SAN LORENZO 1260

Interesantes y Emotivas EL PUEBLO DE ROSARIO EN MASA RECIBIO A Ensu Visita a DEMOCRACIA

Sus Mejores Impresiones se Refieren al Gran Fervor de Nuestro Pueblo por Perón



CONTRAALMIRANTE don Alberto Teisaire, en la redacción de EMOCRACIA, durante su visita de ayer, conversa con nuestro director acerca de las características del diario, al tiempo que el director explica algunos aspectos relacionados con la forma de resolver los problemas informativos en nuestras páginas.

hace mucrisimos años participa-ción activa en los derechos que ahora posee gracias al Justicia-lismo. Igual que los hombres, to-das las mujeres, las de una pro-vincia y las de otra, trabajan en favor del peronismo, que es decir trabajar por la Batria con

ento de clausurar estas giras. ACTIVIDADES PROXIMAS —Ustedes saben — nos res-ponde—, mi tarea es siempre continua y dentro de esa con-tinuidad, no existe marcada di-

mente mayores.
FUTUROS RESULTADOS

—De acuerdo con sus observaciones e impresiones, ¿qué le parece, cómo resultará la elección?

cho con autoridad y eficazmente palabras que no olvidarán con ligereza las poblaciones, y me secundaron en todo aquello que es parte de la buena camara-

IMPRESIONES SANTAFESINAS

mitir y de recoger ideas, que es lo más lindo que tiene la vida de relación. Ya dije que no hemos ido a pedir nada a ninguna parte. Eso de pedir votos es del tiempo viejo, cuando los políticos que padecimos, todo lo reducian a esa especulación. El pueblo de la Nueva Argentina cumple con sus deberes cívicos sin necesidad de indicarle nada. Por eso es precisamente por lo que los actos eleccionarios de nuestros días son tan ejemplares. Antes mandaban los caudi llos; ahora manda el pueblo.

—Querríamos preguntarle, sefior contraalmirante, cuáles serán sus trabajos hasta el momento de clausurar estas giras. IMPRESIONES SANTAFESINAS

—¿Podría decirnos, contraalmirante, qué impresión le produjo
esta vez el público de Santa Fe
y en particular el de Rosario?
—Creo —nos responde— que
ustedes sienten como yo, aparte
de que me parece haber dicho ya
algunas cosas ciaras sobre ese
punto. Uno de los oradores dijo
en la concentración de Santa Fe
que esta província es firmemente
peronista, y esto fué rubricado
por la enorme cantidad de asistentes con muestras de viva
aprobación. Les diré que eso mismo he comprobado en todas partes. Mucho entusiasmo, mucho
fervor, un gran anhelo de ser
utiles a Perón y de corresponder
de alguna manera al esfuerzo y
a las realizaciones de nuestro
gran Conductor. El público de la
cludad de Santa Fe, es, de acuerdo con sus viejas tradiciones, muy
sincero, muy entusiasta y muy
derecho, para decirlo con palabras francas. Su fervor peronista
es Indiscutible, como en otras
coasiones lo ha demostrado. En
cuanto a la gente de Rosario, ni
qué hablar; ustedes lo saben tan
bien como yo. Es un pueblo que
como el de Santa Fe, est én la

bien como yo. Es un pueblo que como el de Santa Fe, está en la primera línea peronista y nada impide pensar que los adversa-Tios debro con

EMOCIONES PERSONALES usted más emocionado, señor Tei-

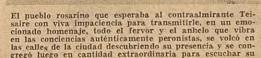
—Esta pregunta tiene una sola respuesta —nos dice. Esta respuesta es la de que mis emociones vienen siendo parejas en todas partes.

Figurense; estamos ya todos Figurense; estamos ya todos unidos por una sola precupación, que es la de trabajar por la felicidad del pueblo bajo la inspiración y la guía de nuestro Lider. ¿Ustedes creen que los matices de costumbres o que incluso las cuestiones de la cultura pueden introducir desparejos en esa precupación? No; yo he visto en los hombres rudos del campo, analá en las montañas también, una actitud tan pareja con la de los hombres de la ciudad en esto de queser y de comprender a Perron, que estimula y enorguliece a la vez. ¿Y las mujeres? En esto, la democracia de la Nueva Argentina ha avanzado a pasos situativas de la ciudad a pasos situativas con estambles de la sueva Argentina ha avanzado a pasos situativas con estambles de la Nueva Argentina ha avanzado a pasos situativas con estambles de la Nueva Argentina ha avanzado a pasos situativas con esta de la Nueva Argentina ha avanzado a pasos situativas con esta de la Nueva Argentina ha avanzado a pasos situativas con esta de la Nueva Argentina ha avanzado a pasos situativas con esta de la Nueva Argentina ha avanzado a pasos situativas con esta de la Nueva Argentina ha avanzado a pasos situativas con esta de la Nueva Argentina ha paso esta de la Nueva Argentina ha avanzado a pasos situativas con esta de la Nueva Argentina Argentina ha avanzado a pasos gigantescos. Es como si la mujer









NACIONAL, AFIRMO ALOE

Con un Discurso en Ayacucho Finalizó su Gira Partidaria

AYACUCHO, 28 (S). — El gobernador de la provincia de Buenos Aires, señor Carlos Aloé, puso término a la serie de visitas que venía realizando al interior del Estado, con la concentración realizado al interior del Estado, con la concentración realizado en la fecha en esta ciudad. El primer mandatario provincia que llegó en automóvil, después de recibir la blenvenida de las autoridades, visitó locales partículares.

LA CONCENTRACION.

mundo. Nuestro conductor piensa, agregó, piensa, siente y analiza con el Departamento a su cargo de acuerdo a la política agraria del general Perón.

En la Fecha Inicia F.A.S.A. su Congreso BUENOS AIRES, 28 (S.) — El congreso extraordinario convocado destino de las provincias de general perón.

se trata es de ser útil viajando o estando en Buenos Aires, Lo que puedo decirles para que lo transmitan a los lectores de DEMOCRACIA es que no hay nada más grande que el espectáculo inmenso del pueblo ovacionando a Perón en todos los lugares y rincones del país. Yo no creo que haya puntos de comparación en ningún sitio. Esto yo lo sabía, porque no es de ahora; pero deseo expilicar que esta admiración, este fervor este entusiasmo, son progresivamente mayores.

parece, cómo resultará la elección?

El Contraalmirante nos contesta sin vacilar:

—¿Para que vamos a hablar de resultados? Esto ya lo ha dicho el pueblo en las urnas muchas veces. El pueblo argentino es en su mayoría peronista cien por ciento. Las elecciones, como demostración democrática, como deber de los votanies, resultará para el peronismo una cousagración repetida con volumenes crecientes de electores. Verdaderamente, como lo ha dicho Perón en repetidas oportunidades, la conciencia de la masa es la que orienta, rige y resuelve sin ayuda de nadie. Esta conciencia ha adquirido en los últimos años características de eficencia que la defina con ventaja. ¿Cómo no va a votar por Perón el pueblo argentino, si como he venido diciendo, quién no le debe al-

titro que fenizir e galetar reduction y de la rioueza nacionales.

BANDERA REDENTORA
En otro aspecto de su ocertación el gobernador dijo:
mios a Ayacucho llenos de fe y esperanza. Venimos como misione ros de un jefe. Venimos como pregoneros de una doctrina de un gram movimiento que es orgulio de la patria y de la humanidad.
Tras otros conceptos expresó: "El general Perón, conductor nato dotado de todas las virtudes y de los valores morales que hacen grandes a los hombres y a los pueblos es bandera de redención para todos los trabajadores del Deben votar, finalizó diciendo, por los hombres de Perón".

que llegó en automóvil, después de recibir la bienvenida de las autoridades, visitó locales particulares.

LA CONCENTRACION

La presencia del señor Aloé en la plaza San Martín, que se produjo a las 11, fué saludada por la multitud con exteriorizaciones de hondo fervor partidarie, obligando al mandatario a alzar los brazos por espacio de varios minutos par a agradecer la se demostraciones de que era objeto.

Acallados los aplausos se inicio el acto con la ejecución del Himo Nacional y la marcha "Los Muchachos Peronistas". Inmediatamente después dió la bienvenida al gobernador el candidato a intendente municipal. Luego habio el vicegobernador el candidato a intendente municipal. Luego habio el vicegobernador de la provincia, doctor Diaz y, en último término, el gobernador, cuyas expresiones merecieron la entusiasta aprobación general.

PALABRAS DE ALOE
Comenzó transmitiendo al pueblo de Ayacucho el saludo cariñoso y fraterno del presidente de la Nación, general Perón. Dijo al referirse a esta cludad que "los campos de Ayacucho han sido escenario de una épica batalla donde nuestros antepasados, al derrotar al opresori dieron base para la futura felicidad de la Patria".

Seguidamente evocó a la Mártir del Trabajo, pidiendo un mínuto de sellencio, como homenaje a su memoria. Inmediatamente después racordó el señor Aloé la acción que tuvo que realizar el general Perón en defensa de la producción y de la rioueza nacionales.

BANDERA REDENTORA

En otro aspecto de su ucerta-

Hogan Habla Hoy a los Agrarios BUENOS AIRES, 28 (S).— Marcado interés ha despertado en los círculos agropecuarlos y de la producción del país, el mensaje radial que dirigirá mañana, a las 20,30, el ministro de Agricultura y Ganadería de la Nación, señor Carlos Hogan por LRA Radlo del Estado y la Red Argentina de Radlodíria dicho secretario de Estado, ha de referirse al levantamiento de la cosecha y a las oportunas medidas de gobierno adoptadas por el Departamento a su cargo de acuerdo a la política agraria del general Perón. En La Facaba Aniala. FIFE CLAUSURADA AYER LA CONFERENCIA DE CARACAS DE CARACAS, 28 (INS).— Con sen como así también las convenciones do discursos de los cancilleres de venezuela y Ecuador, doctores au-reliano Otéñez y Luis Antonio Peda agraria del general Perón. En La Facaba Aniala.

ferirse al levantamiento de la cosecha y a las oportunas medidas de gobierno adoptadas por el Departamento a su cargo de acuerdo a la política agraria del general Perón.

En la Fecha Inicia El Menos Alres, 28 (S.) — El congreso extraordinario convocado por la Federación Argentina de Sindicatos Agrarios (FA.S.A.) iniciará mañana a las 8 sus delibera, clones, con la participación de delegados de las organizaciones adheridas que comprende a los trabajadores de la tierra,

Anticara ferma Amistad riemisterica de los cancilleres de cultural y sobre derecho de asilo yenezuela y Ecuador, doctores Augustador, doctores A

Autógrafo del Contrac'mirante, para Nuestro Diario

Al ausentarme de la hermosa y benemérita ciudad de Rosario, en donde he recibido el homenaje de la ciudadanía deseosa de interpretar en mí a Perón supremo artifice de la Nueva Argentina, quiero agradecer y afirmar que me resultarán inolvidables las atenciones de este pueblo fervoroso. Ningun medio más eficaz para mi propósito que las columnas de DEMOCRACIA, este gran diario auténticamente peronista de Rosario, cuya doctrina traduce fielmente la esencia del Movimiento y cuya prédica serena pero enérgica constituye una firme orientación para la masa.

Rosario, 28 de marzo de 1954.

Antes de dar por terminada su visita de ayer a DEMOCRACIA, durante cuyos momentos, periodistas y gráficos compartimos con el ilustre visitante el placer que nos proporcionaba, teniéndole entre nosotros, el candidato a vicepresidente de la Nación por el peronismo, contraalmirante don Alberto Teisaire, tuvo la bondad de firmarnos un autógrafo, cuyos conceptos enomásticos agradecemos de verdad, sobre todo, porque con la autoridad doctrinaria y política que le caracteriza define nuestra exacta posición partidaria con estimaciones concretas que nos honran,

En Cada Lugar le Exteriorizó su Adhesión

Intensa Jornada del Ilustre Visitante

las auforidades provinciales y municipales, teniendo expresivas palabras de admiración hacia el recibimiento que le tributara el pueblo argentino a su paso por las distintas provincias del interior del parcio de asero d

EN EL OBISPADO

EN EL OBISPADO

Momentos después la comitiva abandonó el local de la jefaturapara realizar una breve visita al
Obispado, donde fueron recibidos
por el obispo de la diócesis, cardenal doctor Antonio Caggiano, con
quien conversaron brevemente. En
la oportunidad el contraalmirante
Teisaire recibió los saludos de las
distintas autoridades eclesiásticas
locales.

EN EL P. P. FEMENINO

De allí se trasladaron inmedia-tamente a la sede del Partido Pe-ronista Femenino donde fueron rés, cibidos por la señorita Carolina. Negretti, delegada del Partido Pe-ronista Femenino de la provincia y por la señorita Yolanda Badarac-co, delegada por el sur de la pro-vincia.

vincia.

Los visitantes realizaron una breve visita a las instalaciones de la agrupación partidaria, sirviendose-les un vino de honor. En la opor-tunidad el contraalmirante Teisaire tuvo palabras de elogio por la obra de la institución, recalcando la gran actividad desplegada por sus integrantes en favor del movi-

CON LOS TRABAJADORES

CON LOS TRABAJADORES

Una gran salva de aplausos saludó la llegada del contraalmirante Teisaire a la sede de la Confederación General del Trabajo.

Dirigentes gremiales en representatación de todos los sindicatos le aguardaban en el amplio patio, mientras el secretariado en pleno guiaba al candidato, peronista y a su comitiva hasta el despacho del titular de la delegación y enseguida al salón Eva Perón, donde el contraalmirante firmó el libro de honor (Pasa a la pág, cuatre)

Avisos Clasificados Combinados de los Diarios DEMOCRACIA y ROSARIO

ACADEMIAS DE DIBUJO

AMPLIFICADORES, VENTA

ANIMALES ENCONTRADOS

ANIMALES SE REGI_AN

AUTOMOVILES Y CAMIONES, VENTA

BICICLETAS Y TRICICLOS.

CADENAS. VENTA

CADENAS en todos los tipos m

CASAS Y DEPARTAMENTOS.

DEPARTAMENTO 5 6 amble onilo inmediato o dentro 1 pago hasta \$ 2,000. T. E. BUSCO casita o depart, chico, pago llave. Mitre 2729, 293

CASAS Y TERRENOS. VENTA

COCINAS Y CALEFONES,

SE vende coc. Super Volcán 1 2505, 2 hornallas y horno. COCINA a gas especial p pizz-ocasión. San Martín 2082.

CONTABILIDADES,

CONTABILIDADES, balances, ré-ditos, Constitución 1516, 26.2913 CONTABILIDAD impues, atrasados Org. sociedas, T. E. 83991, 27.29 COPIAS MIMEOGRAFO

E.M.P.O. 931 corrientes 931 esc 6 conias a mimeógrafo y a máq. 22-311

CORREDORES, PEDIDOS

TAPAGOTERAS, VENTA



Sindicato de la Industria del Cue-Union Obceros Plasticos y Afines

Sindicato de Obreros Aceiteros y Afines. — Maquinista Gallinin Sindiento de Procuradores de Ro-sario. — Eva Perón 1668. T. E

Santa Fe 1775.

Diciembre 835. — T. E. 50594.

Union Obrera Maderera y Anexos

Dia Roca 374. T. E. 25055-2896. Sindicato Obrero de Industria de la Alimentación, — Urquiza 1774 Asociación Maritima Argentina.

Sindiento Unico Trabnindores Es-pectáculos Públicos (Sec. Rosa-rio). — Entre Rios 307. Sindiento Médico de la Peia, de Sania Fé. — Entre Rios 217. T

Union Obrera Metalürgica de la blica Argentina, — 3 de Fe

Sin ito de Obreros y Emp. del Ministerio de Educación: — E. Caballos 75 T. E. 41850. Sindicato Obreros Particulares de Mainderos. — Caseros 190. T. E

Union Obrera Molinera Argentina Asociación de Obreros Mosaistas. — Maipú 1257, T. E. 21868. Federación de Obreros y Emplea-dos Telefónicos. — Dorrego 733 T. E. 28370.

2 Lineas \$ 7.- - Cada Linea Subsiguiente \$ 3 .-

Dictenos su aviso por teléfono al 47081 o llévelo personalmente a: SAN LORENZO 1256.

HELADERAS. VENTA

HIPOTECAS, PEDIDAS

HOTELES, VENTA

LANCHAS Y CANOAS,

CANOA cedro, motor portații inglés LUSTRADORES, PEDIDOS E nec. aprendiz lustrad, de mue bles, adelantado. Ituzaingo 4056 MAQUINAS DE COSER,

RG. liq. máq. Singer flam. bobina Montevideo 3868. MAQUINAS INDUSTRIALES.

ENDO comedor provenzal, Santa Fe 1445 19 B.

MUCHACHAS, PEDIDAS

MONTES, VENTA

STRERIA en plcentro con clien-cla, fac. Farmakides. Mitre 759.

OFICIOS VARIOS, PEDIDOS

PENSIONES, OFRECIDAS,

AESTRAS, estudiantas o er

PERMUTAS

SHMUTO depto central chico po otro grande central. Farmakides Mitre 759.

VIAJANTES, OFRECIDOS IAJANTE libre pE. Rios, clas

Sindiento Unicó de Boleteros. — Rioja 848, T. E. 48209.

Asociación Obrera Textil. - R. Da-

Union Obreros Tintoreros, Sombre-reros, Lavaderos, — 19 de Mayo 2101, T. E. 89771.

Asociación de Trabajadores del Es-tado (Borghi), — Avenida Alber-di 623. T. E. 97763.

Asociación de Trabajadores del Es-tado (San Lorenzo). — General López 3219 (San Lorenzo).

Asociación de Trabajadores del Fs-tado (Villa Constitución).

cederación Argentina de Sindien-tos Agrarlos. — Entre Rios 307 T. E. 48618.

Sindiento de Operadores Cinemato gráficos. — Bicia 848. T. E. 4830:

(his), T. E. 96230, Sindleate Comisionistas Unidos de la Peja, de Santa Fe. — San Luis

Associación Obrera del Transporte Automotor. — Entre Ríos 1175 T. El 28661.

FURGONES, OFRECIDOS

HIPOTECAS, OFRECIDAS

buen int. 10, 20, 22, 45 hip. prop bien garant. T. E. 94840.

NEGOCIOS VARIOS, VENTA

18 4 54

bazar, menaj, regat, ferret, eléctire, anexos. Conocimientos amplios. Por caria, San Martin 1245 Paraná, E. Ríos. 2731

Federación Obreros del Tabaco. -Salta 2560. T. E. 97529. Sindlento Unificado Tenbajadores Industrias Aguas Gascosas. — Mitre 2468, T. E. 83351.

Sindiento Argentino de Artistas Plásticos (Deleg. Rosario). — Vi-Sindiento de Cuidadores y Jockeys de Carreras Oficiales. — Santia

Sindicato de Cuidadores y Jockeys de Carreras Extraoficiales. — Al-Sindicato de Jardineros y Anexos — Azcuénaga 2545. Sindiento de Obreros Ludrilleros -

Sindicato Unico de Pescadores. -Escuela Islà del Espinillo. indicato de Vendedores de Diarios Sindicato Argentino de Docentes Particulares, — Rioja 1256. T.

Sindicato de Vendedores de Lote rias Autorizadas, — Iriondo 1880 indicato de Escribanos de la Provincia de Santa Fe. — Rioja 601

ociedad Obrera de ra industris del Acelie. — General i.ópéz s Entre Rios. T. E. 216 San Lo-rénzo). Sindiento del Personal del Minis-terio de Agricultura, - Cepeda 139, T. E. 102-710.

ANTES DEL FIN DEL MUNDO

Sabios Atómicos, Modernos Aprendices de Brujo error. Finalmente, sir Robert Watt, cientifico británico, inventor del radar, en una conferencia pronunciada en la Universidad de Toronto, ha manifestado: "Un error más en las pruebas con las bombas de hidrógeno, podría ser el último. En esa eventualidad sucederá lo peor". Con todos los respetos debidos

ROSARIO

CEMENTERIOS "LA PIEDAD"

Y "DEL SALVADOR"

Pónese en conocimiento de los deudos que tengen cadaveres o restos depositados en los colares cedidos gratis y en arrendamiento, Nº 3—E; 5—E; 6—E; 8—E; 9—E; 32; 24 Bis; 32—R; 33; 40—A; 128; 160; 161; 162; 163; 172; 182; 193 y en los uichos y nichosurnas de los pabellones "B" y "C", del cementario "La Piedad", tapolidas

31 de diciembre de 1953 como

así también en los nichos y ni-

Salvador", que han caducado a

la misma fecha, que en virtud de haber fenecido el término de

del lapso de treinta días a con-

con la advertencia de que en su

tos serán trasladados al osario

Rosario, 15 de marzo de 1954.

Hipólito González, Director

Interior de la Provincia Visita Rufino Hoy el Gobernador

de la Provincia, Dr. Luis Cárcamo

Seguira Museryon de la fector est indica et l'est de la provincia de l'accordent de la provincia de la provinc

ARENA PUESTA EN OBRA 8 27 el m.3 T. E. 88559

VENDO CORTADORA DE TURRON Y TACHOS DE COBRES

Departamento Listo Para Habitar — GRAN CATEGORIA Y CONFORT — CANDIA Y CIA, — Inf. SAN MARTIN 848

Negras disponibles Nº 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24. Gruesas 3, 5, 6, 8, 10, 12 mm. Rayada 5 mm. 1,20x2,40 m. Angulo 40x4

EVA PERON 888

Guía Sindical de Rosario Unión Sindical Obreros Tabacale-ros y Anexos. — Laprida 1826. T. E. 83079.

entro de Encargados y Apuntado-res de Agencias Maritimas. — Malpo 1257, (Correspondencia: Ju-juy 1539, Dpto. 2).

Sindicato de Vinjantes y Corredo-res de Comercio. — San Loren-zo 782, T. 5, 43506. zo 182. T. E. 43506.
indicato de Empleados de la Industria del Vidrio. (Sec. Rosarlo).

Echeverría 267. T. E. 104-91.

indicato de Obreros y Empleados Vitiviniculas y Afines. — Entre Ríos 238, T. E. 40280.

ndiento de Trabajadores de la Industria del Hielo y Anexos y Mercados Particulares y Afines — Cerrito 1°46, T. E. 85601. Indicato de Músicos de la República Argentina, (Seccional Rosario). — Calle Paraguev 721 T. E. 20794 - 47562. sociación de Empleados del Mi-nisterio de Salud Pública. — Co-rrientes 428. T. E. 45003.

sociación de Empleados de Segu-ros y Afines de Rosario. - Misociación del Personal de la sa-nidad Argentina. — Garay 751 T. E. 83499 - 82589.

sociación Bancaria. — San Loren Sindicato Obrero Industria del Bo-tón. — Buenos Aires 3952.

Unión Obreros de la Industria del Calzado. — Salta 3039, T. E. 96706 Unión Conductores de Camiones Carros e Cines. - O. Lagos 108: Sindicato Obrero Industria de la Carne. — Avenida Lucero 446 (bis), T. E. 102-646. dantes Casas de Bentas. - 9 de

oriedad de Obreros de la Cervece-ria Schlau. — J. Canning 181 T. E. 89845.

sociación Argentina de Telegra-fistas, Radiotelegrafistas y Afi-nes. — Riobamba 955. indicato Justicialista "Eva Perón de Peones de Taxi. — Cerrito 134 T. E. 85601.

Sindlento Obrero Papeleros y Afi-nes de Rosario. — Entre Rios 1163, T. E. 47661.

ndicato Quínico Papelero (Cap Bermudez). — Rivadavia co

Sociedad de Obreros Panaderos (Dio, Rosarlo). — Laprida 1481

Federación Argentina Sindical Petroleros (Rosario - San Lorenzo) — Valparalso 603, T. E. 97424.

Asociación de Profesionales de Ofi-ciales Peluqueros y Anexos. — Paraguay 1509. T. E. 47825

nión del Personal Civil de la Na ción. — San Lorenzo 1760 T. E 41504 - 27189.

sindicato Empleados de la Cons-trucción de Rosario. — Bv. Oro-ño 810. T. E. 25276.

Ciudad de Santa Fe A Precios de Fomento se Entregaran Vacunas Antibrucélicas a Ganaderos

SANTA FE 28 (C) — Con mo livo de haberse extendido a di versos departamentos la lucha obligatoria contra la brucelosis, la secretaría de Agricultura, Gana dería e Industrias, ha dispuesto que sus laboratorios bacteriológique sus laboratorios bacteriológicos amplien la elaboración de la vacuna antibrucelica que será en tegada a los ganaderos al precio fomento de cincuenta centavos la fomento de cincuenta centavos la complexión de la procedita de la confección de

le ROSATIO.

Los artistas locales que desente la recomparticipar en este certamen pue en hacer entrega de sus obras en 1 Museo "Rosa Galisteo de Rodri.

12 y des 10s días hábiles de 11 y de 17 s de

el Musec "Rosa Galisteo de Rodriguez", todos los días hábiles de 9 a 12 y de 17 a 13.

ORGANIZO LA PROVINCIA LA 35 FUNCION POPULAR
SANTA FE, 28 (C). — De acuer. do a lo anunciado, hoy tuvo lugar la tercera función del ciclo "Brochazos Justicialistas", organizada por la Dirección de Informaciones. Prensa y Publicidad de la provincia con los auspicios del gobierno santafesino. Este espectáculo fué ofrecido en el cina General Paz y contó con la participación de Victor Gómez y su conjunto correntino, el cantor popular Alberto Rojas y sus guitarras y Tommy Wilson con su cuarteto de jazz y Guillermo Mehaudy con su guitarra eléctrica.

El programa fué completado con películas de entretenimiento y educativas, así como documentales su ministradas por la Subsecretaría.

Sindicato del Personal de Indus-trias Químicas y Afines. — Ur Union Recibidores de Granos y Aff-nes. — Mitre 588, T. E. 98895

Union Obrers del Corcho. - Co Sindicato Changadores Ferroviarios y Afines, — Rodríguez 10. Sindicato de Chôferes Particulares — Dorrego 1178.

Sindicato Unión del Personal de Entidades Deportivas y Sociales Inión Docentes Argentinos (U.D. A.). — Delegados: E. Cerini, F. Pujol, C. Cadirola, Cómez Cúnco

Sindicato de Profesores de Educa ción Física. — Dorrego 858. T E. 45652. Sindicato del Personal de Empresas Subsidiarias de los Gercoca-rriles. — Maipo 738, T. E. 20818 Asociación Empleados de Farma-cias y Afines. — 25 de Diciembre 948.

948. Sindlento de Obreros Fideeros y Afines. — Crosno 220. Unifos Ferroviaria (Sec. P. Rosa-rio). — BV. 27 de Febrero, 630 T. E. 85602.

Unión Ferroviaria (Sec. ex Puerto Belgrano). - Riobamba y Cha Sociedad Gremial de Vareadores. -Gálvez 2026.

Sindicato de Vendedores de Fruta Barata. — San Lorenzo 2:44. T Sindicato de Trabajadores Munici pules. — E. Rios 340, T. E. 29861

Onofrio Lazar, Larrea 609, Hoy, las 15.30, al cementerio G. Bal-

Horacio S. Bravo JUDICIAL CASA

ALTOS Y BAJOS RIFOS I BAJOS

Riccheri 2406 esq. Viamonte,
(Barrio Parque), Buena construcción con ambientes bien
distribuídos. A 130 metros de
Ovidio Lagos, con fáciles comunicaciones. BASE regalada
\$ 20.200. MANANA, 30 de marzo, a las 16 hs. ALLI. Más
datos en mis oficinas:
TUCUMAN 1651

Union Ferroviaria (F. C. Mitré). Salta 3519, T. E. 99151. in República Argentina. — Es-paña 746. T. E. 20677. ndicato Argentino de Trabajado res de la industria Lechera. Santa Fe 2245, T. E. 43234-92915 Santa, Fe 2255, T. E. 43234-9231, indiento de Luiz y Fuerza. — Mon-tevideo 1960, T. E. 21654 sociación de Empleados del Re-gistro de Propiedades. — Santa Fe 835, T. E. 27007.

La Fraternidad (F. C. Belgrano) Bv. 27 de Febrero 620, T. E. Seed La Fraternidad (Sec. Bosario). Calle 35 Nº 1230. La Fraternidad (F. C. Mitre). Cresuo 163, T. E. 97075. Sindicato Obreros de Estaciones de Servicio y Garages. — Mendois Nº 2510. T. E. 40481.

Indicato Unión Gastronómica da Rosario. — Pte. Roca 1035, T. E. 7721 - 6695, indicate de Gomeros Unidos y Ali nes. — O. Lagos 1083, T. E. 26402 ederación Gráfica Argentina. (Italia 532. T. E. 28313 - 4068 (proveeduria).

del Hueso. — Iguazu 325. indicato Obreros Municipales di Villa Gobernador Gálvez, (A. tamarca, 1924, (V. Gdor, Gálvez) Sindicate Obreros Jahoneros y

Sindicato de Empleados y inter-del Joekey Club de Roando. Ov. Lagos 1587. T. E. 29201.

El Homenaje de un Gran Pueblo a un Gran Hombre del Peronismo

un Gran Hombre del Peronismo

A ciudad de Rosario ha vivido hoy uno de sus días más intensos y más demostrativos de su cultura cívica, de su fervor perota y de su acendrado sentiralente patriótico. Los diversos actos implidos con motivo de la visita del candidato a vicepresidente de Nación por el perouismo, contrealmirante Teisaire, y de su contiva, fueron algo más que el exponente de una adhesión en maque traduce la comprensión y la posición espontánea de nuestro elebo. En efecto: fueron algo más, y mucho más, porque la muche, mbre rosarina compuesta por gentes que procedian de todos los rilos y pueblos distantes y que afrontaron las contingencias prose se su traslado al punto central de la asamblea, se movilizó obeciendo a su propía iniciativa y no se reduto a formar número con presencia, sino que esta muchedumbre fué actora ella misma, del agno acontecimiento que la ciudad, sin distinciones de ningún géso, sintió, por decirio así, como una de las mas trascendentes exesones del civismo en este tilimo tiempo.

Esta afirmación surge de ese todo demostrativo compuesto por infinitas maneras que tiene el pueblo de evidenciar su identificano, su entusiasmo, su convencimiento, y sti libre determinación ando como en esta circunstancia se trata de participar en las indamentales resoluciones de interés nacional. Como se ve, de eucedo con estas observaciones nuestras, el inolvidable homenaje que multitud rosarina ha rendido a Teissire tiene caracteristicas sinlares; quiere decir que el pueblo medita, se mueve bajo la influena de su propio convencimiento y se acerca, en manifestaciones uméricamente impresionantes, a aquellas tribunas en las que esesa escuchar la verdad sin complicaciones la opinión sin eufemisios, las voces fraternales de los hombres y mujeres que están trasidados de la Doctrina Nacional y luego la actitud de firme perseriando abnegadamente pera el país bajo la inspiración del Conluctor y pensando tan sólo en la felicidad de la Patria.

Este gran pueblo de Rosario ha demostrado fervorosam

is la masa, la que por su conciencia tanto como por su presencia, extriorizar y exclusiva cuerda sensible que tienen las naciones para extriorizar y conjugar el verbo máximo de sus inobjetables resolutiones.

Este es el carácter que tuvo, a nuestro juicio, el acto central de la gasajo al señor Teisaire. No hubo rasgos electoralistas ni por parte de la gasajo al señor Teisaire. No hubo rasgos electoralistas ni por parte de los visitantes ni por parte del público. No se habió de unos ni de otros, sino simplemente del país, de su pueblo y de su ilustre Conductor, maravillosa trilogia que corresponde a una época, a una poetrina y a una finalidad, que es la que tantas veces ha planteado perón diciendo que, mediante el esfuerzo del pueblo organizado, será posible que la República alcance la suprema felicidad que en vano han estado buscando, a través de los tiempos, los hombres de todas las latitudes y de las diferentes razas que componen la humanidad.

Es así como este gran pueblo de Rosario —lo repetimos con orpullo y con júbilo — dió al homenaje de ayer un contenido esencialmente social y una tónica que se distinguió por ese sentido impondereble de las masas que sólo puede ser interpretado como la manifestación más completa de la generosidad.

No es menos cierto que a la cultura Justicialista asimilada por el público se agrega, para el caso que comentamos, la manera, el estilo, la bonhomía de esta prestiglosa figura de la Revolución que es Teisaire, cuya palabra, como lo hemos hecho notar en diversos artículos se manifiesta como un claro espejo del pueblo que lo escucha; de ese modo con acento campechano le transmite el pensamento del Líder con una exacta comprensión de la afinidad que existe entre los trabajadores y su Libertador.

Queriamos, por sobre todo, dejar constancia de estos aspectos an culminantes para hacer la estimación de lo que el pueblo de Rosario, consciente del lugar que ocupa en el concierto de la Nación, representa en este nuevo ciclo de la política argentina.

Estabamos seguros de que nuestra c

Colaboración Efectiva

de las regiones occidentales delEstado de Matto Grosso

Nos encontramos, pues, ante
cira elocuente manifestación de
solidaridad continental. La unificación de estudios y posibilidades en torno a la eliminación de
un peligro constante para la
economia de los diversos países
que participan en las reuniones
de referencia, será beneficiosa, sin
duda alguna. Ello importa una
nueva política de acercamiento
que se agrega a lo mucho que
ya se está realizando en los diversos aspectos del intercambio
económico y cultural interame
ricano. El alslamiento culpable
ocasionado por una mal entencida práctica egoista, retardo el
cumpimiento de planes armónicos, en aquellos nefastos tiem
pos en que se designaban como
"langosteros" a los que usufruetuaban sueldos de la administración pública en mérito a la
ocupación de empleos que figuraban en el presupuesto, pero cuyo desempeno se limitaba a hacerse presentes en el día de pago. A quella Defensa Agricola,
de triste recordación por su elás
tica eficacia, ha sucedido esta
perfecta organización nacional e
internacional que ha comenzado
a demostrar el acierto de su
desempeno, mediante una labor
coordinada que cumple como todas las iniciativas de bien pu
blico inspir-das y consolidadas
por el gobierno del general Perón, una finalidad solidaria y
erfectiva que requiere la colabose traduce en beneficios que al
canzan de manera indudable a
quieles son participes del es
fuerzo realizado.

la asociación "Amigos de la calle Fiorida" en la Capital Fede.
ral, donde como se ha hecho en
otras ciudades —en Rosario in,
clusive— los nihos participarán
en un concurso pictórico que reun rá en este caso a más de quinientos aficionados. Magnifico
espectáculo, en una calle que era
un reducto oligárquico, ver a los
pequeños artistas expresar a sus
anchas las inquietudes espirituales, como conquistadores simbó,
licos que toman desde ya a su
cargo posiciones definidas en defensa de un presente dichoso y
de un futuro mejor. Niñez Privilegiada La formación de las futuras colaismo y de ello ha habiado con recuencia el general coro en sus sinceras conversaciones con los distintos sectores del pueblo. La responsabilidad de las tareas que hoy afronta el Conductor, en las que es secundado por eficientes colaboradores entre los cuales se cuenta el pueblo mismo, consciente de su misión, pasará a otras mentes y a otras manos cuando el tiempo y las crumstancias lo requieran. Esa lidudable verdad recordada por Perón siempre que la oportumidad se hace presente abre, frente a los actuales gobernantes, dos perspectivas muy distintas entre las cuales la elección no es dudosa. La una, propia de espíritus erofstas y de quienes alienta n menguados intereses, odigira a la espera desprecional de desprecion de desprecio liberda en la capera desprecional. En problemas de indudable trascendencia que requieren una cooperación directa y continuada no solamente dentro de los limites del país, sino también en naciones vecinas y amigas, el Justicialismo ha encarado nuevas normas y evidencia preocu paciones muy distintas a las que cran 7a tradicionales en pasados tiempos. Nos hemos referido recientemente la forma te naz y constante en que las diversas reparticiones oficiales han encarado la defensa del productor agrario en lo referente al peligro del acridio.

En confirmación de cuanto de constante de un avión del constante del constante de un avión del constante de un avión del constante de un avión del constante dejando librada al aspreocu-da, dejando librada al azar la capacitación indispensable para la conducción del país y la con-tinu dad de la obra justicialista. Esa no es, por cierto, la acti-tud que asume Perón. Su cons-tante preocupación por el por-venir de la Patria asume las mis-mas carceterísticas que las que maniflestan en sus nobles in quiettues destinadas a mejorar constantemente el nivel de vi, da de la comunidad actual. El bider no detiene su acción y su pensamiento en el presente va que m ra al futuro con patrio-tiere actual de la comunidad de la com

tismo, entusiasmo y confianca. Todos los aspectos de les iniciativas oficiales tencientes a asc. gurar la educación física y es. piritual de la nifier, están inspiradas en es as orientectores. Por eso mismo la verdad justicalista de que los nifios son los unicos privilegiados, se ha adentrado en el ánimo popular y ha logrado formar u na conciencia definida. No es, en está nueva etapa de la Argentina recupe. Tada, unicamente el Esta do quien toma a su cargo la ĉefensa y la instrucción de la nifiez. Vemos, como consecuencia lógica de esos principios claramente enunciados, cue una identificación estricta permite aportar iniciativas perticulares que complementan la acción oficial. El nífio de la Argentina de hoy, no tiene por que soportar ninguna de 14s privaciones y colas dificultades que eran antes andicial de la properio de la minimuma de 14s privaciones y colas dificultades que eran antes anucomunes. El cuidado de sun comunes. El cuidado de sanitarias y las reparticiones deportivas, dará a los nifios la forta, leza física necesaria para encarar fareas responsables. La cuitura general, la instrucción de la concepto exacto acerca de la solidaridad social, serán el complemento que contribuirá a la formación de una limpida personalidad con todos los atributos necesarios para enfrentarse con exito a esa labor sucesoría en la conducción del país. Nun ca, como en los tiempos ventu, roso que vivimos, los niños han visto abierías tantas posibilidades. No se senten ya construídos ni confusos ante la práctica de sus diversiones y los obstáculos opuestos a sus anhelos de estudiar y de acquirir toda clase de conocimientos.

Es frecuente el caso de que entidades privadas denuestren ahora un interés hacia los niños que en ora época no se advertia, Es elogiable, des de luego, esa colaboración con les reparticiones of ciales y por ello merece señalarse la iniciativa de

CARACTERISTICAS IMPONENTES ADQUIRIO LA

CONCENTRACION DEL PARTIDO PERONISTA Una Enorme Concurrencia Evidenció

su Entusiasmo en la Magna Asamblea El pueblo de Rosario se congragó ayer en una asamblea que, como las que han jalonado la histórica marcha del Justicialismo, adquirió proporciones inolvidables, ya que estuvieron representados en ella todos los sectores de la población, sumando su fervor a la trascendencia que debe medirse por la significación que tiene para los momentos que vive el país, lo que equivale a decir, para el afianzamiento de su liberación, de su soberania y de su justicia, el hombre que presidió la imponente concentración: el contraalmirante Alberto A. Telsaire, candidato a a vicepresidente de la Nación por el Partido Peronista, en las próximas elecciones de 25 de abrill.

AUTORIDADES ASISTENTES

promista masculino y femenion y numerosas delegaciones del interior de la provincia.

Poco después de las 20, llegó el candidato a la vicepresidencia y su comitiva. El publico coreo insistentemente los nombres del general perón y de Eva Perón, y entre agitar de estandartes y pahuelos, el contraalmirante Teisaire sube al palco principal, acompañado por el gobernador de la provincia dector Luis Cărcamo; de la presidenta del Consejo Superior del Partido Peronista Femenino, diquitada nacional señora Delia D. de Parodi; del secretario general de la Confederación General del Trabajo, señor Eduardo Vuletich del ministro de Trabajo y Prevision, señor Alejandro Giavarini; del interventor del Partido Peronista Famenino, señoria Carolina Negreti; del secretario general de la Confederación General del Trabajo, señor Eduardo Vuletich del ministro de Trabajo y Prevision, señor Alejandro Giavarini; del interventor del Partido Peronista Famenino, señoria Carolina Negreti; del secretario general de la CGT, regional Rosario, senor Samuel Sinay; del jefe de policia, señor Nicolas Vallaro; de los diputados nacionales Enrique Oseia Múnico Roche, Fernando Clement y seño rita Josefa Biondi y Francisco T. Cobelli; los secretarios privados nacionales Enrique Oseia Múnico Roche, Fernando Clement y seño rita Josefa Biondi y Francisco T. Cobelli; los secretarios es Roberto Biancardi y Luis Rossi; el director de la Empresa de Transporte, arquitecto Deolindo-Saccone; los diputados provinciales Ricardo Zamboni, Adolfo Rubino, José Lara y señora Clementina Giavarni, del putados provinciales Ricardo Zamboni, Adolfo Rubino, José Lara y señora Clementina Giavarni, del putados provinciales Ricardo Zamboni, Adolfo Rubino, José Lara y señora Clementina Giavarni, del presidente del Banco Provincial y Municipali los secretarios de Gobierno, cuitura y Asistencia Social y de Hacienda y Obras Publicas de la municipali del Accorte de la Enrola de la Concerno; concejo Superior del Partido Peronista Femenino, señora Robienta del Concejo Deliberante, señor

anunció que se dejarian inaugura, das simbólicamente una serie de cooperativas agrarias de nuestra provincia, de la de Salta, Mendoza y Presidente Perón. El contraal. mirante Tetsaire fué el encargado de la ceremonia, cortando una cinta con los colores patrios, dejando inauguradas las cooperativas de San Jerónimo Sur. Acebal. Las Rosas, Barrancas, San Ricardo, Benard, Fuente, Arbarello, en Santa Fe; las de Cerrillo y Rosario Lerma, en Salta; El Algarrobal, en Mendoza; y las de Villa Angela, Villa Berté y Maquelle, en la de Presidente Perón, todas pertenecientes a la Federación Argentina de Sindicatos Agrarios.

Con estas nuevas cooperativas se refirma, todavía más, el justicialismo en los campos de nuestra Patria, Nuevos equipos de la Fundación invadirán todos los rincones de nuestro suelo, haciendo que la concreción del plan Agrario "Eva Perón", sea una realidad cada vez más tangible.

NUMEROS ARTISTICOS

de Parodi.

En la sede del Consejo Superior Peronista, Moreno 711, el contra-almirante Teisaire mantendrá una importante conferencia con los candidatos a legisladores nacionales y provinciales que sostendrá la agrupación, con el objeto de planificar las giras que dichos candidatos realizarán por las jurisdicciones que les corresponden.

Con motivo de esta importante reunión, ya se encuentran en esta capital, legisladores nacionales y provinciales peronistas del interior de la Republica.

Vendrá al País el

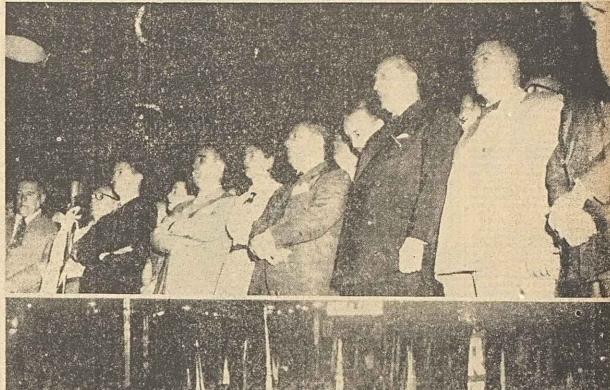
Pdte. de El Libano Parte. de El Lidado
misso de las 20, dió co.
mienzo la asamblea, La banda de
música de la Policia de Rosario,
elecutó en primer término el Himno Nacional, que fué coreado por
a multitud. A continuación fue
interpretada la marcha "Los mu.
chachos Peronistas", cuya letra, al
gual que la de la canción patria,
mutonó la multitud congregada
irente a los dos palcos levantados
en el parque Independencia. En la continuación de los cursos del proserviciones versión de los cursos del preserviciones versión de los cursos del proserviciones de la conción de los cursos del proserviciones versión de los cursos del proservicion de los cursos del proserviciones versión de los cursos del proseguirán el martes y el miércoles
próximos, deniro de los respectivios turnos y abarcará a todas las
secciones versión de los jardines
dese país, señor Camille Chamour
con motivo de la visita del presti
gloso huésped, la colectividad libanesa y otras asociaciones, realizarán diversas ceremonias en su
honor.

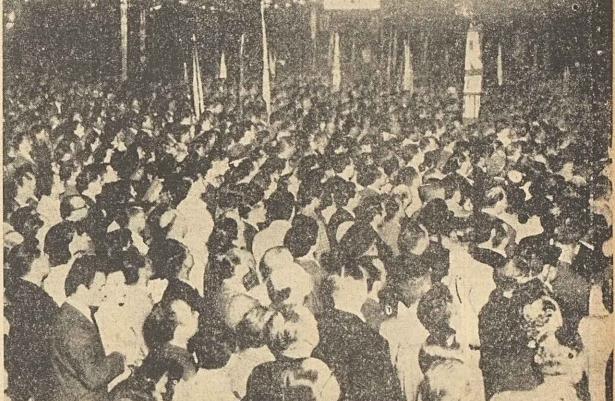
Tazófi

Inscriben Hoy en Cursos Primarios

BUENOS AIRES, 28 (S). — En todos los establecimientos de enseñanza primaria, secundaria, normal, técnica y ar tística de la mayor parte del país. En cuanto a la iniciación de los cursos universitaros es casí seguro que estos se iniciarán luego del peta alegação del peta alegação del peta alegação de legação de legaç

Mensaje de Perón a los Mendocinos a los Mendocinos de la Na señor Carlos Hogan en el a señor Carlos Ho





El entusiasmo de la extraordinaria muchedumbre que ayer se d'ó cita en el Parque Independencia para escuchar la palabra del candidato a la vicepresidencia de la República, contraalmirante Alberto Teisaire, fué un claro anticipo de la unanimidad con que el pueblo rosarino acudirá a los próximos comicios para refirmar junto con su triunfo la lealtal inatterable hacia el general Perón. En la nota gráfica puede apreciarse, en la parte superior, el palco de los oradores y en la parte inferior un aspecto de la concurrencia. Los discursos del señor Teisaire, de la señora Delia D. de Parodi, que habló en representación del Peropismo Femenino, del gobernador de la Provincia, doctor Luis Carcamo y del señor Eduardo Vuletich, quien lo hizo por la Confederación General del Trabajo, fueron fervorosamente aplaudidos.

La Visita de Teisaire a Nuestro Colega "Rosario", Tuvo Matices Bellos y Emotivos

or agrario en lo reference al peligro del acridio.

En confirmación de cuanto dijmos, a bordo de un avión del Ministerio de Agricultura y Ga nadería de la Nación partirá hoy hacia Asunción el director general de Sanidad Militar y el director de acridiología, quienes participarán activamente en las reuniones del Comité Interamericano Permanente Antiacridiano del que el primero de los nombrados es presidente. Intervendrán además en las deliberación de del des deservados de Bolivia, Brasil y Uruguay y se considerarán, entre otros importantes asuntos, la organización de una enérgica campaña invernal contra la langosta y la exploración de las regiones occidentales del Estado de Matto Grosso



EL CONTRALMIRANTE TEISAIRE con el director de nuestro colega "Rosario", don Juan Carlos Petrone, en la redacción del popular vestpertino durante la visita realizada ayer por el candidato del peronismo a la vicepresidencia de la República. Tei aire observa con atención un ejemplar del rotativo.

peronismo a la vicepresidencia de damente popular del difundido vespertino, la llegada del ilustre visitante a la redacción de ese gran rotativo se convirtió inmediatamento en una vibrante cuerda de resonancia. En efecto: la noticia cundió con celeridad extraordinaria, era el instante en que el dinamico diario cerraba sus últimas páginas de la premera edición y los talleres eran un bullicioso colmenar en medio del cual, los periodistas y grieficos que componen su elenco se disputan el primer puesto de esfuerzo y de sacrificio para dar cima a la intensa turca de latigencia de la prepencia de la nora y de la urrencia de la nora y de la a videz

culto que también en nuestra casa se observa con emocionada persistencia.

persistencia.

Así que períodistas, obreros, canillitas, amigos de "Rosario", público en fin, que adhirió con no menos entusiasmo a la magnifica oportunidad de ver de cerca y de estrechar las manos de Teisaire, dialogaron con el candidato como si este hubiera sido un compañero más, y de los mas sencillos.

criollo, hizo el sincero y entu-

que tradujo con viva elocuencia la honda estimación que por el siente a través de la prueba de una vieja y fecunda amistad, y de la franca admiración que le profesa por la maestria y la éti-ca periodisticas de Petrone,

Para nosotros, los compañeros de carusa de nuestro colega "Rosario", que compartimos sus inquietudes y admiramos su bella lucha por la defensa de los gran des anhelos populares, la visión de cuanto dejamos someramente expuesto nos llenó de legitima alegria, tal como si nosotros micnos hubiéremos sido actores de ese honor y de esa distinción,



SIANI DI TELLA LTDA

CON PROFUNDA FE PERONISTA SE ESCUCHO A LOS ORADORES

Hoy Será Inaugurado el Congreso de Racionalización Alimentaria

Hoy a las 18, en el aula magna de la Facultad de Clencias Médicas, quedará inaugurado el Congreso Permanente de Racionalización del Ministerio de Salud Pública de la Nación con el fin de propender a una mejor riqueza y variedad en la alimentación de la población y a un mayor aprovechamiento en bien de la salud de todos los habitantes, de esa variedad que en nuestro país existe, pero que, por habitos, defectos en las prácticas culharias a los que obliga a veces la vida agitada deficiencias en el abastecimiento o en su coordinación, muchos no usan. Tuvimos ocasión de señalar, al referimos a la sesión preparatoria realizada el mes anterior con asistencia del profesor Pelaía, que los conceptos en que se apoyan las finalidades de este importante con greso, no son ni antiguos ni modernos, sino de siempre, ya que los conceptos en que se apoyan las finalidades de este importante con greso, no son ni antiguos ni modernos, sino de siempre, ya que los conceptos en que se apoyan las conceptos en que se apoyan las conceptos en que se apoyan las finalidades de este importante con greso, no son ni antiguos ni modernos, sino de siempre, ya que los conceptos en que se apoyan las conceptos en que se apoya de

OBJETIVOS, PLAN Y METODO

que lleva a las cifras que esas es-tadísticas consignan, para con-cluir que la deficiencia parcial en la alimentación de un pueblo o de una ciudad, pueden conocerse casi exactamente hasta el punto de que puede diagnosticarse el mal general que a ésa población debe aquejar.

LA SEÑORA Delia Degliuomini de Parodi, presidenta del Fartido Pe-ronista Femenino habla en nom-bre de la mujer argentina.

Cálida Voz de la

Mujer Argentina

goísmo d olvidadas.

ficiente, que son en nuestro país — y nó la alimentación insufien-te— las causas de los males que se intentan remediar.

COMISIONES

COMISIONES

La consideración de los diversos asuntos que serán tema del com greso, estará a cargo de 24 comisiones, a saber: de Agricultura y Ganadería; Higiene alimentaria y Bromatología. De estudio de la producción y abasto de leche; Alimentos envasados; Alimentación de la familia argentina; Alimentación de la familia argentina; Alimentación de la madre; Alimentación del Trabajador; Alimentación del Niño de 0 a 6 años; Alimentación del Niño de 0 a 6 años; Alimentación del escolar y del adolescente; alimentación del deportista; hote les, restaurantes y casas de comidas; Economía alimentaria; In dustrialización; Abastecimiento y consumo; Transportes; Comercialización: Consumo de Pescado; Horticultura; Granja; Alimentación de Hospitales e internados; Alimentación regional; Educación alimentaria y bebidas.

OTROS DETALLES

OTROS DETALLES OTROS DETALLES

Numerosas adhesiones, tanto de entidades representativas de las distintas actividades, como asi mismo de particulares, ha recibido la secretaría del Congreso. De acuerdo a lo expresado por el doctor Federico Pelata en la sesión preparatoría, se imprimirá a las deliberaciones una agilidad especial que puede sintetizarse así: to do ciudadano que tenga algo que aportar al esclarecimiento de los problemas en estudio, puede ha cerlo.

del poblema: planificación de la solución ideal y práctica; crítica constructiva del plan propuesto; criferlo estimativo de la solución prepuesta; sintesis de acción inmediata; ideas y sugestiones complementarias y ponencias finales.

CONFERENCIA DE PRENSA
Poco después de las 11, el doctor Jorge B. Moller reunió ayer en una de las salas del Centro de y Divulgadores Sanitarios.

Noticias Gremiales

Noticias Gremiales

Una Intensa Jornada Gremial se Cumplió Ayer en Esta Ciudad

La actividad sindical de ayer en muestra cludad se vió coronada por tres asambleas y la elección del Sindicato del Hielo, las cuales se desarrollaron dentro de un marco de evidente conciencia gromial.

SINDICATO DE LADRILLEROS En el local social del Sindicato de Obreros Ladrilleros, se cumplió ayer a las 8 una asamblea general ordinaria donde se trató como unico punto del dia la adhesión a la Unión Ladrillera de la República

Assentiario de lodos los nombres de Perón y de la provincia a interesarse que cumplirá el Congreso de Racionalización Alimentaria. Sugiere astimismo el en represonada de un represonada escuela de un represonada como de los niños, de los anteriors ve del fatucadores en los docentes que integran la Asociación de Educadores en los docentes que integran la Asociación de Educadores en una seamblea y Divulgadores Sanitarios.

Voticias Gremiales

Una Intensa Jornada Gremial se Cumplió Ayer en Esta Ciudad

La actividad sindical de ayer en muestra cludad se vió coronada por tres asambleas y la elección del Sindicato del Hielo, las cuales se desarrollaron dentro de un marco de evidente conciencia gromial.

SINDICATO DE LADRILLEROS En el local social del Sindicato de Obreros Ladrilleros, se cumplió ayer a las 8 una asamblea general ordinaria donde se trató como único punto del día la adhesión a la Unión Ladrillera de la República de Propaganda y afiliación de la Asociación de propaganda y afiliación de la Asociación de Sanita Fe afiliadas a la C.G.P. y autorización a la C.G.P. y autorización a la Unión Ladrillera de la República En el local social del Sindicato de Obreros Ladrilleros, se cumplio ayer a las 8 una asamblea general ordinaria donde se trató como uni-co punto del día la adhesión a la Unión Ladrillera de la República Argontina

Argentina.

Los asambieistas votaron la adhesión propuesta en medio de gran sentido de unidad y con la presencia de dirigentes metropolitanos.

danos.

OBREROS DEL HUESO

Ayer a las 14 horas en el Sindicato Obrero de la Industria del Hueso, se realizó una asamblea general extraordinaria. En la misma se dol ectura al acta anterior y correspondencia, se presentó el anteproyecto del nuevo convento de trabajo y se trató un informe de la comisión directiva.

TEMARIO DEL VIDRIO
El Sindicato Obrero de la Industria del Vidrio y Afines de Rosario, realizó ayer a las 9, en su local social una asamblea general ordinaria. Los puntos del día discutidos fueron los siguientes: lectura del acta anterior, información de la comisión directiva e informe del conesjó directivo.

del consejo directivo.

SINDICATO DE MAESTROS
Para el 4 de abril a las 9.30 en
el local social del Sindicato de
Maestros, Zona Sur, ha sido convocado el gremio mencionado a
asamblea general ordinaria, a fin
de considerar el siguiente or de n
del día: lectura del acta de la se-

maestros en general, organismos de propaganda y afiliación de la Asociación de Docentes de la pro-vincia de Santa Fe, con la finali-dad de lograr la unificación gre-mial de los maestros santafesinos.

VOTARON AYER LOS OBREROS DEL HIELO

OBREROS DEL HIELO

En el local de Cerrito 1346
votaron ayer los afiliados de
STHHAMPA — Sindicato de
Trabajedores de la Industria
del Hielo y de los Mercados
Particulares y Afines — seccio
nal Rosario para renovar en
forma parcial la comisión administrativa. El comicio se desarrolló desde las 8 hasta las
21 con una afluencia de cerca
del 100 o/o de votantes sobre
un padrón de mil afiliados. En
consecuencia se incorporarán
al organismo mencionado las
siguientes personas: Secretario
Seccional José M. Aredes, Pro
Secretario Seccional Miguel Sci
me, Tesorero Miguel Amatuecci, Protesorero Antonio Fumale, Secretario de Organización
Bernado Scime, Secretario de
Actas Yolanda Gambine, Vo
cales Francisco Martínez y Pedro Daniel Nietto.

Hemorroides Ulcera
Especialista

Gastroduodenal Especialista ITALIA 718





expresó:
Compañeras y compañeros peronistas de Rosario: antes que otra
cosa quiero transmitirles para cada
uno de ustedes y para todos, un
gran saludo y un fuerte abrazo del
general Perón.
Debo declarar que hemos llegado
a Rosario muy contentos al ver

der, a nuestro Jefe, el general Perón!

Nos hemos ocupado de hablar con todas las gentes de las diferentes provincias. Qué entusiasmo, cómo marcha hacia adelante el país, cómo cada uno se está sintiendo responsable en esta Patria, cómo cada uno desea ayudar al general, cómo cada uno con su esfuerzo coopera al eugrandecimiento de nuestro país y contribuye a la felicidad de nuestro pueblo. Por eso no me cansaré de decir; qué linda está la Patria!

Gracias a Perón todos estamos

Gracias a Perón todos estamos elíces y contentos, y gracias a erón cada día despreciamos más a crítica contraria, que ahora, co-io no tiene nada que decir, dice

tria y hacer mes feliz al pueblo de acuerdo con los deseos del general. Gracias a todos ustedes por el esfuerzo que han hecho. Muy agradecidos, también, de todo lo que por ustedes significa progreso, de todo lo que significa progreso, de todo lo que significa trabajo y de todo lo que significa trabajo y de todo lo que signifique propalar la doctrina Peronista. Gracias a ustedes está marchando el país con ritmo acelerado de progreso. Nosotros queremos agradecerles profundamente todo el esfuerzo de ustedes que no están trabajando para esta generación, están trabajando para vuestros hijos, para las nuevas generaciónes, para que ellas tengan una vida mejor que la nuestra, para que este sea un país más grande que el que encontramos, por eso es el esfuerzo, por eso el sacrificio de ahora, no para gozo inmediato, aunque bastante goces hemos tenido ya con todas las obras y actos del general Perón.
Cuando lleguemos a Buenos Aires diremos al general Perón Gue Rosario está con su Líder. Sabemos que Rosario pagará su deuda de gratitud votando por Perón. Sabemos que Rosario acompañará al general Perón, cualesquiera sean las circunstancias, cualquiera sea el momento por que así es el pueblo de Rosario.
Agradezco al señor gobernador de esta provincia sus amables palabras y felicito a los santafesinos por el gobernador que tienen. Hemos visitado las obras que está realizando, que indiscutiblemente son de gran ailento y progreso. Son obras como las que se deben hacer en esta provincia, inguna pequeña, todas grandes como me rece este estado provincial, y es pecialmente, Rosario.

A mis compañeros de embajada les agradezco profundamente las ramables palabras y felicito a los santafesi-nos por el gobernador que tienen. Hemos visitado las obras que está realizando, que indiscutiblemente son de gran ailento y progreso.

A mis compañeros de embajada les agradezco profundamente las ramables palabras que han expresado do lo que han hecho en pro de inquestro movimiento y expresarles y muestro movimiento y expresarles y modo lo que han h

A los Paladines del Movimiento

adhesión del pueblo al contraalmide su comitiva, el gobernador de la provincia, doctor Carcamo comenzó diciendo:

Compañeras y compañeros, estimo improcedente hacer la presentación del contraalmirante Teisalre, quien no necesita ser presentado en ningún lugar de la República, por ser un espíritu equilibrado de la Revolución que está desde la hora inicial en el peronismo y desde la hora inicial es el soldado fiel del general Perón.

Está asimismo con nosotros, la compañera —permitaseme la ex. presión— señora Delia de Parodi, en representación del Partido Peronista Femenino en todos los ámbitos de la República.

Está también con nosotros, el compañera Eduardo Vuletich que es el testimonio viviente de la columna vertebral de nuestro movimiento, la Confederación General del Trabajo.

Compañeras y compañeros: después de presenciar esta magnifica asambiea, ¿cómo podemos tener

Llega una Misión de

saire ya está plebiscitado en esta provincia.

Aprovenamos esta magnifica asamblea para ratificar una vez más nuestra solidaridad sin cortapisas con el Jefe indiscutido del movimiento Peronista, con el general Perón, que emana de una sana argentinidad, para aventar para siempre a todos los que profesan ideas y sentimientos foráneos que siempre serán intrusos en este hogar nacional.

Ratificamos nuestra solidaridad con este hombre que más de una vez ha sido llamado providencial. Felizmente para la nacionalidad argentina, nunca faltaron los hombres providenciales: providencial fué Moreno en las horas iniciales de la Revolución, señalando el camino de la libertad; providencial fué Fray Santa María de Oro que en la Asamblea de 1816 señaló el camino de la república; providencial fué San María, en las horas sagortien.



cia doctor Luis Cárcamo expresó en su discurso su leal adhesión a la candidatura del contraalmiran-te Alberto Teisaire



EL SECRETARIO general de la C.G.T., refirmó, durante su vibran. te discurso el apoyo de los obreros argentinos a la candidatura del contraalmirante Teisaire.

Habló Vuletich en Nombre de la CGT

Peronista, Exaltó el Dr. Cárcamo

Después de expresar la profunda simpatía y la incondicional adhesión del pueblo el contraalmina adhesión del pueblo el contraalmina adhesión del pueblo al contraalmina adhesión del pueblo al contraalmina de su comitiva, el gobernador de la provincia, doctor Cárcamo comenzó diciendo:

Compañeras y compañeros, estimo improcedente hacer la presentación del contraalminante Teisalitación del contraalminante Teisalit

En Cada Uno de los Actos se Aclamó la Presencia del Candidato Peronista

(Viene de la primera pág.)
y escuchó la bienvenida que en
nombre de los gremios le dió el señor Sinay con estas palabras:
Señor contraalmirante Alberto
Teisaire, candidato a la vicepresidencia de la Nación, consagrado
por la voluntad de todos los habitantes de esta tierra tan noble, tan
generosa y progresista; bienvenido
a esta casa en nombre de la Confederación General del Trabajo.
Para nosotros es un orguilo recibirlo a usted en esta casa y a la vez
que nos firme el libro que antes
firmara nuestro gran conductor el
general Perón al dar por insugurada la casa del trabajador ubicada
precisamente en frente de la casa
en donde se nos tenía vedada la
entrada por la justicia de antes a
los trabajadores de esta gran República y de esta gran ciudad de
República y de esta gran ciudad
de Rosario, cuna del sindicalismo de
la República. "Contraalmirante
Teisaire, compañero Vuletich, señora de Parodi, señor gobernador
señores ministros: bleurenidos a
esta casa de ustedes de ahora y
para siempre. Encantados de recibirlos y tenerlos en este día, con
nosotros".

Acompañado por los miembros
del secretariado de la C.G.T. y secolar de su visita de la memoría de la
portunidad a la memoría de la
poportunidad a la memoría de l

corresponde y porque asi lo merece".

A requerimiento de las representantes del Partido Peronista Femeinno presentes, pronunció breves
palabras la señora de Parodi, expresando lo siguiente:

"Como mujeres argentinas y peronistas, nos sentimos profundamente emocionadas de entirar a estas casas, a estas nuevas casa de
nuestros obreros argent'nos, de los
obreros de Perón y de Eva Perón.
Y les decimos a todos ustedes, compañeros nuestros y que están muy
cerca de nuestro corazón, que el
Partido Peronista Femenino seguirá junto a ustedes luchando para
que en toda la tierra nuestra, sigan surgiendo estas casas dignas
de la Confederación General del
Trabajo, las casas amorosas del
Partido Peronista Femenino y las
casas leales y valientes del Partido
Peronista Masculino".

EN EL PARTIDO PERONISTA

Desde el local de la Confedera-

nismo. adhesión del e significativo fué el significativo ho

En horas de la tarde, el con almirante Te'saire, acompañ nor su secretario privado, por diputado nacional Osella Mu por el secretario privado de la bernación, señor Alfredo Ross integrantes del Partido Peroni realizaron una visita a DEMOCO

SE DESCUBRIO UN BUSTO DE LA JEFA ESPIRITUAL

gimiento il de Infanteria, situado en la intersección de Rio Grande y Ortbe.

En la oportunidad, la Unión Ve.

En la oportunidad, la Unión Ve.

En la corodatorio de la seños Eva Perón. La ceremonia, que contó con el auspicio de las autoridades del mencionado Regimiento, fueron apadrinadas por el jefe de la unidad, teniente coronel Enrique Guillermo Podestá.

En primer luxar hizo uso de la

Noticias de Policía

Una Patota Agredió a Cuatro Personas: una Falleció Después

Personas: una Falleció Después

CAPITAL FEDERAL, 28 (S) —
Anoche a las 23.25 concurrieron
a un restaurante de la vec.na localidad de Piñeyro para cenar
Abelardo Regalado, su companie
ra Irma Becerra, una sobrina me
nor de ésta y Alfredo Albertini,
domiciliados todos en Avellaneda.
En momentos en que buscaban
ubleación, una patola como de
veinte individuos que se encon
traba en el lugar, comenzaron a
dirigir indirectas y alusiones a las
mujeres mencionadas y como las
palabras subleron de tono, Alber
tini les liamó la atención. Orginándose una incidencia, la que
no tuvo mayores consecuencias
por la intervención de otras per
sonas. No obstante los patoteros
siguieron con sus pullas y como
sos, Regalado y sus acompañan
tes optaron por retirarse del local pero a la salida los intercep

Imagen querida y venerada de Eva
Perón".

INAUGUROSE EL TEMPLO DE
N. S. DE LA CONSOLATA
Tal como se anunciara, tuvieroro
lugar ayer las ceremonías de inauguración de la nueva parnoquia de
Nuestra Señora de la Consolata.
Presidió los actos el obispo de la
diócesis, cardenal Antonio Caggiano, concurriendo también el Obispo Auxiliar, monseñor Silvino matienzo, otras autoridades eclesiásticas y representantes de las autoridades municipales.

Los actos comenzaron a las 17,
con una solemne procesión de la
comuna solemne
comuna solemne
comuna solemn

TENIA ATADO CON UNA CADENA A SU HERMANO

CADENA A SU HERMANO
CAPITAL FEDERAL, 28 (S).—
Personal de la seccional 4* de Ave,
llaneda tuvo conocimiento que Ramón Agullera, argentino, de 25
años, domiciliado en Sarandi, tenía atado con una cadena a una
cama a un hermano suyo de seis
años. Al intervenir la policía cons.
tató la veracidad de la denuncia,
presentando el menor múltiples lesiones en distintas partes del cuerpo. Manifestó Agullera que tenia
atado a su hermanito por las tra,
vesuras que hacía. Aguilera se encuentra detenido y aparenta tener
alteradas sus facultades mentales.

HIRIOSE UN REATO AT

HOMBRE QUE DESACATOSL

A las 11.10 de ayer, frente al
número 782 de calle Corrientes, el
agente 44. Mercedes Andrade, ad,
cripto a la seccional 3º observo pu
entorpecer el tránsito, al conducto
del automóvil chana VR 030 se
hastián Francisco Carrales, argen,
tino, de 30 años, domiciliado en
calle Necochea 1946. Este, leios de
respeter las observaciones del re
bresentante de la autoridad, el
desacató con palabras fuera de lutar, por lo que se procedió a su
detención, y una vez en la comisaría, ante el oficial de guardiareincidió en su actitud, pronuncial,
do palabras indecorosas, por lo
que quedó detenido en la seccional
menelonada, por desacato a la autoridad.

TRES LESIONADOS EN UN

TRES LESIONADOS EN UN ACCIDENTE DE TRANSITO GR.
T. E. Estam
al pú
repara
nos pr
Al cor
ya car
tinuac
pullma.
16, 19
porta'
Drake
20.55 '
glas y
"Muje

MOI
Contii
imp.
"Escar
nicolo
Tierne
"Dislo
per y
Maru'

tató la veracidad de la denuncia, presentando el menor múltiples lesiones en distintas partes del cuerpo. Manifestó Aguilera que tenia atado a su hermanito por las tra, vesuras que hacía. Aguilera se encuentra detenido y aparenta tener alteradas sus facultades membres.

HIRIOSE UN BRAZO IL ESCAPARSELE UN TRO

Anoche, siendo las 21.45, Francisco Nisto, argentino, de 33 años, domiciliado en Juan Cante Calles Freyre y Molina tropezo y al rodar por y Molina tropezo y al rodar por y Molina tropezo y cayó un revólver marca acuilada en el aperto que fué a ocasionarie un disparto que fué a ocasionarie un disparto forma de servicia sin orificio de salida en el aperto que fué a ocasionarie un disparto forma de servicia sin orificio de salida en el aperto que fué a ocasionarie un disparto forma de servicia sin orificio de salida en el aperto que fué a ocasionarie un disparto forma de controla calles freyre y Molina tropezo y cayó un revólver marca desirio de sentida en el aperto que fué a ocasionarie un disparto forma de controla de

Dr. NASIO - Mbro. Honor. Ass. Gass. de Nueva Year

Cáncer T. E. 29239

BUENOS AIRES, 28 (5). —
Con la presencia del presidente de la Nación, que fué entusiastamente aclamado por la extraodinaria multitud que llenaba el estadio de River Plate, fueron clausuracos los torneos infantiles y juveniles organizados por la Fundación Eva Perón, en un acto de singulares proyecciones que fué exponente fiel de la trascendencia que han adquirido esos certémenes deportivos.

Fi general Perón llegó al estadio a las 17 acompañado por el gobernador de la provincia de Bucnos Aires, mínistros y dirigentes y organizadores de los torneos, siendo recibido por los insistentes aplausos del numeroso público, que se prolongaron después que las autoridales ocuparon el palco oficial. Frente al mismo desfilaron y formaron las distintas delegaciones que participaron en los campeonatos y que estaban integrados por varios miles de niños y niñes que han vivido en esta capital durante dos semanas dedicados a una noble puja de brilantes resultados. EMOTIVO ESPECTACULO EMOTIVO ESPECTACULO

En medio del emotivo espec
táculo de esas representaciones
formadas con sus respectivas ban
deras y gallardetes, se escucharon
los acordes del Himuo Nacional,
y luego los del Paraguay y de
Chile, cuyas delegaciones infanti
les intervinieron en la hermosa
fiesta. Se escuchó seguidamente
una vibrante alocución del doctor
Emillo Rubio en nombre de la
comisión organizadora de la Olim
plada Infantii y Juvenil.

A co to a o un delegaciones

libertad.

Providenciales fueron Urquiza y Alberdi en la hora de la reorganización nacional y providencial es en esta hora contemporánea el jefe de nuestro movimiento, el general Perón, señalando en esta hora incierta el camino de la grandeza de la Patria, de la independencia eco nómica y de la felicidad permanente del nueblo argentino.

Técnicos Americanos

BUENOS ARRES, 28 (S). Una mistón de buena voluntad es esperada en el hidropuerto local mañana a las 17. Se trata de la que envía por todos los países hispanoamericanos la Comisión de los Congresos Permanentes de Carretera, importante organismo dependiente de la O.E.A. (Organización de los Congresos Permanentes de Carretera, importante organismo dependiente de la O.E.A. (Organización de los Estados Americanos).

A esta delegación, integrada nor los doctores Eduardo Arnal, Gustavo Larrázal y Francisco Aguirre, se le asigna gran importancia, por cuanto al día siguiente de es ul legada — mañana a las 3— se entrevistarán con el ministro de Obras Pablicas, ingeniero Dupeyrón, para tratar importantes asuntos relacionados con su referirán a la continuación de las especialidad. Se estima que se obras de la carretera panamericana, y la iniciación de otras.

Telegalre con los Directores de DEMOCRA CIA y "Decenie".



plada Intantili y Juvelin.

A co to a degraciones y público rindieron un tocante homenaje a la memo ria de la Jefa Espiritual de la Na ción, guardándose un minuto de DEMOCRACIA y "Rosario", el contraalmirante don Alberto Teisaire conversa con los directores de amplencio.

bos rotativos, don José Maria Espigares Moreno y don Juan Carlos Petrone.

no

Vargas Montaña - Justo González

González

Se bendijo en la iglesia del Sagrado Corazón, la unión matrimonial de la señorita Ilda Vargas
Montaña con el señor Jesús Justo González. La ceremonia religiosa fué apadrinada por la señora Angela Montaña y el señor
Agustín Vargas Montaña. El acta
correspondiente ante el Registro
Civil, fué suscripta en representación de ambos contrayentes por
la señora María Ciccone de Luna
y el señor Ildefonso Delgado.

ia señora María Ciccone de Luna y el señor Ildefonso Delgado.

Ongay — Motta
En la mayor intimidad y en casa de la familia de la novia se
consagrará hoy a las 20, la unión
matrimonial de la señorita María
inés Ongay con el señor Victor R.
Motta. La ceremonia religiosa estaña a cargo de R. P. canónigo
dector José Ordóñez siendo apadinada por el señor Julio Ongay
y si esposa Elvira Crespo y si señor Alfonso Motta y su esposa
Josefina Grosso. El acta de estile ante el Registro Civil, será suscomez y doctor Vicente Pecorano, quenes lo harán en representación de ambos contrayentes.

Baudracco _ Colautti
El jueves próximo, en la iglesía
San José, se bendecirá la boda de
a señorita Amella Baudracco con
el señor Víctor Manuel Colautti.
Padrinarán la ceremonia religiosa la señorita María Juana Gaula y el señor Miguel Angel Colautti.

Arguero Fragueyro _ Rodríguez,
—De la Capital Federal el señor
Jorge Marcelo Talenton.
—A Mendoza el señor José Demaría, su esposa Margarita Villanueva y la señorita Elda Marta Rodríguez.
—De la Capital Federal la selorita Elda Marta Rodríguez.
—De la Capital Federal la selorita Elda Marta Rodríguez.
—De la Capital Federal la selorita Elda Marta Rodríguez.
—De la Capital Federal la selorita Elda Marta Rodríguez.
—De la Capital Federal la selorita Elda Marta Rodríguez.
—De la Capital Federal la selorita Elda Marta Rodríguez.
—De la Capital Federal la selorita Elda Marta Rodríguez.
—De Capilla del Monte la seforita Elda Marta Rodríguez.

NECROLOGICAS

lautil.

Arguero Fragueyro - Rodríguez Se celebró en la iglesia castrense de Nuestra Señora de Luián, en la Capital Federal, la unión mathmonial de la señorita Nélida Susana Arguero Fragueyro con el capitán (R.) Nelson L. Rodríguez. La ceremonia religiosa fué anadri mada por las señoras Ester Noemi Fragueyro de Arguero y Margarita Hereu de Rodríguez y los señores Antonio A. Rodríguez y el comel (R.) Alfredo Arguero Fragueyro.

Gallucci Alessi
El jueves próximo el canónigo
Leonardo Onis bendecirá en la Ca-

Sanatorio Laprida

tro

1és

TOSE

SITO

S. R. L. Cap. \$ 160.000.— Instituto de Ortopedia y Traumatología

SERVICIO DE URGENCIA ACCIDENTES - FRACTURAS

ISIDORO y JAIME SLULLITEL LAPRIDA 1070 T. E. 40094 _ 40095 - 40096

TEATROS

CINES

GRAN REX.— San Martin 1129 T. E. 23805 Refrigeración. Nota: Estamos en condiciones de asegurar al público, que va se encuentra

MONUMENTAL. — T. E. 26289.
Continuado desde las 14 hs. \$ 3.60.
Imp. \$ 1.10. A las 14 17.15 v 20.45
"Escándalo en la costa azul", tecnicolor, con Denny Kaye y Gene
Tierney, A las 15.25, 18.55 v 22.20:
"Disloque a bordo" con Gary Coo.
per y Jane Greer. Juevas: "Mara
Mara", con Errol Flynn.

CORDOBA.— T. E., 23024. Continuado desde las 14 hs. \$ 3.60; imp. \$ 1.10. 15.20, 19 y 22.20 hs. "Invasión de West Point", con James Cagney, Virginia Mayo y Doris Day. 14, 17.20 y 20.50; "Texas 1878", en tecnicolor, con Randolph Scott, Jueves: "Sin rastro del pasado", con Burt Lancaster y Shirley Booth.

DEMOSTRACIONES

Las amigas de la señorita Elvipienni le ofrecteron una denostración por su boda que se renostración por su boda que se relizará próximamente.

La señorita Ermelinda Posse
La acremonia religitosa será apadirinada por la señora María Dolos agasajada por un grupo de
sus amistades, en ocasión de cesus activita Gallucci con el inrea Elvira Gallucci per la calcanta d

ELEGANTE

(Greaciones de célebres mo-distos norteamericanos. Ser-vicio exclusivo para DEMO-CRACIA, por avión, desde Nueva York).

Para las damas que gustan usar el negro no tiene importancia la hora en esta estación del año. Este vestido negro visto en la casa de modas de Waldorf, es un clásico ejemplo: combina seda y lana, en una fina y delicada silueta. y terciopelo para puños y cuello. La pollera tiene cuatro costuras y es bien estrecha. Este conjunto resulta ideal para esta estación.

'EL VELO AZUL" PASARA

AL CUADRO DE EL CAIRO

Culto Católico SANTORAL Lunes de la IV Semana de Cua-resma: El Evangelio del Día: Je-sús en el templo de Jerusalén en euentra a los vendedores de palo-

receieron la demigas con motivo de su grupo de amigas con motivo de su próximo casamiento.

COMPROMISOS

Ciliberte - Bieder Quedó formalizado ayer el comquedó formalizado ayer el comatrimonial de la señorita yolanda Ciliberto con el señor se concertó el compromiso de la senorita Maria Olga Monza con el señor tasteban Oddone.

—Fué formalizado el compromiso de la señorita Elba Moreno con el señor Augusto Rissio.

—La señorita Elba Moreno con el señor Augusto Rissio.

—La señorita Elvira Rosales for malizará el jueves próximo su compromiso matrimonial con el señor Esteban Omos se concertó ayer. La boda se anuncia para fines del corriente año.

—Quedó concertado el compromiso matrimonial de la señorita Elba Misas

Por Manuela Prado de Bazán En el templo del Sagrado Coracon de del camen calicado de testigos por la novia la señora Angela A. Solano de Planas y el señor Victorio Calicado de Sagrafa de la señorita Misas

MISAS

Por Manuela Prado de Bazán En el templo del Sagrado Coracon de Maria se rezará hoy a las señora misa para rogar por el eterno descanso del alma de la señora de Manuela Prado de Bazán en casión de recordarse el segundo mes de su lamentado fallecimiento.

Por Manuela Prado de Bazán
En el templo del Sagrado Corazón de Maria se rezará hoy a las
8.30 una misa para rogar por el
eterno descanso del alma de la
señora Manuela Prado de Bazán,
en ocasión de recordarse el segundo mes de su lamentado fallecimiento.

Por Blasa Remiro de Tierz Mañana a las 9, en la iglesia de Nuestra Señora de Lourdes se ce-lebrará una mísa en sufragio del alma de la señora Blasa Remiro de Tierz.

Por Palmira Repetto de Bos-chetti Dispuesta por la Pia Unión del Huerto, en el templo de Nuestra Señora del Carmen se rezará en la fecha a las 9, una misa en memo-ria de la señora Palmira Repetto de Boschetti.

Pasado mañana se ofrecerá con carácter de reposición, en la pantalla de El Cairo, "El velo azul, una sentimental realización de Jane Wyman, que fuera estrenada recientemente, con singular aceptación, de parte de nuestro público.

La producción anunciada como parte central de la nueva programación, recibirá el aporte complementario de "Ven a compartir mí amor", comedia que cuenta con la actuación de Irene Dunne. Mientras se produce el anunciado cambio, en la sala de calle Santa Fe se seguirá exhibiendo "Carretera 301", con Steve Cochram y "Té para dos", con Deris Day y Gene Nelson.

NECROLOGICAS

Don Alejandro Torre
Ha dejado de existir ayer en
nuestra ciudad, a la edad de 44
años, el señor Alejandro Torre,
quien se hallaba radicado en ésta
desde hacia algún tiempo. Por su
trato caballeresco y su don de gen,
les supo ganar la consideración y
estima de quienes tuvieron oportu,
nidad de frecuentar su trato. El
extinto era hermano del señor
José Domingo Torre, actual subprefecto de la Zona Bajo Paraná,
hasta quien han liegado las con,
dolencias del pesar provocado por
la pérdida sufrida.

ABEL FLEURY OFRECERA.

ABEL FLEURY OFRECERA,

UN RECITAL DE GUITARRA



En la Sala del Belgrano Estrenan Esta Tarde un Film de M. Rooney

MIERCOLES EN EL RADAR
Hoy y mañana, a estar del
anuncio de las carteleras del Radar, que ofrece el mismo programa del Broadway, se exhibirá
en últimos días, en ambas salas,
"36 roras de vida", con Claudette Colbert y "Odlo que fué amor",
con Michael Redgrave.
Para el miércoles se anuncia
el estreno de la película de Metro Goldwyn Mayer, "La seductora", con Jennifer Jones, James
Mason, Van Heflin, Louis Jourdan, Christopher Kent y Gene
Lockart, que actuaron bajo las
directivas de Vicente Minnelli.

MANTIENEN SUS CARTELES

DEL ESTRENO DEL ODEON

Paquita Rico y Alberto Romea, en una escena de "Sevilla de mis ensueños", producción española que en la fecha presentará en es-treno la sala del cine Odeón.

La pantalla del Belgrano servirà das del porvenir', con William Bendesta tarde de apropiado marco para la presentación, en condición de estreno.\del la producción de Artistas Unidos, 'El tigre', una película que tiene su desarrollo en el Sur de California y brinda el planteamiento argumental que pertenece a Gene Fowler, basado en la novela 'South of the Río Grande'.

El tema tiene ritmo de acción y aventuras, y cuenta con la intervención estelar de Mickey Rooney, Wanda Hendrix, Robert Preston, Robert Stack y un seleccionado conjunto de astros y estrellas del firmamento cinematográfico americano, que actuaron bajo las directivas de Ellitot Nugent, un conductor cuyas condiciones son una garantía.

La película base de la nueva pro-UNA COMEDIA MUSICAL EN EL CUADRO DEL CORDOBA.

En la pantalla del Córdoba se ofrece desde el jueves anterior, con la aceptación del público que es afecto a esa clase de manifertaciones filmicas, "Invasión de West Point", comedia de ritmo musical, que tiene como intérpretes centrales a James Cagney, Virginia Mayo, Doris Day, Gene Nelson y otros valores del cine americano.

Para el jueves venidero se anuncia el estreno de: "Sin rastro del pasado", un film de carácter dremático, que tiene en Burt Lancaster a su mejor intérprete.

"LA SEDUCTORA" IRA EL MIERCOLES EN EL RADAR Hoy y mañana, a estar del

La película base de la nueva pro-gramación de la sala de calle San Martín, recibirá el aporte comple-mentario de la reposición de "Sen-

PARA "EL CURA LORENZO"

PARA "EL CURA LORENZO"

El maestro Julián Bautista grabó, días pasados, la música de la
película de Horizonte - Monitor,
"El cura Lorenzo", inspirado, según la anecdótica vida del R. P.
padre Lorenzo Massa.

La película, que ha entrado en
su faz final de producción, podrá
ser juzgada dentro de poco, en
nuestro medio.

Intervienen en la interpretación
de los roles centrales, Angel Magaña, Tito Alonso, Nelly Meden,
Soffa Bozán, Eloy Alvarez y otros
conocidos elementos.

HANLE MENICO EL C. DELY

"36 roras de vida", con Claudette Colbert y "Odio que fue amor",
con Michael Redgrave.
Para el miércoles se anuncia
el estreno de la película de Metro Goldwyn Mayer, "La seductora", con Jennifer Jones, James
dans, Van Heflin, Louis Jourdan, Christopher Kent y Gene
Lockart, que actuaron bajo las
directivas de Vicente Minnelli.

MANTIENEN SUS CARTELES
EL PALACE Y EL IMPERIAL
Contando siempre con la conscontando siempre con la constante aceptación del público que

LLEVA PUBLICO AL G. REX UNA PELICULA DE WARNER

UNA PELICULA DE WARNER
Sigue mereciendo la atención
ciudadana, "Uno más, no importa", película de la Warner Bros,
que fuera estrenada lo semana
anterior y se destaca por la Irtervención estelar de Cary Grant,
Betsy Drake, Lurene Tutle, Rardy Stuart, John Ridgely, Irving
Hacon, Mary Lou Treen y otros
astros y estrellas del momento,
las que fueron dirigidas por Norman Taurog.

Para su próxima mutación de
cartel, la sala de calle San Martin, anuncia el estreno de "Mujeres casadas", una película nrcional que señala el reintegro de
Elina Colomer, a nuestros "sets".

PAULINA SINGERMAN HACE

PAULINA SINGERMAN HACE SU DEBUT EL DIA JUEVES

SU DEBUT EL DIA JUEVES
Ofreciendo la versión castellana
original de Rafael Di Yorlo, de la
obra original del escritor italiano
Aldo de Benedetti, "Dos docenas
de rosas rojas", se presentará el
jueves próximo en la sala de La
Comedia, el elenco encabezado
por Paulina Singerman.
El conjunto, que inicia una g'ra por el interior del país, permanecerá sólo cinco días en nuertro medio, manteniendo; stempre
en carteleras la pieza que servirá para el debut.
Acompañan a la principal f'gura del conjunto, Daniel de Alivarado, Míguel Debán, Inés Mcrand y otros elementos conocidos.
La escenografía que atiliza el
plantel, pertenece a Blanco Cerreras, habiendo sido ejecutada se
gún bocetos de Carlos Romero.

UNA EXCURSION PREPARA

UNA EXCURSION PREPARA LA FUNDACION EVA PERON

sús en el templo de Jerusalen en teuentra a los vendedores de palomas, bueyes y ovejas y los arrojada la titigazos derribando las mesas de los cambistas y diciendo: "No queráis convertir la casa de Dios en casa de tráfico". Los judíos se dirigen a Jesús diciendo: "Que señal nos das para hacer ésto?". Responde Jesús, refiriéndose a su cuerpo: "Destruid este templo y lo reedifico en tres días". Los judíos dijeron: "¿Cuarenta y seis años ha costado edificarlo y tú lo levantas en tres días?". Cuando hubo resucitado, se acordaron de esto sus discipulos. En el tiem po que estuvo Jesús en Jerusalén con motivo de las fiestas de Pascua muchos creyeron en él viendo los milagfos que hacía. Ver dad es que Jesús no se fiaba de ellos porque los conocía y no necesitaba que nadíe le diera testimonio de hombre alguno, porque sabía el mismo lo que hay den tro de cada hombre. Con motivo de las festividades de la Semana Santa, La Funda ción Eva Perón ha preparado para que las personas que utilizan la fechas no laborables para viajes económica a su fechas no laborables para viajes, una excursión económica a sus hoteles en las playas de Chapadmalal, próximas a Mar del Plata. Dicha excursión se efectuará entre los días 10 y 17 del próximo mes de abril y los precios seran los siguientes: 234 pesos para personas desde 8 años en adelante, de 171 pesos para menores de 7 a 5 años y 96 pesos para menores de 4 a un año y medio. Estos precios incluyen el pasaje de ida y vuelta, y las solicitudes respectivas se retirarán en el local de Paseo Colón 560. Se advierte que esta excursión es limitada para 1.000 personas.

Titular de Clínica Palquiátrica de la Facultad de Medicina NEUROPSIQUIATRIA Consultas de 15 a 18

San Lorenzo 1516 T. E. 21141

Dr. JUAN A. BUPO CIRUGIA GENERAL - TORAX

TALIA 1131

T. E. 43142

(PEDIR HORA)

Dr. LINARI MICHELETTI

RADIOGRAFIAS - RADIOTERAPIA , ELEC. MEDICA

Dr. ARMANDO P. REAL

Enfermedades del Corazón PEDIR HORA Eva Perón 1177 :: Rosario

8 1.10. A las 14, 17.25 y 21: "Odio que fu éamor", con Michael Red. grave y Jean Kent; y a las 15.50, 19.20 y 22.40: "36 horas de vida", con Claudette Colbert y Ann Blyth. Miércoles: "La seductora" con Jennifer Jones.

EMPIRE. — T. E. 20891. Corrientes 842. Continuado desde los 16 hs. \$ 3.60, imp. \$ 1.10. A las 17.30 y 21: "Suez", con Tyrone Power y Loretta Young. A las 18.50 y 22.20: Variedades; a las 16, 19.25 y 22.50: "Disloque a bordo" con Gary Cooper y Jane Greer. Jue. ves: "Mara Maru", con Errol Flynn.

LA COMEDIA. Mitre y Cortada Ricardone. T. E. 21607. Dei jueves I al lunes 5 de abril próxino, cinco ûnicos dias de actuación de la Compañía Argentina de fomedia Paulina Singerman. Primer actor: Janiel de Alvarado; primer galán cómico, Miguel Bebán. Jueves: 1º de abril, noche a las 22 horas, presentación de la compañía con el restreno de la mundialmente famosa comedia "Dos docenas de ro sas rojas" en 3 actos muy cómicos, criginal del renombrado autor italiano Aldo de Benedetti, en la tra función castellana del autor argentino Rafael Di Yorlo. Gran presentación escénica, con derorados de Carlos Romero. Localidades en venta. ves: "Mara Maru", con Errol Flynn.

IMPERIAL.— Corrientes 425, Re.
frigeración. 3º semana: "Las mi.
nas del rey Salomón". Continuado
desde las 16 hs. \$ 3.60, imp. \$ 1.10.
"Variedades" (1810 y 2115). "Nancy tiene tres amores". con Robert
Montgomery y Janet Gaynor. 16.30,
19.30 y 22: "Las minas del rey Sa.
lomón", tecn. con Stewart Granger y Deborah Kerr. Pronto: "El
hombre quieto", tecn. cen John
Wayne y Maureen O'Hara.

EL CAIRO — Santa Fe 1120. T. E. 29180. Cont. desde las 16. Pla. tea \$ 3.60. imp. 1.10. Sucesos Argentinos. A las 17.35 y 20.40: "Carretera 301", con Steve Cochran, Virginia Grey, Gabe Andre y Wally Caselli. A las 19,5 y 22.20: "Té para dos", con Doris Day, Gordon McRae, Eve Arden y Gene Net. son. Desde el miércoles: "El velo azul", con Jane Wyman.

azul", con Jane Wyman.

PALACE — Eva Perón 1384.

"Las minas del rey Salomón".
Cont. desde las 16. Entr. \$ 3.60,
imp. 1.10. A las 17.50 y 21: "Estudiantina", con Edith Atwater y
Tugh Herbert. Sucesos Argentinos. A las 16, 19.10 y 22.20; "Las
minas del rey Salomón", en tech
nicolor, con Deborah Kerr y Ste.
wart Granger, (3º semana). Pronto: Otro gran triunfo del cine:
"El hombre quieto". Ocho primeros premíos, con John Wayne.

ODEON — Mitre 754, Cont.

mero premios, con John Wayne.

mes Cagney, Virginia Mayo y Doris Day, 14, 17.20 y 20.50: "Texas
1878", en tecnicolor, con Randolph
Scott, Jueves: "Sin rastro del pa
sado", con Burt Lancaster y Shirley Booth.

RADAR.— Ref.[geración, Hoy.]

"ABDAR.— Ref.[geración, Hoy.]

"ABDAR.— Ref.[geración, Hoy.]

"ABDAR.— Ref.[geración, Hoy.]

"ABDAR.— Continuado
desde las 14 hs. Ent. antes 15

"ABDAR.— Continuado
desde las 14 hs. Ent. antes 15

"ABDAR.— Continuado
desde las 14 hs. Ent. antes 15

"ABDAR.— Ref.[geración, Hoy.]

"BELGRANO. — T. E. 21451. —

"BELGRANO. — T. E. 21451. —

"Sevilla de mis ensueños", en colores, con Pa.

tin sangriento", en tecn. con M.

tin sangriento", con M. Rooney, primicia

batalza y Ann Blyth. Mañana: dís

musical: "¿Quién quiere a quién?".

"Naciste para mí", "La profesora

"Naciste

por el R. P. José Mojica.

CAPITOL. — San Martin 940. T. E. 23207. Hoy, acción 100 x 100. Continuado desde las 13 hs. \$ 2; imp. \$ 0.80. "La mujer de los tiburones', con Mary Smiles y Harry Williams. "Traficantes del deporte", con Eddie Nugent y Jean Barclay. "Cargamento nocturno", con Lloyd Hughes, Jacqueline Vells. Miércoles: "Tierra y esperanza", en tecnicolor, c. James Stewart. "Mamita y papito", con Marjorie Main, y "Samarkanda", en tecnicolor con Ann Blyth y David Farrar.

ASTRAL. — T. E. 6562. Hoy:
Continuado desde las 13 hs. \$ 0.70, imp. \$ 0.30. Ult. vuelta 23 horas. "Industria del vidrio roto", doc. British, en castellano. "Golfistas locos" dib. en tecn. "Revista Cl. nematográfica Nº 18", doc. N. A. en castellano, primicia. "La foto de Lult", dib. en colores por Lult. "Semanario Argentino", ult. not. del país. "El olvidadizo", jocosa cómica por el gordo y el flaco, "Ac tualidades Warner Pathe Nº 30", con las últimas informaciones mundiales. "El buen San Nicolás", dib. en tecn. de Walt Disney, por Pato Donald. "Noticiario español No.Do Nº 367", notas gráf. españolas, primicia.

HERALDO. — Continuado desde

HERALDO. — Continuado desde las 13 hs, \$ 0.70, imp, \$ 0.30. Ult. vuelta 23 hs, Los dibujos: "Entre gallo y mastin", en colores de ... Quimby, y "Discipulo ruin", de Porky. La cómica: "Aventura es. peluznante" de los Tres Chiflados. Las variedades: "Tibet, tierra de aislamiento", documental: "Mi ciu. dad natal", de la serie "Desfile histórico" y "¿Por qué?", especia-floa de Peter Smith: y Noticia. rios franceses Nº 5.54" con las últimas informaciones mundiales; y "Sucesos Argentinos" con informaciones de país. Mañana, primícia exclusiva: "Guerra a la impertinencia", de Peter Smith.

CINES - TEATROS - VARIEDADES

SAN MARTIN. — T. E. 25520. my Durante. "El demonio de la hors s 0.70, imp. \$ 0.30. "El es. piritista", misterio, c. Turhan Bey. "Mercaderes de la muerte"; guerra al crimen. con Scott Brany. "La sombra de la guillotina", vigorosa página de la revolución francesa, con Robert Cummings. Mañana: "El fugitivo", con Henry Fonda. "Esplendor salvaje" en colores. "Li bre bajo fianza", con George Raft. "BROADWAY. Sala fraesa. Howard in the la colores and in delincuente, con William Bendix PROADWAY. Sala fraesa. Howay", nistoleros tahures, oscuro.

BROADWAY.— Sala fresca. Hoy
"36 horas de vida". Continuado des
de las 16 hs. \$ 3.60, imp. \$ 1.10.
A las 17.30 y 21: "Sin ley y sin
alma". con Burt Lancaster e Ivonne de Carlo; y a las 16, 19.15 y
22.30: "36 horas de vida". con C.
Colbert y Ann Blyth. Miércoles:
"La seductora", con Jennifer Jones.

EL NILO. - Sarmiento 1328. T EL NILO. — Sarmiento 1328. T. E. 42727. Continuado desde las 15 y 45 hs. Platea \$ 0.70, imp. 0.30. 19.20: "El mago del aire", con Virginia Grey y Frank Morgan. 15.45 y 20.30; "Suena el clarfn", Marlo. rie Main y Wallace Beery. 17.20 y 23.10: "Extraño cargamento", con Joan Crawford y Clak Gable. Jueves: "Torrente indiano"; "Adiós juventud"; "El barón de Arizona".

BRISTOL Cont. desde las 16.
\$ 0.70, imp. 0.30. "La dama del
collar", con Amelia Bence. "No
me digas adiós", con Nelly Daren
y Anselmo Duarte. "El ladrón can,
ta boleros", con Pablo Palitos y
Susana Canales. Segunda vuelta a
las 20.

ALVEAR — Cont. desde las 16.30 s 3.00, imp. 1.00. Ultimo día. A las 16.30 y 20.15: "El león de corazón de gallina", dib. en colo. res. A las 16.35 y 20.20: "La costilla del hombre", con Spencer Tracy v Katherine Hepburn. A las 18.25 y 22.10: "El gran Caruso", en technicolor, con Mario Lanza y Ann Blyth. Mañana: día musical: "¿Quién quiere a quién?". "Naciste para mi", "La profesora se divierte", en technicolor, con Maureen O'Hara.

En un mes se aprende

a leer con jUpa!

Jueves 19: "Don Camilo".

SOL DE MAYO. — Desde las 13 y 15 horas. Noche 20.35. Popular. 8 1.20, imp. \$ 0.80. Juntas: "El monstruo diabólico", misterio, terror, con Boris Karloff y David Bruce. "La telaraña". la vida de un delincuente, con William Ben. dix y Edmond O'Brien. "Broad-way"; pistoleros, tahures. oscuros personajes del hampa, con George Raft. Pat O'Brien y Broderick Crawford. Mañana: "Magia negra" en colores. Miércoles: "La espada de montecristo".

ESMERALDA — T. E. 83429.

ESMERALDA — T. E. 83429.
Cont. desde las 16. \$ 0.70, imp.
0.30. "La serpiente de Cascabel",
por Juan C. Thorry y María Du,
val. "Pobre mi madre querida",
por Hugo del Carril y Emma
Grammática. "La barra de la esquina", con Aluberto Castillo y
José Marrone. Mañana: "La otra
y yo", por Amelia Bence. "Mi vida por la tuya", con Mecha Ortiz.
"Los árboles mueren de pie", con
Amalia Sánchez Ariño.

URQUIZA — Urquiza 1637, T. E. 22547. Desde las 16, \$ 1,20, imp. 0.80. "El asombro del siglo", con Betty Hutton y Eddie Braken "Cazadores de estrellas", con el elenco musical de Paramount y 'Paraíso robado", con Ollmpe Bradna y Genne Raymond.

APOLO - Cont. desde las 15.30 APOLO — Cont. desde las 15.30.

8 0.70, imp. 0.30. "Toscanito y los detectives", con Andrés Poggio (Toscanito). "El viejo doctor", con Enrique Muiño, Angel Magaña y Alicía Vignoli. "Dios se lo pague", con Arturo de Córdova, Zully Moreno y Enrique Chaico, Mañana: "Tulsa", en colores. "El demonio de la noche" y "Octubre me condena".

AMBASSADOR. — T. E. 83226.
Continuado desde las 16 hs. \$ 1.20,
Imp. \$ 0.80. Hoy. a pedido: "Bue,
nos Aires mi tierra querida", con
Alberto Castillo y José Marrone
(Fatiga). "Historia del 900", con
Hugo del Carril y Santiago Arrie,
ta; y el estreno: "Volver a la vida", con Amadeo Nazzari y Malisa
Zini. Ult. vuelta a las 20.5. Ma,
hana: "El prícipe de los zorros" c.
T. Power. "Huracán de la vida"

REAL.— T. E. 92749. Continua-do desde las 16 hs. \$ 1.20, imp. \$ 0.80. "Los aventureros de Oliver Twist", con R. Newton. "Rebeldía", con Charles Laughton. "Correspon-sal extranjero", con Joel Mc Crea-

ECHESORTU. — T. E. 98890.
Continuado desde las 16 hs. \$ 2;
imp. \$ 0.80: "Rosas tragicas". con
Victor Mature. "Hasta el ultimo
hombre" en tecnicolor con Richard
widmark. "La flecha rota", en
tecn. con James Stewart. Mañana: Cía. Norberto Biesio en: "Yo
también soy todo un hombre". Lo
calidades numeradas en venta.

calidades numeradas en venta.

OPERA. — T. E. 93277. Continuado. Acción. Desde las 16 hs. 4 s 2; imp. 8 0.80. (19.30 únicamen. te): "Cuatro hombres y una plegaria", c. George Sanders. 16 y 20.20 "Torbellino", con José Ferrer y G. Fierney. 17.35 y 22.20: "Los caballeros de la rosa negra", en tecnicolor con T. Power y Orson We. lles. Mércoles: Norberto Blesio en: "Yo también soy todo un hombre". lo cali dades numeradas en renta.

TIRO SUIZO, — T. E. 102.154.
Continuado desde las 16 hs. Mayores \$ 1.20, imp. \$ 0.80; Niños \$ 0.70, imp. \$ 0.30; "Sucesos Ar. gentinos". Grandioso continuado americano; "El cardenal Richelieu" con George Arliss. "El justiciero", tecnicolor con Rod Cameron. "Fama sin gloria" con Mickey Rooney. Mañana: "La maja de los cantares"; "Mujeres que ballan"; "Locuras, tiros y mambos".

MENDOZA. — T. E. 56025. Con. tinuado desde las 16 hs. Mayores \$ 1.20, imp. \$ 0.80; Niños \$ 0.70, imp. \$ 0.30. "Sucesos Argentinos". "La casa de Quiroz", con Luls Sandrini, "La vida color de rosa" con Fidel Pintos. "Locuras, tiros y mambos", con Los Cinco Grandes, Maña na: "Dibujos y cómicas", "Sangre que limpia"; "Mosqueteros isin dinero"; "El loco del aire".

'Sevilla de mis Ensueños", Película

Hispana en Colores, Estrena el Odeón

Hispana en Colores, Lstrena el Udeón

Para cambiar su programación, ensueños", habiendo sido lograda en la fecha, la sala del Odeón cuenta con el estreno de una novedad de origen español, que lleva el sello Suevia Films-Cesareo González y tiene por título "Sevilla de mis"

EL INTERCAMBIO CON PELICULAS EXTRANJERAS

El Banco Central informó que de acuerdo con las Subsecretaría de Informaciones de la Presidencia de la Nación ha establecido, con carácter experimental, un régimen de intercambio con películas de origen extranjero, a aplicarse preferentemente con aquellos países que actualmente no son habituales exhibidores de la producción argentina.

La medida adoptada, cuya finali dad es fomentar la difusión de películas argentinas en el exterior, establece que las firmas productoras interesadas deberán hacer llegar a la Dirección General de Es-

MANTIENEN SUS CARTELES
EL PALACE Y EL IMPERIAL
Contando siempre con la consitante aceptación del publico que
se renueva a diario en las salas
de los cines Palace e Imperial,
se sigue eshibiendo en ambas, "Las
minas del rey Salomón", producción en colores que pertenece al
repertorio le la Metro Golwyn
Mayer y fuera lograda en tierras
de Africa, en un ambiente de extraordinario verismo.

Para la renovación de las carteleras de los cines de reterencia,
se anuncia el simultáneo estreno
de "El hombre quieto", realización
cinematográfica que tiene como
protagonista principal a John
Wayne. PUBLICO SU MEMORIA LA C. GREMIAL DE CEREALES

PUBLICO SU MEMORIA LA
C. GREMIAL DE CEREALES

El miércoles próximo la Cámara de remial de Cereales de Buenos Aires efectuará a las 16.30, asamblea general ordinaria en el salón de actos de la Bolsa de Comercio, para considerar la memoria correspondiente al ejercicio de 1953.

Menciona en primer término el documento la extraordinaria productividad de la cosecha 1952-1953, con relación a los rendimientos obtenidos en los clinco últimos años y la importancia que ello significa en momentos en que el gobierno ha puesto en marcha las previsiones del Segundo Plan Quinquenal, cu-yo triple objetivo en materia de acción agraria en lo social, de producción y exportación, ha podido tener con ello un poderoso allado tener con ella tener de tener de tener de tener de tener de tener de tener durante los últimos años, con mi-ras a seguirlo haciendo en el futu-ro, y que caracterizan una trans-formación que tiene un sólido pun-to de apoyo: la venta al exterior de cantidades sustanciales de pro-ductos agropecuarios, cuya nego-ciación permitirá adquirir todos los bienes de capital y consumo ca-paces de crear la nueva estructura Prosigue la Inscripción a los Cursos de la Universidad Popular de Rosario

JUBILADOS MUNICIPALES COBRARAN SUS HABERES

Mañana y el día miércoles se rán abonados los haberes a los jubilados y pensionados munici-pales de Rosarlo, por el mes de febrero ppdo., como así el suple-mento móvil por el mes de ene

tuita la inscripción y la enseña ro.

Za.

Esta Universidad Popular funciona en el local de calle Santa Fe 2085. (Escuela Normal Nii 2), hallándose habilitada su secreta fía para informes e inscripciones con el horarlo de 18 a 20.30,

Instrucción Pública

Escuela Normal Nº 1 de Profeso ras "Dr. Nicolás Avellaneda". — La regencia del departamento de aplicación comunica a los interesa-dos que hoy a las 8 se tomarán los exámenes de ingreso para ocu-par las vacantes de asientos en 2º, 3º y 6º grados. Las niñas deberán presentarse con la libreta de apro-bación del grado inmediato infe-rior.

"Mariano Moreno". — La direc-ción de este establecimiento hace saber que el sorteo de los aspi-

saber que el sorteo de los asplrantes de 5 años de edad a ingresar al Jardin de Infantes, se realizará mañana a las 10 Ciclo del magisterio: La revisación médica reglamentaria de los espirantes al ingreso en primer año Ciclo del Magisterio se efectuará hoy a las 8.

Cursos Superior de Religión. — Queda ablerta la inscripción al Instituto de Enseñanza Superior de Religión que funciona bajo los auspiclos del car de na l. Antonio Caggiano en la sede de la Fede.

auspicios del cardenal Antonio Cagriano en la sede de la Federación de Profesores Católicos, Mendoza 1951.

La duración de los cursos es de dos años y sus programas abarcan las siguientes asignaturas: togma, moral, filosofía, sociología, liturgia, historia y pedagogía, siendo cada una de ellas, dictadas por profesores diplomados. El instituto otorga el título oficial de Profesor de Ciencias Religiosas. Horas de inscripción, todos los días de 16 a 18, con excepción del sábado.



Tres propledades interesantes LIMPIA, REFRESCA Y ATER-CIOPELA EL CUTIS devolviendo juventud y tersura. La crema de belleza para todo momento, desunquilia profundamente evitando los lavados jabonosos, corrige el rese camiento y está indicada para la hora del deporte.

Ov. LAGOS 182 :: ROSARIO





diola", con J. J. Míguez. "Mare nostrum", con María Félix. GARDEL — Ov. Lagos 790. T.
E. 99139. Cont. desde las 16. Platea \$ 1.20, imp. 0.80. "Atavismo", en technicolor, con Erle Portman y Phillips Calvert. "El diablo y la dama". con Mcheline Presle y Gerard Philpe. "Raíces de pasión" (techn.), con Van Heflin y Susan Hayward. Jueves: "España marrequi", "La bestia debe morir" y "Armiño negro", con Roberto Escalada y Laura Hidalgo. ASTORIA — T. E. 83345. Fa. miliar a las 17.15. Noche a las 21 y 15 hs. \$ 4.50, imp. \$ 1.10. Presentación de la compañía de Radioteatro del señor de la escena: Norberto Blesio. con Nancy Valdez, en la obra de Roberto Valenti "Yo también soy todo un hombre". Lo calidades numeradas en venta des. de las 10 hs.

no. Norberto Blesio, con Nancy Valdez, en la obra de Roberto Valenti "You ambién soy todo un hombre". Lo. calidades numeradas en venta des de las 10 hs.

AMERICA.— T. E. 81138. Continuado desde las 16 hs. \$ 1.20, imp. unesto \$ 0.80, "La calle de los requestos", con L. Roberts. "Mercada de ladrones", con R. Conte y V. Cortese. "Cuando termina el camino", con Ad. Andrews y G. Terney.

STAR. — T. E. 80834. Continuado desde las 16 hs. \$ 1.20, imp. \$ 0.30. "La calle junto a la luna" con Narciso Ibánez Menta. "Cosas de mujer", con Angel Magaña y Zully Moreno. "Derecho viejo" c. Juan 1956 Miguez.

SELECT. — T. E. 92560. Continuado desde las 16 hs. \$ 1.50, imp. \$ 0.80: "Una viuda casa laere" con Elina Colomer. "Cosas de mujer", con Luis Sandrini.

CERVANTES. — T. E. 26034. Continuado desde las 16 hs. \$ 0.70, imp. \$ 0.30. "La cortina de la luna" con Luis Sandrini.

CERVANTES. — T. E. 26034. Continuado desde las 16 hs. \$ 0.70, imp. \$ 0.30. "La cortina de hiero", con Gene Tierney y Dana Andrews. "La reina de los ladro, ens", con Rod Cameron y George "Monigomery, "Corazones de acero", en tecn. con Randolph Scott y Jane Wyatt.

Sono Partico desde las 16 hs. \$ 1.00, cli. 1818 and 1918 a

RADIO

NOTRIA EN EL CLASICO "KEN LANTE ESTILO TRIUNFO



Los Resultados de las Pruebas Disputadas Ayer en Eva Perón La Calaberta Dist. 1.100 METROS | "Fuente Sano" (F. M. Ortiz) \$

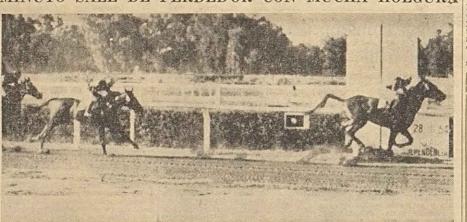
Resultados del H. de Córdoba

Al Final Logró Clasificarse en el Segundo Puesto Clever Girl

EL FINAL DE LA PRUEBA CLASICA



DE PERDEDOR CON MUCHA HOLGURA



Resultados Generales del Independencia 3 Almena 55, R. Ferreyra ... (4) 4 Perugia 55, M. Giles ... (2) Black Arm 55, J. Funes ... (Royal Melody 55, A. Ba'tucci Gula 55, R. Martin ... Importante 55, R. Ledesma ... Infusa 55, O. Cosenza ... Lambertina 55, M. Ledesma ... Rosita 55, T. Mernies ... Silent 55, R. Arreguen ...

12 CARRERA Premio REFLECTOR Distancia: 1.300 METR Caballo Jockey Nº Gan. Placé Dividendo P	OS 3
2 Royal Bloom, 57, C. Sauro . (3) 6248 3. 5 Sinatra, 57, O. Cosenza (4) 5380 3.	.20 .70 .60
No corrió: Paují. Ganada por 1 3/4 cuerpos; el 3º a 2 cuerp Tiempo: 1' 20" 1/5. Cuidador: Myrcos L. Pérez. El ganador es hijo Soupcon y Hueiguista. Haras: Taldil, del stud Yiye.	os. de
24 CARRERA Premio ULEX Distancia: 1.300 METRO Caballo Jockey No Gan. Placé Dividendo P.	ag.
1 TIRNOVA 56, G. Quevedo (7) 2675 511 17.80 6.20 -	70 e 90 6 10 6 60 1
Se largó con 3 minutos de adelanto. Corrieron todas. Ganada p 3/4 cuerpo; la 3* a 1 1/4 cuerpo. Tiempo: 1' 20" 35. Cuidador: Ricar Alonso. Haras: Ida. La ganadora es hija de Tivoli y Zurcidora, e stud Zonda.	oor 3 do 4
32 CARRERA Premio MAGDALA Distancia: 1,200 METRO Caballo Jockey Nº Gan. Placé Dividendo P	os ag.
TOT ITEL	90 F 10 T 30 7
No corrieron: Atizadora y Olvidadiza. Se largó a horario,	La 1

Caba	llo Jockey	Nº	Gan.	Placé	Divid	lendo	Pa
CATRE,	55, O. Cosenza	(6)	8797	1485	10.80	3.50	90
Quintino,	53, R. Martin	(11)	9403	1566		3.40	10.1
Quinoto,	57, M. Ledesma	(4)	2236	507		6.70	43.
Bolero, 57	7, T. Marnies		8713	1338			11
Heredero,	57, R. Ledesma		1615	325			59.9
Beduiro.	55, J. Funes		23010	2135			4.
	55. R. Arreguer		1204	327			64.3
Huasteco.	55, R. Ferreyra		5599	1117			17.2
Cahachán	52 Mr Outside		0470				***

No corrieron: Merry Lad e Ibn Saud, Ganada por 1 1/2 cuerpo; el 8º a 1 cuerpo, Tiempo: 1' 28". Cuidador: Bautista Ruggia, El ganador es hijo de Chardón y Catrera. Haras: Buenos Aires, del stud La Esmeralda. Se largó con 12' da atraso.

5ª CARRERA Pr. Gmo. KEMMIS (Clásico local Dist.: 1.000 Mts. Catallo Joekey N° Gan. Placé Dividendo Pag.

1 (ENOTRIA 55, C. Sauro ... (8) 10674 1107 6.50 6.60 — 2 Corrieron todos. Ganada por 12 cabeza: al 3° 2 y 1 2 cpo. Tiempo: 2'8" 15. El ganador es hijo de Médicis y Florera. Del stud: Ylye (S. Fe).

Jockey Nº Gan. Placé Dividendo Pag. 88746 9660 Se largó con 18 minutos de atraso. No corrieron: Tojo y Zaindari. Ganada por 3 cuerpos; el 3º a 1 cuerpo. Tiempo: 1' 14" 12. Cuidador: Pedro A. Romero. Haras: Don Enrique. El ganador es hijo de Patri-monio y Minoría, del stud Edén. 72 CARRERA Premio RENO Distancia: 1.200 METROS
Caballo Jockey Nº Gan. Placé Dividendo Pag. BULGARIA 56, A. Baratucci (3)
Frolic 56, C. Sauro (7)
Hipoteca 56, O. Cosenza . . . (8)
AZUCATGA 56, N. Ovintegeo (2)
Creata 58, N. Ovintegeo (2) 86292 12539 No corrieron: Apenitas, Huanchilla y Natolie. Ganada por 34 de cuerpo; a la 3º 1 y 12 cpo. Tiempo: 1º15". Cuidador: Juan Carlos Baratucci. La ganadora es hija de Umballa y Bosnia: del stud Ascot. Qa CARRERA Premio ROYAL BRIDE Distancia: 2.000 METROS Caballo Jockey N° Gan. Placé Dividendo Pag. IMPECCABLE 57, C. Sauro (1)
Iberdón 52, A. Baratucci (5)
Landspring 56, R. Ledesma (2)
IRIscal 50, M. Giles (8)
Hyde Park 54, M. Ledesma .
Perdón 54, G. Quevedo .
Zancudo 52, O. Cosenza .
Insomnio 50, V. Reviriego .

Nota: el ganador y Royal Melody en yunta, a los efectos del sport. Se largó con 12 minutos de atraso. No corrieron: Avec La Table y Centáurea. Ganada por 3 14 cuerpos; la 3º a 1 12 cpo. Tiempo: 1' 1' 25. Cuidador: Rafael Contino. Haras: Ojo de Agua, La ganadora es hija de My Lord y Escarlata, del stud El Recuerdo.

62 CARRERA Premio ESPLENDOROSA Distancia: 1.200 METROS

79318 14477

LUEGO DE GANAR EL CLASICO



Impeccable Derrotó por Media Cabeza a Yberdón en la Final

H. de Santa Fe

10.20
61.10

10.20
61.10

10.20
61.10

10.20
10.20
61.10

10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.20
10.2

melio, Cometa, Pasamano, Cataplán, Soledad y Viento Sur.

3a. CARRERA Dist. 500 METROS
idendo Pag.

3a. CARRERA Dist. 500 METROS
idendo Pag.

3a. Carreno § 23.80

2.90 4.80

3a. Carreno § 23.80

2.90 4.80

3a. Carreno § 23.80

2.90 4.80

3a. Carreno § 23.80

4.90

4.90

4.90

5.10 2.0 Serenismo, 64 ks. \$
1.0 Tatita 64 kilos. No corrieron beza. Tiempo: 30° 25; Cuidador: debia disputarse entre el campeonato munidal, que debia disputarse entre el campeon británico Jake Tuly y el puglista francés Lous Skena Dux y Abrazada; del stud "El Problemo debia. Carreno debia entre debia disputarse entre el campeón británico Jake Tuly y el puglista francés Lous Skena Dux y Abrazada; del stud "El Problemo de Pag."

3.70

3.70

3.70

3.60 9.80

4.10 11.

3.70

3.70

3.60 9.80

4.10 11.

3.70

3.60 9.80

4.10 11.

4.10 11.

4.11 11.

5.10 HETZOK. No corrieron: Campelo Actaplán, Soledad y Viento Sur.

5.2 La RERERA Dist. 1.500 METROS
dendo Pag.

5.2. CARRERA Dist. 1.500 METROS
dendo Pag.

5.2. CARRERA Dist. 1.500 METROS
dendo Pag.

5.3. CARRERA Dist. 1.500 METROS
dendo Pag.

6.4. CARRERA Dist. 1.500 METROS
dendo Pag.

6.5. CARRERA Dist. 1.500 METROS
dendo Pag.

6.6. CARRERA Dist. 1.500 METROS
dendo Pag.

6.7. Carreno No. Carrieron Campelon Contendors debia entre debia disputarse entre el campeón británico Jake Tuly y el puglista francés Lous Skena Carreno No. Carrieron Campelon Contendors debia deputarse entre el campeón británico Jake Tuly y el puglista francés Lous Skena Carreno No. Carreno No. La Carreno No. Carreno No.

ron: Chilotebut y Deca.

7a. CARRERA Dist. 1.290 METROS.
1.0. SAB10. 57. Kilos. por Pundit y
Cloud. dol stud "B.C.H." (E. Mot.
12. S. 1.1.20 y 4.79. Co. Rambiar 57.
Kilos. 5 3. 20; 50. Corredor 57 kilos.
5 3. 20; 50. Corredor 57 kilos.
5 3. 80. 40. Pala Pala, 54 kilos.
Canada por 114 cpo. Tiempo: 1.15.
25. Cuidador: E. A. Motta. No.
corrieron: Fulgencio, Ot Rum, trak,
Sin Papel, Tacuave. Detenida y
Malberry.

Malberry.

8n. CARRERA Dist. 1.200 METROS

10. TATON, 55 kilos, per Hamilton y Webita, del stud "Order

vosto". H. Arellano § 8.50 y 3

5.90; 20. Snavita 50 ks. 2, 550; 30.

yyellach 50 ks. 40. Ricachin, 57 ks.
Ganata por 2 14.-epo. Tlempel [178]

25. No corrieron: Avión, Geren
te, Zopelet y Reulem, Culdador:
J. G. Rotta.

Bar se Impuso a Tanteo por dos Cuerpos en el Clásico "Otoño" 1ª CARLERA Premio QUIBU Nº Gan. Placé Dividendo Par.

1 PITCH OR TOSS 57, J. Artig. (5)	23115	8765	17.90 4	ALCOHOL:
1 PHCHOR TOSS St. Samo (6)	93075	25015	2.70	1000
	14865	5775		
3 Ancavila 54, N. Alvarez (13)		4180		28.30
4 Gavia 57, R. Royo (8)	10255			41.20
Camatague 57, J. Malhado .	18880	5980		22.20
Floreada 57, M. Grando	9785	4190		43.20
Brunhilda 57, E. Catalano .	13270	3350		31.70
Afire 57. G. Fridman	53825	11340		7.00
Alife 57. G. Flidipan	71230	12335		7.80
Almeja 57, O. Campero		6265		5.80
Okapi 54, J. Pereyra	14100			29.60
Sintaleja 57, C. Sáenz	1010	490	A STATE OF THE STA	420
	STORES !			
	323555		To the second second	
No corrieron: Ancalucerita y Pan	ache. Ga	mada p	or 12 cabeza:	la 38
a 1 cabeza. Tiempo: 1' 12' 25. Cuida	ador: M.	F. Ca	rabajal. Haras	S. Tor
Montes del Tordillo. La ganadora es	hija di	e Serer	isimo v Gan	21101
del stud A. Carabajal (Final de ba	ndera ve	erde pa	ra el ler nu	orton,
98 CARRERA Premio ENDEAVO	OUR	Distant	cia: 1.000 ME	TROS
- Caballo Jockey No	Gan.	Place	Dividendo	Pan
11 POTONI) A 56 J Maihado . (1)	12900	0000	63.30 14.10	61
2. East Shore, 56, E. Martucci (14) 2 India Mora, A. Ascre (22)	19805	7740	10.50	41.40
2 India Mora A Acore (22)	59875	25105	4.30	13.60
4 Vivita, 56, P. Tarrago (6)	37690			
	35120	12570		21.50
Cortapluma, 56, I. Leguisamo	72720	24710		23.10
	12120	71110		13
Cattive, 56. A. López		404.44		
Wilaria, 56, J. Campero	55370	19145		14.70
Wilaria, 56, J. Campero	4060	2290		14.70
Wilaria, 56, J. Campero Quill, 56, J. Labanca	4060 40330	2290 13910		14.70 177.80
Wilaria, 56, J. Campero Quill, 56, J. Labanca Redowa, 56, H. Salvador	4060	2290		14.70 177.80 20.10
Wilaria, 56, J. Campero	4060 40230 12690	2290 13910		14.70 177.80 20.10 55.40
Wilaria, 56, J. Campero Quili, 56, J. Labanca Redowa, 56, H. Salvador B. Amiga, 56, A. Bianchimano Nanora, 56, R. Rodríguez .	4060 40230 12690 3010	2290 13910 6385 1335		14.70 177.80 20.19 55.40 226.30
Wilaria, 56, J. Campero	4060 40230 12690	2290 13910 6385		14.70 177.80 20.10 55.40

ora es hija de The Druid y Royal	GHt. 1	Haras: S	an Jose, del stud
anta Ana. (Final de bandera verde), 2		
Da. CARRERA Premio ETEND	ARD	Distar	ncia: 2.200 metros
Caballo Jockey No	Gan.		Dividendo Paz.
NORWICH 56. J. Caballero . (21)			6.90 3.20
Bosquejo 56. J. Artigas (7)			2.80 7.20
Bosquejo 56. J. Artigas			
Mitipo 56, R. Quinteros (10)			
Bolazo 56. O. Nardi (17)	34545		27.70
Blue Sky 56, 1. Leguisamo .	77880		12.20
Fogueo 56, C. Saenz	2425	1120	391.40
Perne 56, J. Ortiz	7380	3165	131.60
Villarin 56, H. Ciafardini	52025	16310	47-
Epupel 56, G. Fridman	100400		9.40
	8160		119
Artero 56, A. Demattei			
Garrucho 56, M. López	41175		23.10
Corncob 56, J. Malhado	2700		350.70
Versado 56, R. Ciafardini	42725	16070	20.20
Pat Flanigan 56, E. Gutiérrez	1305	440	747
Mozuelo 56, F. Quinteros	13165		73.50
mozacio ou, 1. againteros	10100	1000	The state of the s
		211650	

IM CARRENA	051	Distan	Dividendo Par			
			Gan.	Placé	Dividendo	Par.
1 J. KING 55. R	. Ciafardini	(8)	209385		2.40	-30/-
2 Page Boy 55.			21500	W.		20.30
3 Corax 55, A.			58125			7.63
Briccone 55, N			22075			19.80
Marfileño 55,			19340			22.80
			-			
THE STATE OF THE S			334005			
AVO COMMITTED	Almostilla Tallas	The same	In da Die	1 771	Chale Com	3

A CARRERA Caballo	Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo	Pag
MACANAZO 62	. C. Selby	(3)	110285	6445	4.60 2.70	7.1
Bronceado 62.	I. Sánchez	(4)	112085	6705	2.70	5.50
Refulgente 60.	J. de Ezcurra	(6)	18660	1585		33
Taumaturgo 61,	R. Medina .	(5)	6905	660		81.30
Rimac 63, C.	Buczack		47080	3630		12.80
Tiralindo 63, J	. Pereyra		104430	5915		5.90
		Jan .	400445	24990		

a CARRERA Caballo	Premio PRE	TES	TO I	Distancia	: 1.500 ME	TROS
Caballo	Jockey	No	Gan.	Placé	Dividendo	Paz.
VELERA 52, R.	Cariaga	(9)	351395	35310	3.90 2.70	1
Será Fija 57, L.	Canu	(2)	217600	22455	2.80	6.40
Hircania 57, J.	Ortiz	(4)	134275	14205		10.49
Provincianita 57.	I. Leguisamo	(3)	132495	15310		10.60
Hecuba 57, O. E	Baratucci		181700	17795		7.30
Mødenesa 55, L.	Calvete		69825	8795		20
			1087290	113870		SAPT
No corrieron:	Aggrace, Fra	nca			cida. Ganad	a por

CARRERA Premio YA			Distanci	a: 1.500 ME	TPO
Cabano Jockey	Nº	Gan.	Place	Dividendo	Pag
REPLICA 55. O. Campero .		110780	26625	13.50 2.70	
Animación 53, J. Caballero .		452740	60650	2,40	3.6
Cirenaica 49, J. Villegas	(8)	174395	39065	2.50	10.2
Bruja 58, L. de Palma	(1)	38270	7550	wanted the state of	45.6
Pomposa 47, G. Rivero		127690	28045		13.9
Bunting 55, M. Lopez		137506	24920		13.9
Baleada 53, G. Fridman		25890	6805		68.7
Veneradora 52, C. Riero		39400	9395		45.1
Miss Nely 48, M. Montero		30680	7620		59.1
Bamanella 47, J. Labanca		18136	5715		98.1

No

Mai

1	mede.		atán y	Rotunda, de	el stud
1	a CARRERA Premio EDEN	D	istancia	: 1.800 ME	TROS
	Cabano Jockev No	Gan.		Dividendo	
1	OAKB#OOK 56/52, O. C'pero (8)	1 215	5570	97.10 12.10	
6	Pantagruel 56/52 J. Malbado (10)	23330		11.40	76.30
3	Once Días 54, M. López (13)	58290	10690	7.10	30.10
	Earshot 53, O. Nardi (16)	253855			6,90
3	Biglion 58. O. Pellegrino (3)	178650			9.70
	Urundel 58, J. P. Artigas	334345			5.20
	Pabilera 57, O. Baratucci	46290			38.90
	Epalux 56/54, A. López	33510	6030		52.30
	A. Mismo 56/53, G. Fridman	308685			5.60
	Ristre 36, R. Rodríguez	25735	5140		68.20
	Causador 56. J. Ortiz Tapia	25730	5010		68.20
	Faldon 53, R. Ciafardini	10515	2750		167.70
	Pont Neuf 51, H. Ciafardini	15845	3425		110.20
	Semillón 54, J. Gularte	8405	2230		207.30
		1244600	102405		Marie Contract

No corrieron: Polvero, Emporio, Financista, Penipe y Nilahué, Genada por via, min., el 3º a 1 pescuezo. Tiempo: 1'49" 2'5. Cuidador: El. ricue Cassaigne, Heras: La Florida. El ganador es hijo de Chancery v Eboning, del stud: La Pólvora.

IMPECCABLE LOGRA POMINAR APENAS A YBERDON



Exigido a fondo por Sauro, Impeccable consigue prevalecer por sólo media cabeza sobre Yberdón, el el handicap de 2000 metros disputado ayer en último término del programa. Tercero, finaliza Lands pring, aventajando a Riscal, que cerró la marcha del lote rentado.

Fué Justo el Empate en el Parque CUMPLIO UNA NOTABLE ACTUACION Masuelli Resultó el Mejor de los Nuevos Valores Rojinegros



Ratificó su Título de Campeón en el Ciclismo Clemente Sola

Un Trofeo para un Torneo Fué Donado



wentaja, sobre Special and equi colocado segundo. El Tala, un equi las 21:30.

LOS RESTANTES ENCUENTROS

Unión River Paraná, recibirá en su campo de juegos la visita de Atalaya, Gran atractivo le conficte a este encuentro, la colocación de los fives en la tabla de posciones. Horizonte y Uría, dirimirán supremacias en otro de los cottos que marca el programa, que se completará con el match entre Echesortu y El Luchador, siendo la fecha completa la siguiente:

Lunes 29:

El Tala: 21. Cadetes menores, "C". El Tala v. Provincial.

Horizonte: 21:30, 1º, Horizonte v. Uría.

V. Andrade: 21:30, 1º, O. V.

Horizonte: 21.30. 1s, Horizonte v. Urfs.
O. V. Andrade: 21.30, 1s, O. V. Andrade v. Internacional
U. R. Paraná: 21.30, 1s, U. R. Paraná v. Atalaya.
Echesortu: 21.30, 1s, Echesortu v. El Luchador.
Ben Hur: 21.30, Veteranos, Ben Hur: 8s v. A. Cristiana.
V. y Resistencia: 21.30, Cadetes may. "A". V. y Resistencia v. C. J. M. Estrada.
Regatas Rosario: 21.30, Cadetes men. "A". R. Rosario v. Horizonte. 22, Cadetes may. "A". F. atas Rosario v. U. R. Paraná.



Destacados Jugadores Rosarinos
Rivalizarán con los Soviéticos
Es esperada con marcado interés efectos de determinar el confinio

NOTICIAS



Boca Juniors, Próximo Rival de Prueba Doble Roldán Newell's se Impuso en Córdoba

En Los Surgentes



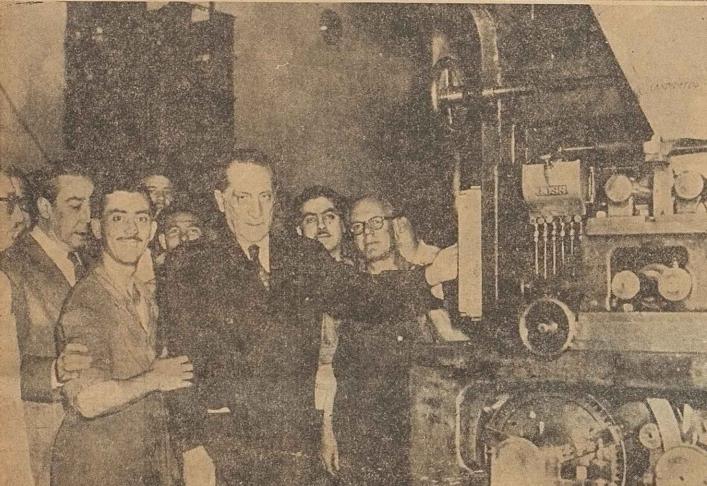
Uno de los pasajes de la competencia disputada en el circuito del Jardin de Niños, en el parque Inde-pendencia, para competidores libres, y con la que se dió por finalizado el campeonato anual de dicha categoria. En la nota, se observa el pelotón de vanguardia, aprestándose a tomar una de las curvas del circuito. Resultó campeón del ciclismo libre, el corredor Alberto Zarantonello.



Boglione y Covelli















LA CIUDAD VEVIO AYER uno de sus días memorables durante la visita realizada por el candidato a vicepresidente de la Nación por el Partido Peronista, contraalmirante Alberto Teisaire. Vibrante de entusiasmo el pueblo acompañó al ilustre visitante desde su llegada al control caminero de Granadero Ba'gorria, en el transcurso de todos los actos que contaron con su presencia y que culminaron con la extraordinaria concentración de cuyos detalles damos cuenta en esta misma edición. Los distintos aspectos de las actividades desarrolladas ayer en nuestra ciudad han sido registrados en la nota gráfica. Du.

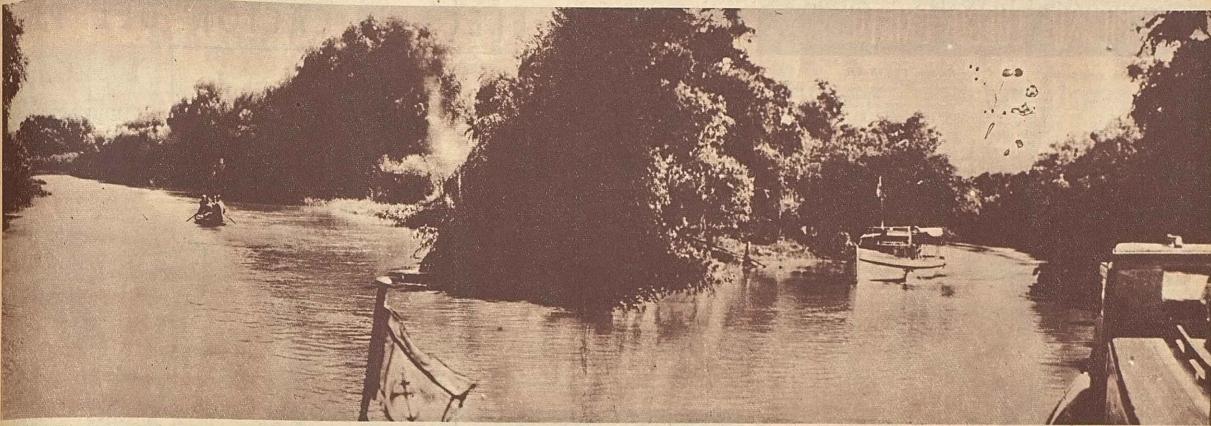
dad de recibir continuadas demostraciones de adhesión que se hicieron extensivas a la señora Delia Degliuomini de Parodi, presidenta del Partido Peronista Femenino. En su visita a la Jefatura de Policia se repitieron las entusiastas manifestaciones y otro tanto, ocurrió en la delegación Regional de la C. G. T., donde el secretario general de la central obrera, señor E duardo Vuletich, que acompañaba al contralmirante Alberto Telsaire, recibió los saludos de los diri, gentes obreros que se congregaron alli para refirmar al candidato a vicepresidente, su amplia identificación con los ideales justicialistas,

su amplio apoyo en los próximos comicios, su firme lealtad al general Perón y su emocionado recuerdo hacia la señora Eva Perón. La nota gráfica destaca, en la parte superior a la izquierda, la preseñcia del contraalmirante Alberto Teisaire en nuestra redacción y, a la derecha, en la sede del Partido Peronista Masculino. En seguida linea, aparece durante su visita al obispado y en los talleres donde se imprimen DEMOCRACIA y "Rosario". Corresponden las otras fotografías a los actos en el Partido Peronista Femenino, Jefatura de Policia y Confederación General del Trabajo.

Continuación)

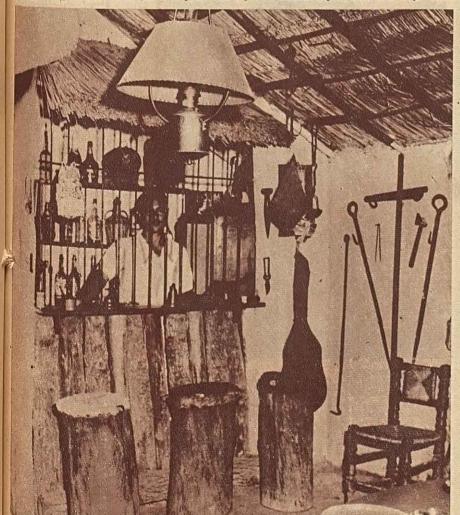
In the legio una manço de past de la mota grafíca. Da l'el Patitide Peronsità Mascumo y Framenno donne luvo oportuni. I Vicepessaente, su amplia identificación con los ideales paticialistas, de Policia y Confederación General del Trabajo.

Todono pical —e sound, mit rando a partir directamente de la confederación de metal de la confederación de la confederación de metal de la confederación de la confederación de metal de la confederación d



Recorriendo las costas de esta hermosa isla paranaease, parece viajarse por uno de los riachos del Tigre,

Rústica cruz de palo sobre rancho de paja y adobe. Este es el oratorio de Nuestra Señora del Carmen, de propiedad privada, como lo fueron las primitivas capillas coloniales. Aquí acuden los fieles para orar.



UN VIAJE A LA ISLA CHARIGÜE

Por Pedro MARTEL

Rosario, marzo de 1954.

Por Pedro MARTEL

Siguada su opocos los rosarinos conocedores del encarca con pocos los rosarinos conocedores del encarca con proces los rosarinos conocedores del encarca con proces los republicaciones de la consultatoria (provincia de Entre Ríos); no obstante, se halla más cerca de territorio santafestino, y sus pobladores realizan sus contactos más frecuentes con nuestro territorio.

Hemos ido, en función de periodistas, a conocería, y en verdad que la sorpresa ha sido muy granda La isía Charigule es de priodistas, a conocería, y en verdad que la sorpresa ha sido muy granda La isía Charigule es de priodistas, a conocería, y en verdad que la sorpresa ha sido muy granda La isía Charigule es de priodistas, a conocería, y en verdad que la existía, hace años, un servicio de vaporcitos de excursión que, saliendo de los muelles que el puerto de Rosario posee a la altura de la calle Ríoja, conducían los domingos a nutridos conjuntos de familias dispuestas a pasca un día en contacto con la maturaleza.

Actualmente, prestan este mismos servicio, de en cuo a maturaleza de la calla loca de la comisario de la visa del Espinillo, con un rumbo ligeramente Sud-Este y luego se enfila hacta el Norte, en busca de la entrada del hermoso ricabo Lechiguana.

Empezalgos se de la pluma de Marcios Castere, Descendemos en un paraje denominado la Comisaria de los Marinos. Estamos, en efecto, frente al local de la Comisaria, Allí nos esperan el pintor de la isla — Raúl Domínguez— y el comisario D. Gregorio Bruselario, un criolio de pura cepa, hijo de la noble tierra de Ramírez.

Bajo el arco de sus barrancas, aparece este árbol de generosa y fresca sombra.

Bajo el arco de sus son grato para suguerjas en uno yorto sitio, el agua ofrace un seno grato para suguerjas en un ciolio de pura cepa, hijo de la noble tierra de Ramírez.

Bajo el arco de sus sexpencia de la condica en la isla, el Comisario actual se ha preccupado de organizar una cooperadora policial, que preside el pintor Domínimente, per en un paraje en u

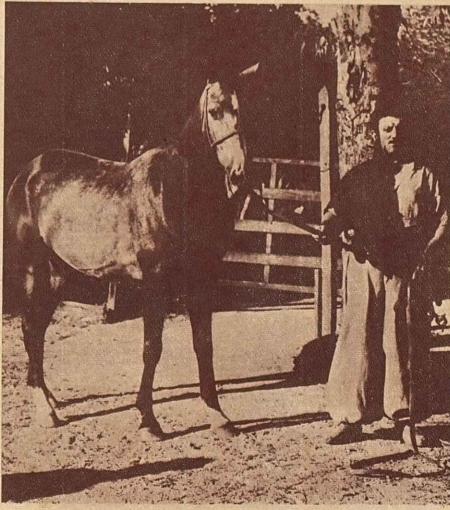
(Fotos: GALETTO)



La comisaría de la isla ha organizado, mediante la acción de su Cooperadora, esta salita de primeros auxilios. Las figuras de Perón y Eva Perón presiden esta magnífica labor de solidaridad humana.



Periódicamente, el P. Gregorio Spiazzi, procedente de Victoria (Entre Ríos), llega a la isla en cumpli-miento de su misión. Circula rápidamente la nueva de su visita y se congregan ante él, en el rástico oratorio, hombres, mujeres y niños de los parajes próximos.



"Suerte al Salto", zaino favorito en las carreras 'cuadreras" de Charigiié. Aparece aquí junto a su dueño y cuidador, don Rómulo Migliaro.

Importantes

realizaciones

del II Plan

Por O. Vergara LEHMANN

yera. Nuest estudios natal, l Colegio en el e

mero 1

obligado a la Co tevideo, nar a

escritas tóricas recogido abrevad

más pr En m te resul egislatu

La Cán sin em presenta

tiempo pública Paz (18 En si

había s

nadas p gustia. duo sin novela e cepcione timaciór carlo n rebeldía scnajes diálogo que El nes hun

prender: vación.

guerra, nes e ita pada, lo

su relac versión difícil, I extremo

La au la much sonal, s

NO

Rosario, marzo de 1954.

Por Herman TERNBACH

AS frases, como los hombres, están expuestas al azar no siempre justiciero de la fortuna. Sobre cientos y cientos de sentencias escritas por Shakespeare probablemente más profundas y expresivas, la única que quedó pegada al oído del mundo intelectual, como las melodías populares cantadas por la multitud es el "to be or not to be" dei Hamlet. Cuando al guien quiere lucirse citando al gran dramaturgo, ya sabemos de antemano la cita predilecta: "to be or not to be"...; Suerte de una frase! Pero no es más que una frase... En camblo, el "pienso, luego existo" de Descartes fué el generador de un extraordinario movimiento espiritual que auin hoy perdura. Frase fecunda y creadora, ella sola representa una filosofía y una nueva concepción de la realidad. Fué la iniciadora del idealismo filosofíco que no fué definitivamente superado.

Surgida así, al correr de la pluma de un joven pensador, provocó más revuelo que el resto de la paciente y concienzuda labor llevada a cabo durante veinte años por ese mismo pensador. No se trata de una frase completa ni perfecta; presenta muchos resquicios y abre infinitos interrogantes; tal vez su infinitos interrogantes; tal vez su infujo se deba a esa misma insuficiencia. Emitida por un hombre del que se esperaba mucho en los círculos culturales europeos, no tardaron en aparecrobjeciones de toda índole, dando así lugar a la elaboración y a la ampliación de conceptos con nuevas teorías y nuevos pensamientos. Logró el estallido pirotécnico de luces deslumbrantes: Malebranche. Spinoza, Locke, Berkley, Hume, Kant y otros.

Arquimedes pedía un punto de apoyo para mover el mundo espiritual; con su "cogito" llega a su primera y única cabecera de puente; lamenta ble mente estamos de conceptos con su "cogito" llega a su primera y única cabecera de puente; lamenta ble mente estamos en las prácticas de las mismas, un indicio que le diera la clave objeto de su búsqueda, Encontró-que las matemáticas podían sa-tisfacer su anhelo. "Estas largas cadenas de ra-zonamientos —dice Descartes—, tan sencilios y fáciles de que se tan sencilios y faciles de que se sirven los geómetras para sus demostraciones más fáciles, me hicieron pensar que todas las cosas susceptibles de ser conocidas se relacionaban como aquellos razonamientos, y que con tal que no se reciba como verdadero lo que no sea y se guarde el orden necesario para las de-

ducciones, no hay cosa tan leja-na que a ella no pueda llegarse ni tan oculta que no pueda ser descubierta."

I TERNBACH

No fué su intención dar una No fue su intencion dar una nueva definición del ser o des-cribir la estructura de la reali-dad; solamente quiso partir de ella y mediante su sólida base lograr el "método que ha de se-guir la razón para buscar la ver-dad en las clencias".

dad en las clencias".

Buscó un ente que posea el ser, y encontró en el yo pensante el ente objeto de su búsqueda. Para encontrarlo apartó todo lo que presentaba el menor vestigio de irrealidad. "Cogito, luego existo" debería traducirse: pienso, por lo tanto existo. Su versión corriente se presta a equívocos. Pienso, luego existo puede tomarse como si el autor afirmara que primero se piensa y luego se existe; lo cual no reza con la intención del que formuió esa sentencia, puesto que a poco debería escrito agregó la siguiente: ..."y viendo que en lo que yo pienso, luego existo, nada hay que me dé la seguridad de que digo la verdad, pero, en cambio, comprendo con toda ciaridad que para pensar es preciso existo." claridad que para pensar es pre-ciso existir."

aún empantanados en ese puente...

Alrededor del idealismo dogmático nacido como consecuencia de la feliz frase cartesiana se tejleron en los últimos tresclentos años las más sutiles e intrincadas concepciones metafísicas. El "yo pensante" es la culminación espiritual del Renacimiento, que se había quedado sin una filosofía auténtica.

El éxito del "Pienso y luego existo" se debe a que fué lanzado así como sin querer, sin adormos y sin muchas explicaciones; y se presentó así porque Descartes era parco en escribir; de otra manera su accotación no habría sido tan sor a rendente. Sólo más tarde, cuando acosado por las objeciones de Hobbes, Gassendí y muchos otros, le aclara a su amigo el R. P. Mersenne: "La verdad, plenso, luego existo no debe ser considerada como conclusión, sino como fundamento de esta otra: todo lo que piensa existe." Todo el preámbulo de Descartes hasta llegar al cogito está destinado a demostrar que duda; no para usar esa duda como método para esclarecer la verdad de un fenómeno de la naturaleza, el cual no debe reconocerse como real hasta que se hayan obtenido pruebas sufi-La juventud de Descartes transcurre con una sola obse-sión: encontrar un método uni-versal y sencillo en el que pueda fundamentarse con certeza los conocimientos científicos del hombre. Con esa intención bus-có en las ciencias particulares,

cientes como las que exigen Bacon y el mismo Descartes, sino que esa duda significa para este ultimo un estado de conciencia en actividad; vale decir, que está pensando. Al discurrir sobre la veracidad o no del objeto pensado, al dudar de su existencia, significa para el que duda, y porque duda, plensa.

El otro paso, esto es, establecer que "existe" porque piensa, ya no necesita demostración. Para los metafísicos no cabe la menor duda que el pensamiento y el ser son una misma cosa. Lo más íntimo, lo más inmediato que encuentra el yo pensante es el sentimiento de su propia existencia.

Para los hombres que no se dedican a las especulaciones metafísicas, este axloma cartesiano: pensamiento igual a existencia, les resulta un poco enigmático. Si lo aceptan y hasta lo comentan, es porque supone que entre la gente que se dedica a filosofar hay términos convenidos y comprobados, los cuales no necesitan ser reconsiderados de nuevo. Ninguna de las objeciones hechas a Descartes — y que son muchas— ponen en duda la exactitud de esta equivalencia entre el pensar y el sentir. Al hombre de la calle le basta observarse, saber que se tir. Al hombre de la calle le basta observarse, saber que se mueve a voluntad, que tiene hambre y sed para saber que está en el mundo que sufre sus contingencias. En cambio, para el filósofo, para el metafísico, ser, existir, tiene una significación más elaborada Son términos estudiados, pulidos, masticados durante siglos y siglos sin haberse llegado a un acuerdo sobre su verdadera esencia Realismos, idealismos, existencialismos... están en perpetua controversia.

La identidad entre pensamien-

mos... están en perpetua controversia.

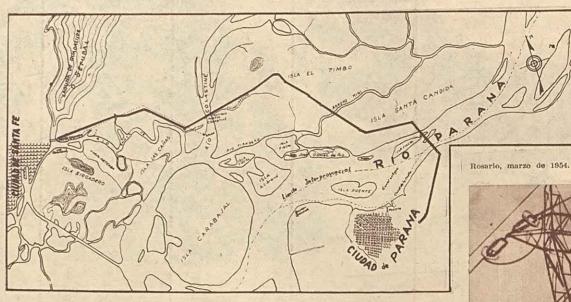
La identidad entre pensamiento y existencia fué postulada por primera vez por Parménides de Elea en el siglo VI antes de nuestra era. Parménides, después de establecer racionalmente que el ser es único, eterno, infinito, inmóvil e inmutable, y de afirmar que existe un mundo sensible y un mundo inteligible, agregó que una misma cosa es el ser y el pensamiento. Identificó así el pensamiento abstracto con la existencia.

El pensamiento reúne dos estados contradictorios; por una parte, es de un constante devenir, de un perpetuo cambio y movilidad, y por otra parte, no domina la sensación de algo permanente y estático. Spinoza exclama al final de su Etica; "Sentimos y sabemos por experiencia que somos eternos."

"Sentimos y sacemos por experiencia que somos eternos."

Si no supiéramos que cuando Descartes hable de él, de lo que piensa o hace, tiene más bien un sentido de humildad que de arrogancia, podríamos tomar su "pienso, luego existo" como una irreverencia de lesa divinidad al compararse con Dios, quien, interrogado por Moisés, le contesta atitvo: "Yo soy el que soy"; hacia ese Jehová que lleva en su nombre el atributo de su existencia absoluta y eterna; porque la palabra Jehová es una contracción de los tres tiempos del verbo ser en hebreo, o sea: "haya", "fué"; "hovech", es, e "yiheyeh", será, Fuí, soy y seré. El verbo ser fué así mucho antes que en la filosofía griega usado como la denominación de la existencia eterna e infinita.

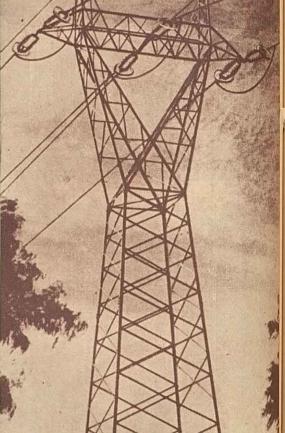
HACIA LA ELECTRIFICACION DEL



Línea de interconexión Santa Fe-Paraná construída por la Dirección General de Agua y Energía Eléctrica de la Nación. La red conduce corriente a 66 kilovoltios y se encuentra ya en serviclo, atendiendo las necesidades no sólo de las dos capitales de provincia, sino de algunas localidades próximas. Como es sabido, la obra ejecutada —magnífica realización del gobierno del gêneral Perón—, completa la primera etapa de la gran red de 132 kilovoltios, ya en ejecución bastante ade-antada, que unirá Paraná con Buenos Aires, pasando por Santa Fe, Rosario y San Nicolás.



Vista de la "maqueta" de la moderna super-central térmica que se construye aceleradamente en la ciudad de San Nicolás, bajo las directivas impuestas por el IIº Plan Quinquenal. Terminada la ejecución de la gigantesca super-usina, se habrá con tituído el poderoso sustento de la importante red de alta tensión —eje del litoral— que a corta distancia del río irá facilitando el desarrollo y el surgimiento de las más variadas iniciativas industriales.



Una de las torres metálicas de la línea de transmisión de la tensión que interconecta las centrales termoeléctricas "San Matín", de la ciudad de Paraná y "Calchines" de la ciudad de San Fe. El cruce del río Paraná ha exigido realizar trabajos técnica solucionados hábilmente, muestra esta última del prestigio meciente de la ingeniería argentina.

SONETOS DE LA

Rosario, marzo de 1954.

Por Horacio José LENCINA

EL MALON

Frente al blanco invasor y su porfía, el indio encona su mirada huraña y suelta la jauría de su saña, para salvar la inmensidad bravia.

Pampa de inalcansable lejania, inculto pajonal, torva calaña de bastiones de peste y alimaña, alza el nativo suelo en rebeldía.

Tierra erizada en chuza y alarido. Como brusco "Pampero", enfurecido arremete el indígena escuadrón.

Y, defensora de la pampa amada, se rompe en la enemiga empalizada, la bárbara tormenta del malón,

LA MONTONERA

Pizca de carne y gota de aguardiente, pero sobra guitarra y vidalita: gaucha tertulia junto a la marchita lus del fogón que floreció al Poniente.

Tascar de frenos más allá se siente, y algún relincho que la noche agita... Luego, la pampa en soledad dormita con un sueño de estrellas en la frente.

Pero una brasa, desvelada, incierta, un rostro gaucho alumbra, y un "¡alerta!" que aventa los sopores nocturnales.

Y heroica, por su patria y su bandera, arrecia la curtida montonera: pingos y lanzas, ponchos y puñales.

L Segundo Plan, Quenal se propone, e tre sus objetivos la damentales, la electricación del país. Se tra, naturalmente, de una tarciclópea, en un territorio co el nuestro, dilatado en los ca tro rumbos.

El bienestar de la poblacio campesina, su nivel de vida suma de comodidades de puede disfrutar el hombre de campo, para su vida domésto y para el desarrollo de sus la nas, está todo ello condicional. a la disponibilidad 6 no de em gía eléctrica.

Los planes de expansión desarrollo industrial están sur ditados a la misma condicia Hemos estado viviendo pendis tes de la importación de co bustibles sólidos minerales o mo fuente energética exclusiv

A partir de 1946 comenza a desarrollarse en forma actarada los planes de aproven-miento de energía hidráulica I Segundo Plan Ouinquenal prela instalación de una poter de 350,000 kilovatios, logrado cual se habrá cumplido, en p te, la aspiración del prim mandatario.

Sobre este particular ha die el general Perón; "El plan electrificación requiere, para realización total, un mínimo realización total, un minimo quince años Contempla, pre rentemente, el tendido de 18 kilómetros de líneas de trans-sión, que, en forma periódi irán integrando sistemas ex tricos de proyecciones region les primero, y nacionales

El aprovechamiento de El aprovechamiento de saltos de agua de que el dispone permitirá, sin duda, solución altamente económic los objetivos que se persigl. La construcción de usinas micas complementará el si ma, que habrá de contar vez con diversas mallas y de conducción y distribuci la energia, hasta cubrir, en ma substancial, las diversas giones productoras.

Una inteligente coordina de esfuerzod estáblece, pol demás, el Segundo Plan de rón, cuyas previsiones son plias, pues se determina precisión la obra que correj de ejecutar a la Nación, la estará a cargo de las provin y la que se confliará a las

y la que se confiará a la nicipalidades, cooperativas La ejecución de las obrava, por supuesto, implicio logro de la aspiración máx del Líder: asegurar para otros y para la posteridad la dependencia económica y prar el terreno para la solurar el terreno para la solu autárquica de nuestros pr

EL VIENTO NORTE EN EL FOLKLORE DEL LITORAL

aún empantanados en ese puen-

AS canículas del Litoral son "secas y sanas", según rezan algunos tratados de geografía. Y están en lo cierto, a ho del viento norte. Pero i puede restar importanese señor invisible que se cabalgando con el Democuestas desde el trópico, gostar todo lo que encuenta de la capataz de un obraje del norte—, la carga nerviosa estalla y comienzan las peleas de los peones con los patrones; las revertas entre los braceros, los robos de chinitas y mil cosas más."

Un director de escuela de Tostado realizó hace unos afos una AS caniculas del Litoral son "secas y sanas", según rezan algunos tratados de geografía. Y están en lo celerto, a despecho del viento norte. Pero ¿quién puede restar importancia a ese señor invisible que se viene cabalgando con el Demonio a cuestas desde el trópico, para agostar todo lo que encuennio a cuestas desde el tropico, para agostar todo lo que encuentra a su paso? Los habitantes lo consideran un azote, si bien de efectos menos devastadores que el Zonda o el Sircoc, sufficiente para sembrar el malestar en la gente y el amustiamiento en los campos. Su gravitación sobre la psicología popular es innegable, y el pueblo lo ha tomado como eje de muchas supersticiones, Entre las más conocidas:

Cuando sopla viento norte, las nordeduras de las viboras son

mordeduras de las viboras son fatales.

Ninguna planta brota, Se avecinan tormentas, Las semillas que se siembran se secan sin brotar. La vista plerde parte de su poder. (C. Skogman dice que difuma el paísaje.)

El sol se pone rabioso y trai-cionero, causando insolaciones y mal de agua. La sombra de los árboles se achica. Cosas que se deben evitar; Cortarse las uñas, porque no crecerán más.

Regalar flores, porque tienen efluvios del Diablo. Cortar leña, porque se car-

Hacer viajes largos, porque dificilmente se llegue a destino. Contraer matrimonio, porque trae rencihas é infidencias.

Hay difundida otra creencia muy común: quien consiga ori-nar contra el viento norte, cuan-

do sopla con violencia, conse-guirá todo lo que desee. Son innumerables los aconte-cimientos atribuídos al viento norte, como el caso de aquel paisano, que con toda tranquili-dad trata de justificar una pe-lea en su boliche con el consa-bido saldo de muertos y heridos: —Y señor comesario. — hace -Y, señor comesario..., hace

Un director de escuela de Tostado realizó hace unos años una estadistica que sería largo transcribir. En ella anotó los incidentes registrados en el curso de tres años lectivos, y según los cuales la mayoría de los incidentes y accidentes de importancia tenían lugar bajo la acción del viento norte. Agregaba que no sólo predominaban las peleas y reyertas, sino también el desgano por el estudio y la propensión a decir "zafadurías" y palabras obscenas, "El viento norte desasoslega a

y palabras obscenas,
"El viento norte desasoslega a
los aórticos, a los lunáticos y a
los reumáticos —anota Gudiño
Kramer—. Ocasiona serios trastornos nerviosos, arranca a los
hombres de los trabajos y los
empuja al boliche, donde se empriagan y concluyere nelegando.

empuja al boliche, donde se embriagan y concluyven peleándose; a las mujeres les provoca terribles ataques de celos y jaquecas, mando no las solivianta como a los varones y las arrastra en pos de inverosímiles aventuras, como las del íncubo."

Alcides Greca, que trató hacer del viento norte el tema central de una novela homónima, dice que "los pájaros, enloquecidos y mudos, vuelan, cual sombras, de árbol en árbol, buscando refugio. En los hombres y en los perros se nota un enorme cansanclo..."

El teniente primero C. Skog-

cansancio..."

El teniente primero C. Skogman (a quien ya hemos citado) y que visitara nuestro país en la fragata "Eugenia" para realizar observaciones náutico-astronómicas, dice en su libro "Viaje de la Fragata "Eugenia": "El efecto de tales condiciones atmosféricas (el viento norte) sobre los habitantes, y en especial sobre los nativos, es muy particular, en cuanto produce dolores de cabeza y una irritación

Por Lázaro FLURY

nerviosa, que a menudo provoca peleas, sobre todo entre las gen-tes de las clases bajas, y tan es así, que parece ya establecido que las numerosas grescas san-grientas que ocurren en la ciu-dad, en las cuales salen a relu-cir los cuchillos, lo hacen cuan-do sopla el viento norte..." De ahí, pues, que tengan razón las sentencias populares: malo, las sentencias populares: malo, dañino o camorrero como el viento norte.

Pero si provoca espasmos nerviosos también origina el desaliento, como lo certifican estos
dichos populares:
"Triste como el viento norte."
"Oreja caída como el viento
norte", dando a entender que a
su paso todo lo marchita y deprime

prime,

Indudablemente, nuestro pueblo, que todo lo observa y ve, nunca fué ajeno a su tema. A los dichos simples y hondos como: "Tiene peor genio que viento norte" o "anda como viento norte", para significar que el aludido anda de mal talante, se agregan algunas copitas conocidas en los campos del Litoral:

Cundo corre el viento norte

Cuando corre el viento norte me dan ganas de llorar... (Que parece originada de aquella copla santiagueña que se can-ta en una chacarera):

Cuando canto chacareras me dan ganas de llorar. O esta otra muy difundida: No hay, vida, por qué llorar, hoy no sopla viento norte, bajo el alero de tu rancho nos pondremos a cantar...

nos pondremos a cantar...

Y así podríamos seguir anudando otras, que revelan hasta qué punto el tema ha enraizado en el pueblo, enriqueciendo su folklore con coplas, supersticiones, comparaciones y dichos populares, Esa influencia aún no ha sido debidamente valorada, a pesar de su importancia en el desenvolvimiento espíritual de nuestra patria Litoral. Es de esperar que se le asigne el lugar que le corresponde, especialmente dentro de la literatura regional.



La Ingenieria Hidráulica ha dado sobradas muestras de efficiencia. Importantes diques han sido construídos por nuestros técnicos, especialmente en las provincias de Córdoba y Mendoza. La foto parcial que presentamos en esta vista, muestra el estado de la obra del Dique "La Florida", en San Luis, hace dos anos. Diversas obras semejantes se hallan en franca ejecución, cumpliéndose así, de manera admirable las disposiciones del IIP Plan Quinquenal de Perón. Estos diques, interpuestos en el curso de los ríos argentinos son todo un símbolo, pues representan una previsión, trente al inveterado desinterés del pasado. Trátase, en efecto, del aprovechamiento doble de una energía no perecedera, constantemente renovada, con fines de producción de energía y de riego. Los recursos hidráulicos del país son enormes y su disponibilidad corresponde en gran parte a zonas aún no incluidas en nuestro "hinterland" económico, pero todo lo que se está haciendo re un índice revelador de lo que será la Nueva Argentina en un futuro no muy lejano por cierto. futuro no muy lejano por cierto.

La Ingenieria Hidráulica ha dado sobra-

Hipóli critor f. fué hist to, real con un vación pen la ren en la ren cellin, en sobre la en el si sus friv y sus ren indole— emerger M. Fede

inferior con sus cendiente cuerpo de ella tenso de puntiagudos.

—inquirió él con larse de él. pero sabía qua no lado.

menzo a nora:

—Sería alguno de los braceros.

—Sería alguno de los braceros.

lado.

agregó: greso, pero se detuvo.

—Te diré lo que haremos. Tú la recomendación:
te quedas. Yo iré primero. Tú te buen rato". Quizá ella te quédas. Yo irê primero. Tu te buen rato". Quizá ella sabia mejor. Se aproximó aún más a la puer quedarás un buen rato y después. El sol dejaba caer bajas y lar, ta y la llamó por su nombre. No

EL PATRIOTA JOSE LUIS BUSTAMANTE

Militar - Legislador - Periodista - Historiador

San Nicolás, marzo de 1954.

le 195

N 1854, hace justamente cien años, José Luis Bustamante era desig-nado miembro del Ins nado Intendo y Geográfico to Histórico y Geográfico dado por Mitre. Ya en la direz y con prolongados sermadurez y con prolongados ser-viclos a la Patria, podría vivir una existencia plácida, apenas retornado a la tierra que lo vió

gustamante había nacido en San Nicolás el 25 de agosto de 1799, en el hogar patricio de don Estanislao José Bustamandon Estanislao José Bustaman-te, nativo de Buenos Aires y con cuantiosos intereses rurales en esta zona, por lo que el Ca-bildo porteño lo nombró en 1804, Alcalde de la Santa Her-mandad. Su madre era Claudia Carabajal, de vieja familia arro-

yera.

Nuestro biografiado hizo sus estudios primarios en la ciudad natal, los que completó en el natal de Carolino, enrolándose Colegio Carolino, enrolándose en el ejército del Alto Perú a temprana edad, siendo designa-do Abanderado del Batallón número 1 de Auxiliares Argenti-

Posteriormente, le tocó vivir gran parte de las luchas civiles argentinas, militando en las figratinas, militando en las fi-ias unitarias por lo que se vió obligado a expatriarse en 1834 a la Colonia y después a Mon-terdeo, pero alcanzó a retor-nar a sus lares, no sin dejar escritas ponderadas obras his-tóricas que la posteridad ha contida y aprovechado como recogido y aprovechado como abrevadero, en los libros de sus más probos historiadores. En marzo de 1821 Bustaman-

te resultó elegido diputado a la egistatura de Buenos Aires, cuando aún no contaba 22 años. La Cámara de Representantes in embargo resolvió que se presentara el elegido, pero éste renunció el 7 de abril. Al poco timpo fué llamado a la vida pública en el cargo de juez de

Paz (1820). En su fugaz carrera militar había sido designado el 3 de noviembre de 1820 teniente primero y el 11 de febrero de 1822 es ascendido a capitán de los "Patricios de San Nicolás".

No obstante ser un hombre de fortuna, dedicado a las acti-vidades agropecuarias y de tra-bajo sin tregua en diversos ne-gocios, amén de su labor perio-distica, pudo Bustamante divi-dir su dinámica existencia en tareas de gabinete escribiendo en 1840 el libro titulado "El Nogue, francés en los nuertos bloqueo francés en los puertos de la República Oriental donde domina el general Oribe"; en 1849 otra obra básica de mucha

LEON MORIN, SACERDOTE

La escritora francesa Bea-triz Beck, laureada con el premio Goncourt con mo-tivo de esta no-

tivo de esta novela, pertenece a los escritores católicos conversos (téngase en cuenta a Graham Greene, el más difundido) cuyas obras, no entendidas enteramente como ortodoxas, aspiran a la elucidación de las situaciones humanas cuando están determinadas por la soledad y la angusta. El problema del individuo sin Dios ha tomado en la novela el camino de estas concepciones; hallago de la fe, estimación del pecado —no ubicarlo marginalmente — y una rebedía comprensible. Los personajes de la ficción buscan el dialogo con Dios partiendo de ue El comprende las situaciones humanas, y el hombre, circustancialmente apartiado, emprenderá la meta de su salvación prenderá la meta de su sal-vación.

El sacerdote Leon Morin, de Beatrix Beck, constituyle un ejemplo del pastor de almas falto de prejuicios y abierto al problema humano. La mujer ha conocido en una ciudad de Francia los sufrimientos de la guerra, los atentados de alemanes e italianos en la ciudad ocupada, los fusilamientos de reheres y las terribles huídas; en fin, ha perdido en esa realidad su relación con Dios. La conversión que propone Morin es difícil, pero ella, que aceptó los extremos de la negación, está dispuesta a aceptar los extremos de sea afirmación de Dios. La autora puso en esta nove-El sacerdote Leon Morin, de La autora puso en esta nove-la mucho de su experiencia per-sonal. Su calidad de escritora confiere a la obra valor literario. (Editorial EMECE.)

NOTAS SOBRE PARIS

Por Hipólito Taine

Hipólito Taine.

Hipólito Taine, conocido escritor francés del siglo pasado, fué historiador, crítico, ensayiste, realizand y estas apritudes con un buen sentido de observación y de crítica. Las "Notas sobre Paris" fueron publicadas en la revista "La vie parisiene", que dirigia monsieur Marcelin, en forma de comentarios sobre la vida de la Ciudad Luz en el siglo XIX —su ambiente, sus frivolidades, su burguesía y sus manifestaciones de toda indole— Taine adoptó, para la emergencia, el seudónimo de M. Pederico Tomás Graindorge y el titulo de doctor en Filosofia de la Universidad de Jena

tiranía publicó las slguientes obras: "Mcmorias sobre la Revolución del 11 de
Setiembre de 1852";
"Biografía del general Manuel Guillermo
Pinto"; "Ensayo sobrela defensa de Buenos
Aires contra la rebelión del coronel Hilario Lagos"; "Anales
de la defensa de Montevideo" y en 1856
"Bosquejo de la historia Civil y Política
de Buenos Aires".

Sobre estos traba-

Sobre estos trabajos han opinado José
Juan Biedma, Ramón
J. Cárcano, Adolfo
Saldías, el brigadier
Pedro Ferré; Emilio
Ravignani en "Asambleas Constituyentes
Argentinas": las ma-Argentinas"; las memorias de Paz; Anto-nio Zinny, Arturo B. Carranza, Carlos Molina Arrotea, Servan-do García y Apolina-rio Casabal, Carlos Correa Luna, Jacinto R. Yaben; Bartolomé Mitre; y últimamente la "Historia de la Na-ción Argentina" en su tomo VII.

En 1831 redactaba
en Buenos Aires "El Cometa
Argentino", junto con Barros
Pazos y Beláustegui, cuando se
atrevió a discutir las facultades
extraordinarias (ley del 2 de
agosto de 1830), y a desconocer
la aptitud de las provincias para formar la Confederación Argentina. Eso fué suficiente para
que Rosas lo mandara cerrar.

gentina. Eso fué suficiente para que Rosas lo mandara cerrar, considerando "lo indispensable de la unión entre los pueblos de la República", y la circunstancia de que nadle "podía publicar impreso o periódico alguno sin previo permiso del gobierno... expedido por la Escribanía Mayor".

Dos años después, en 1853 fundó "El Defensor de los Derechos del Pueblo", y desde mayo a agosto del mismo año publicó "El Iriér", viéndose obligado a emigrar en 1834 a la Colonia, de donde pasó en 1836 a la isla de Ratas, frente a

Comisión de Negocios Constitu-cionales, la que se expidió fa-vorablemente el 4 de diciembre de 1826 y estaba compuesta por los diputados Valentín Gómez, Manuel Antonio Castro, Pérez Bulnes, Castellanos y Vázquez. Tres días se discu-tió amplia y acalora-damente este asunto, pero el Congreso, en

la prensa montevideana, en un vibrante artículo recordando la actuación de see muerto ilustre.

De regreso, después de Caseros, funda en Buenos Aires el diario "El Progreso" que continúa en 1853 con el nombre de "La Tribuna", publicando del primero 457 números.

En 1862, Rivadavia presentó un proyecto dividiendo la provincia de Buenos Aires en dos, la del Salado y la del Norte, con capital en Chascomús y San Nicolás, proyecto que apoyó Bus-

la prensa montevideana, en un

reunion extraordina-ria, resolvió ocuparse de los temas relacio-nados con la guerra contra e_l Brasil, de-jándose abandonado el proyecto. Secundó este movimiento en el sur de la provincia, un gru-po numeroso presidi-do por Gregorio Marín, juez de Paz de Este gran proyecto tuvo la oposición de Rosas, Díaz Vélez, Anchorena, Terrero y otros terratenientes. En San Nicolás mis-

> de Ladislao Martí-Su amor entraña-ble por la ciudad na-tal de San Nicolás, está registrada en tres artículos que pu-blicó en "La Tribu-na", de los Varela, y que aparecen insertos en la "Historia de

en la "Historia de San Nicolás de los Arroyos", entre la s páginas 245 y 255 de la edición de 1947.

Allí Bustamante desea para San Nicolás un porvenir esplendoroso y propone diversas medidas de gobierno de Buenos Aires para ayudar a la olmedidas de gobierno de Buenos Aires, para ayudar a la olvidada ciudad, deseándole progreso material, fomento de la ganadería, desarrollo de la comercio y protección de la industria, que dice "son fuentes fecundas de la prosperidad del mundo moderno".

Además, auspiciaba la construcción de un puerto de "blantico" a la protección de un puerto de "blantico" a la protección de un puerto de "blantico" a la protección de la construcción de un puerto de "blantico" a la protección de la construcción de un puerto de "blantico" a la protección de la construcción de un puerto de "blantico" a la protección de la construcción de un puerto de "blantico" a la protección de la construcción de un puerto de "blantico" a la protección de la construcción de un puerto de "blantico" a la protección de la construcción de l

consulta: "Los cinco errores capitales de la intervención francesa en el Plata", que ha sido reimpresa en 1942 por la editorial Solar; y en el mismo año, publicó también en Montevideo: "Refutación a las calumniosas imputaciones de "La Presse" y "Du Courrier du Havre", hechas a la benemérita población francesa en el Plata"; caída la tiranía publicó las siguientes obras: "Me."

Montevideo, por orden de Oribe, donde se encontraba también confinado don Bernardino Rivadavia, Colaboró en la prensa de la vecina orilla en tono polémico, en "El Correo de la Tarde" (mayo de 1850) y "La Defensa" (1851). Con motivo del asesinato de Florencio Varela, el 20 de marzo de 1848, lanzó enérgicos anatemas desde pital del Estado, dirigiéndole una afectuosa carta a don Sandalio Boerr (junio 15 de 1855): "altamente reconocido a tan señalada distinción, acepto gustoso el encargo que se me confía y procuraré desempeñarlo con la actividad y celo que corresponde al mejor servicio público y al progreso de esa ciudad de mi nacimiento, que tanto aprecio".

de mi nacimiento, que tanto aprecio".

Amigo de Urquiza, con quien después de Caseros disintió. don José Luis Bustamante le escribe el 16 de junio de 1851 desde la ciudad de Montevideo:

"...Mucho antes del 19 de mayo la política liberal adoptada por V.E. en el Gobierno de la benemérita provincia de Entre Ríos, su decidida y abierta protección a la enseñanza púpero el Congreso, en reunión extraordinaprotección a la enseñanza pú-blica, al comercio, a la indus-tria, a la agricultura, impul-sando con mano generosa y fir-me voluntad los ricos gérmenes me voluntad los ricos gérmenes que ella encierra, y que son las fuentes verdaderas de la prosperidad de las naciones modernas, anunciaban ya a los pueblos del Plata que el hombre público que se colocaba espontáneamente y con corazón en esa anchurosa y noble senda, no podía dejar de llegar, tarde o temprano, a los importantes resultados que anuncian los facnosos documentos de V.E. del mes de América". mo tuvo la oposición de Prudencio Arnold

En 1841, 1842 y 1843 su En 1841, 1842 y 1843 su actividad como adversario de Rosas está ocupada en la redacción de acuerdos para combatirlo, como secretario del general Fructuoso Rivera, presidente uruguayo; y, en tal carácter, intervino en los tratados de Galarza (Entre Ríos), en abril de 1842, con el general José María Paz, a la sazón gobernador y capitán general de Entre Ríos; y más tarde en las nagociaciones de Paysandú a mediados de octubre de 1842,

vincia de Buenos Aires en dos, la del Salado y la del Norte, con capital en Chascomús y San Nicolás, proyecto que apoyó Bustamante. Este proyecto, cuyo autor era el Dr. Julián Segundo de Agüero, fué elevado a consideración del Congreso por el presidente de la República Bernardino Rivadavia, acompañado de un oficio fechado el 12 de septiembre de 1826.

Proponía la creación de dos provincias: la del norte o del Paraná con capital en San Ni-

EL TEATRO INTIMO Y EL AUDITORIUM DE ADRIAN GUAL

Por José E. DE LA TORRE

co; Iglesias, con su razonada mística social;
Rusiñol, con su' realismo tipológico, y la
labor concienzuda de
Adrián Gual, que, como director, actor, es.
cenógrafo, autor y crítico, organizó, primero, su llamado 'Teatro Intimo, en el que
las obras se daban ante un reducido número de espectadores, y,
después, el Auditórium, que fueron dos
altos centros de cultura artística.

El Teatro Intimo,
de tendencia totalmente innovadora, era
como una ventana
abierta en el hogar
ancestral, por la que
penetraba el aire renovador de otras culturas. "La Intrusa",
"Interior" y "El Pájaro Azul" de Maeterlink, juntamente con
otras de autores locales of extranjeros,
alcanzaron allí feliz
interpretación.

Se abordaban en
tales obras temas de

alcanzaron allí feliz
interpretación.

Se abordaban en
tales obras temas de
carácter metafísico, introspectivo o abstracto, en las que eran
indispensables prolongados silencios, una severa corrección
en los movimientos y actitudes
de los actores, perfecta dicción
y un concienzudo estudio mímico de las expresiones, todo
lo cual exigía la pericia de un
experto director. Asimismo, el
decorado requería una total renovación técnica. Tan delicada
labor es la que practicaba Gual
con amor e idóneas aptitudes.

Dicho teatro llegó a ser, por
tales razones, una de las mejores escuelas de su tiempo para
modernizar la escena, crear un
plantel de actores y formar también un público predispuesto a
escuchar atentamente las obras
y a sacar de ellas provechosas
enseñanzas estéticas y morales.

Adrián Gual, que había nacido en Barcelona en 1872 y falleció en 1943, aparte de su constante labor teatral y de las de
dibujante y pintor, a cuyas artes dedicó también asiduas actividades, no dejó de producir
una abundante cantidad de obras,
"Nocturno", drama sintético,
fue la inicial. Siguió a ésta

"Nocturno", drama sintético, fue la inicial. Siguió a ésta "Silencio", que se estrenó a puerta cerrada ante amigos y críticos, pero que después fué

sen, Beaumarchais, Sudermann, etcétera.

También en el Auditórium o en otros teatros barceloneses dió a conocer obras de autores locales: Guimerá, Iglesias, Rusiñol, Apeles Mestres, Avelino Artis, José Morató, Pompeyo Creuhet, etc., vieron representadas obras suyas con el mismo atildado amor que Gual dedicaba a sus propias creaciones.

EL NIÑO DE CINCO A DIEZ AÑOS Por Arnold Gesell-Frances L. Ilg.

L. IIg.

Los autores pertenecen al cuerpo directivo de la Yale Clinic for Child Development, institución dedicada a estudiar el problema del niño en su desarrollo desde el momento del nacimiento, motivo que constituye el tema de la disciplina conocida como psicología evolutiva. En este aspecto, las obras de Dendousse, Debesse, S. Hall y, sobre todo. Charlotte Bühler, prestan atención al problema del adolescente, d. scuidánciose —se carsce en castellano de una bibliografía suficiente— el problema del niño en los primeros años.

Para la composición de la obra los autores han usado la técnica de la psicología experimental, conocida en Norteamérica como "conductismo". Consiste en la observación empírica de las reacciones del sujeto anir determinadas l'ircunstancias. Los autores han observado, para sus conclusiones, las conductas, edad por edad, de los niños de cinco a diez años, enfrentados, concretamente, con la vida real. Los niños fueron obsrvados no sólo individualmente, sino como miembros de los grupos escolares. Hubo observaciones y discusiones con los maestros respecto a la conducta individual y colectiva.

Los diferentes capítulos iluslos maestros respecto a la con-ducta individual y colectiva. Los diferentes capítulos ilustran sobre las actitudes del ni-no en el hogar, la escuela, los no en el hogar, la escuela, los juegos y aficiones, el cine, la radio, los deportes, la religión... El libro, que toma al niño en el ciclo del de errollo hasta los cinco años, y luego hasta los diez, constituye un estudio serio realizado por especialistas con intención educativa.

MESA DE REVISTAS

(Editorial PAIDOS.)

MESA DE REVISTAS
"DIPLOMACIA". — Hemos recibido el número correspondiente a este mes, que viene integramente dedicado al Festival Cinematográfico de Mar del Plata. Llama la atención el estmero gráfico de esta entrega, dedicada a historiar el cine en cada uno de los países que fueron representados en el festival y, particularmente, pluestra cinematografía a través de los sobresalientes pioneros del séptimo arte entre nosotros, las inquietudes más definidas y el sentido de un ciae muestro confinalidades de creación independiente. Otras notas se refieren al problema del escritor en relación con el cine, del director e igualmente del espectador.

les"; "La Comedia extraordina-ria del hombre que perdió el tiempo''; "Arlequín vividor''; "Horas de amor y de tristeza",

tiempo"; "Arlequin vividor"; "Horas de amor y de tristeza", etcétera.

En el Auditórium dió a conocer un ciclo de grandes obras con el título del Genio de la Comedia. Antes de la representación, el propio Gual daba una breve conferencia sobre el significado cultural y artístico de cada producción.

Representáronse bajo su dirección "Edipo Rey" de Sófocles; "Ifigenia a Taurida" y "Fausto" de Goethe en las cuidadas traducciones en verso del gran poeta Juan Maragali; "La Corte de Luis XIV" de Sardou; "El enigma" de Paul Hervieu; "El misántropo" y "El Avaro" de Molière, y obras de Esquilo, Shakespeare, Hauptimann, Ibsen, Beaumarchais, Sudermann, etcétera.

También en el Auditórium o

Rosario, marzo de 1954.

Por

IEMPRE fué el arte de Talía una de las más vigorosas manifestaciones de la floreciente literatura catalana. El origen de aquel teatro se remonta a unos ochenta años atrás. Su fundador fué Federico Soler (Serafín Pitarra), ingenio de fértil imaginación que despertó el interés público por el costumbrismo local, pero cuyas obras siguieron las huellas del romántico teatro hispano.

Siguiéronle después, entre otros valores de menor cuantía: Guimerá, con su genio dramático; Iglesias, con su razonada mística social; Rusiñol, con su' realismo tinulógico y la

Asimismo, dirigió en espacio libre una adaptación escénica hecha por el poeta José Carner del poema "Canigó" de mossén Jacinto Verdaguer, con llustraciones musicales del maestro Jalme Pahissa, que obtuvo clamoroso aplauso popular.

Por sus reiterados merecimientos, fué nombrado director de la Escuela Municipal Barcelonesa de Arte Escénico, y despertó también el interés de la gran actriz española doña María Guerrero, quien le ofreció su propio teatro de la Princesa de Madrid, en el que tan insigne director tuvo una descollante actuación.

collante actuación

Por Buenaventura RAMENTOL

director tuvo una descollante actuación.

La coincidencia de
tener la obra más destacada de Gual, "Misterio de dolor", idéntico argumento al de
"La Malquerida" de
don Jacinto Benavente, que es el único
drama escrito por el
ilustre autor de tantas ingeniosas y aplaudidas comedías, ha
dado siempre lugar a
los más suspicaces comentarios en los cenáculos literarios peninsulares. El comediógrafo Avelino Artís,
ahora residente en
México, dijo al respecto en una conferencia dada en aquella capital, dedicada a
la memoria de Gual,
de quien aquel fué
gran amigo:
"El señor Benaven-

la memoria de Gual, de quien aquél fué gran amigo:

"El señor Benavente, que conocía "Misterio de dolor" porque había convenido con Gual que haría la traducción al español, la convirtió en "La Malquerida". Me consta el hecho, porque mi amigo me había mostrado las pruebas. Pero como Gual en ciertos aspectos era extremadamente bondadoso, se limitó a hacer circular entre sus más íntimos tales pruebas y se obstinó en no dar al hecho ninguna publicidad. Más tarde el mismo señor Benavente había de agradecerle tanta prudencia, aprovechando materiales de la farsa de feria del propio Gual, "Arlequín vividor", para escribir "Los intereses creados".

Cabe reconocer, en suma, que si bien el teatro de nuestro biografiado alcanzó en el comentado drama y en algunas otras obras un éxito rotundo, no merecieron una total aprobación las restantes. Y es que, debido al acentuado intelectualismo de Gual, a veces sus personajes se movían más a impulsos del ce-

al acentuado intelectualismo de Gual, a veces sus personajes se movian más a impulsos del cerebro que del corazón. Vivían más en lo utópico que en lo real. Sentia, además, predilección por seres de vida introspectiva, de disimuladas pasiones instintivas o almas solitarias de desorbitada modalidad que moran al margen de la gran corriente vitadista humana, y que, por tal motivo, alcanzan una comprensión por parte del gran público.

PALABRAS VIEJAS Y TECNICAS NUEVAS

Rosario, marzo de 1954.

Por Alberto MONTES

UANTOS poetas cantaron al símbolo del trabajo pacífico y metódico, que es buey, y, en cambio, qué simpatía puede despertar en nosotros la palabra bustrófedon, que significa precisamente ese ir y venir del buey cuando ara!

Los griegos designaron con la

del buey cuando ara!

Los griegos designaron con la palabra bastrófedon a un género de escritura que consiste en trazar un renglón de izquierda a derecha y el siguiente de derecha a izquierda, y así en forma continua. Más como ahora a nadie se le ocurriría escribir de ese modo, esta palabreja ha quedado en uso solamente en los textos de aplaprafía y paleografía, es decir, en la interpretación de las inscripciones y los escritos antiguos.

Sin embargo, el bustrofedon continúa siendo el símbolo del trabajo ordenado y paciente. Aunque un agricultor ignore la palabra que lo representa, es seguro que no se le ocurriría preparar la tierra para la siembra escarbando, aqui y allá, como lo hacen las gallinas en busca de su alimento.

El hombre de la ciudad! ha sepultado en el olvido la palabra y lo que ella significa. Del trabajo metódico no queda nada más que el símbolo moderno: el reloj, que ttraniza y apremia. Pero, entre hora y hora, entre compromiso y compromiso, la labor humana más se asemeja a la labor del buey.

El hombre de la ciudad ha roto con los vínculos que antes lo ataban a sus semejantes. Abandona su casa en cuanto deja el lecho, se traslada desde su barrio al lejano lugar de trabajo, almuerza en atestados comercios —si eso se puede llamar almorzar— y regresa a altas horas de la noche después de agregar al desgaste del trabajo, penosas etapas de transporte.

No es extraño, entonces, que la conducta en la calle ofrezca tantos motivos de represión y de crítica. La vida ciudadana es un constante suceder de incidencias enojosas. Cuenta un viajero, la sorpresa que le produjo en una capital europea cuando al final de un viaje en taxí, el conductor se apeó del vehículo y, sombrero en mano, le abrió la portezuela, Y, entre nosotros, los escritores costumbristas recuerdan la figura del guarda de los tranyas a caballo, que no vacilaba en descender y acompañar a alguna viejita hasta la puerta de su casa.

La galantería ha sido desterrada por las exigencias de la vida moderna. La ciudad es un vida moderna. La ciudad es un marco de colisiones. Colisiones de seres, de vehículos, de sentimie tos, de palabras. Sí. Los sentimientos infrahumanos y las peores palabras forman la trama de la acción ciudadana, aún cuando todavía hay un fondo subyacente de solidaridad y de amor con el que puede construirse el futuro de la humanidad. Espanta, contemplar las reacciones y escuchar las blasfemias de los conductores de dos vehículos que se encontraron accidental y violentamente en su camino.

Y todo es consecuencia del caos y de la anarquía en que se vive. Todos los días, à cada mi-nuto hav ura víctima. No hace falta más que recorrer la cró-

den en la vida de la ciudad.

Antes de ahora nos hemos referido a la necesidad de propender a la formación de comunidades autosuficientes —de pequeñas ciudades— tomando como base los barrios, abandonados hoy a la mano de Dios. Ahora, queremos referirnos al centro de la ciudad. ¿No nos ahorrariamos míuchos disgustos, muchas collsiones, muchas malas y albaras y muchos dramas, si suprimieramos la anarquía existente en la circulación urbana?

Volvamos al agricultor. Pen-

suprimiéramos la anarquía existente en la circulación urbana?

Volvamos al agricultor. Pensemos que él corta las melgas y abre los surcos, según un determinado plan que le permite conservar la riqueza de su parcela y dejar en sitio apropiado, o contra el alambrado, la senda para trasladarse con su vehículo. Algo parecido hay que hacer en la ciudad. Las avenidas que circundan el casco —lo que se llamó siempre los primeros bulevares (Oroño, Pellegrini, en el caso de Rosario) — permiten la circulación a alta velocidad, hasta que el conductor se encuenra en la posición más favorable para entrar al centro y llegar a destino. Falta organizar la circulación en el centro y nada más conveniente que implantar el sistema de mano única y sentido alternado de la marcha, forma de transitar que nos evoca la metódica y paciente tarea del buey en el surco, el bustrófedon, término que ahora no nos parecerá tan disonante frente al extraordinario acoplo de maias palabras del atormentado lenguaje de la ciudad moderna.

LIBROS Y AUTORES

fe, esta de una manera periodistica fueron escritas para una revista) con toda la formalidad social, los comportamientos en la calle, los carements solver la realidad social, los comportamientos en la calle, los carements con cerá cierto matra periodistica cion autra de la musas comportamientos en la calle, los carements con cerá cierto matra periodistica cion de la musas comportamientos en la calle, los carements con cerá cierto matra periodistica cion de la musas comportamientos en la calle, los carements con cerá cierto matra periodistica cion de la musas comportamiento chando el lector de la matra de la musas comportamientos en la calle, los carements con cerá cierto matra periodistica cion de la musas comportamientos en la calle, los carements con cerá cierto matra periodistica cion de la musas comportamientos en la calle, los carements con cerá cierto matra periodistica con con escasos la con musa con ingenio para el descrito de la musas cercano al de nuestros disas con ingenio para el descrito de la musas cercano al de nuestros disas con conforar el parnaso con confora el parnaso confora el parnaso confora el parnaso con confora el parnaso con confora el parnaso con escasos los ensuylativas afortunados en la calle, los comportamientos confora el parnaso con escasos en cacasos en conforar el parnaso con escasos en conforar el parnaso con escasos en conforar el parnaso con escasos en cacasos en conforar el parnaso con escasos en cacasos en cacasos en conforar el parnaso con escasos en cacasos en cac

HISTORIA DE LA CIUDAD DE VICENTE LOPEZ

Por Francisco Romeo Grasso

Dedicado al pueblo de Vicento López y a sus instituciones en homenaje al cincuentenario, en nomenaje al cinculturaria esta publicación persigue, según el criterio del autor, señalar con fundamento metódico la historia del partido de Vicente López desde su fundación,

Para tal fin, el señor Francisco Romºo Grasso ha recurcido
a las actas del Archivo General
de la Nación y a otros documentos exhumados con rigor histórico, para ofrecer una vi-sión que abarca desde don Pe-gro de Mendoza y el cronista Ulrico Schmidt (antecedentis coloniales) hasta la postenior evolución a través de sus man-datarios

datarios. Se reseñan los aspectos de in-tres que gravitaron en el pro-griso de Vicente López: centros comerciales, escuelas, institucio-nes públicas y privadas, diarios, periódicos y revistas; personali-dades que influyiron benéfica-mente en el disarrollo institu-cional.

(Editorial Amigos de las Letras, las Artes y las Ciencias, Vi-cente López.) a nuestra memoria. En verso y prosa ha dado a la estampa: "Alba lírica" "La canción de la epopeya y las le-

y socio principal de una sociedad comercial importante. Los títulos de las notas dan una idea de las observaciones de Taine: "Un salón", "La parisienses", "Una boda", "La dama joven", "Los artistas", "La conversación", "L

del espíritu, en el arte invalorable y maravilloso de la rima;
un notable versificador cuya
producción está expuesta en beilas páginas, amén de innúmeros trabajos dispersos en periódiros y revistas, todos los cuales
refl-jan en su autor un ponderable y sólido esfuerzo mental.
Situado por el julcio consagratorio de la crítica entre los
mejores portaliras contemporán'os de la tierra del uarán,
nuestro poeta, que también está
ganado por el corezón de sus
admiradores de allende el terruño, asiste al triunfo, por clerto muy edificante, de su talento
y de su genio.

Es que Jorge Báez posee una
rica imaginación y es dueño de
una sensibilidad que le permiteincursioner, diremos, con suficie-cia de esteta, a la manera
de los predestinados, aún en los
más espinosos ámbitos de la literatura moderna.

A su magnifica labor poética
corresponde añadir una abundante nrosa, lograda con acirto
merced a la hondura de sus
concepciones y a la pulcritud
não su estilo, según lo trasuntan
(Bolívar", monografia; "Política
paraguaya de la pre-guerra", estudio de mucho realismo en lo
político y social; "Visiones de
campamento", crónicas de la
guerra del Chaco, y "La ofrenda de Leuconoe", obra ésta en
que Jorge Báez se manifiesta
en uestra memoria.

En verso y prosa ha dado a
la estampa: "Alba lítica" "La



JORGE BAEZ

paraguayo los rasgos salientes de su privilegiado numen:

retrátase en el limpido

zaba su penacho de crista-les que, al romperse en la fuente, producía un murmurio lento y suave, cual ador-mecedora música lejana."

"Cuando hubo volcado toda su alma en el registro instrumental, abandonó el piano y salió al jardín."

"Permaneció tranquila en su asiento largo rato, fija la mirida en el surtidor, como si buscara un símil a su pensamiento en aquel pre-ciso borbotar de aguas cris-talinas."

"Bien haya el verso de oro conque engarzar mil perlas de para enjoyar la sien [armonía, de mi ciudad nativa.

La inclita ciudad que tuvo el de la gigante India; [cetro la ciudad de los castos azahares, de ceibos y jazmines; la que descuella entre el follaje [umbroso de su pintada flora exuberante; y como nueva Acrópolis descansa sobre suaves colinas, desde donde retrátase en el límpido Otra vocación artística de Jorge Báez tiene expressión preferencial en la paleta, aunque a esta noble manifestación de sus supiritado de su paleta, aunque a esta noble manifestación de su supiritado de su a finquietud que ha menester, por imperativo de sus actividades en 10 s centros culturales de sunción. Señalemos finalmente, en esta ligera semblanza biográfica, que Jorge Báez, intelectual paraguayo de valía, no honra solamente a su patria de origen, sino a la América toda, y con natural correlación al mundo de las letras y a sus mejores paradigmas.

caban una serie de hechos, en las distintas capitales del mundo, de los cuales los más salientes son as que consignan las siguientes informaciones;

numandad no se puede seguir postergando una conferencia entre Gran Bretafia, Estados Uni-dos, Francia y Rusia, Señaló que la explosión experi-mental del primero de marzo fué

riesgo reside en la producción de polvo radioactivo que caiga sobre vastos territorios cambiando la embajada doctores Rubén Stantonización de la atmósfera, lo que modificaría completamente lo s climas,

están sintiendo los efectos de este bloqueo comercial, que está séric mente obstaculizando sus es-fuerzos para refirmar la econo-mía comunista. Rusia y los es-

tados satélites del Soviet en Eu-

nos que él pudiera, a su regreso a Washington asegurar al Con-

ARQ I

FANTASIAS PARA NINOS

VACACIONES EN ARMON

Por ALBERTO FIDDEL

N el tiempo de las vacaciones, Coc decidió viajar a un lejano y extraño país de maravillas, que sin duda muy pocos conocen. Ese país se llama Armonía; hállase edificado sobre las nubes, allá lejos, muy alto. Sus habitantes son unos raros seres alados, melómanos, es decir, que gustan mucho de la música. Sabiendo esto, Coc decidió llevar consigo su viejo violín que hacía largo tiempo descansaba en un rincón del armario.

rario.

Ya dispuesto para el viaje pensó ahora en cual sería la mejor manera de llegar hasta aquel

ría visitar tu país, pero queda tan lejos y tan alto, que no encuentro la forma de llegar

tan lejos y tan anto, que no encuentro la forma de llegar hasta él.

—¿En verdad que quieres visitario?... — el armoniano lo miró largamente — ¿Cómo te llamas? — preguntó después,
—Coc, ¿y tú?
—Do, me llamo Do; y dime Coc, ¿qué llevas alil?...
—Mi violín — d i jo Coc al tiempo que sacaba su violín de la caja y comenzaba a tocar una alegre tonadilla. Al ofr esto el armoniano saltaba y bailaba gozoso.
—¿Tanto te gusta la música?
— le preguntó Coc, sin dejar

trabajos, silbar, cazar nubes, juntar agua; las mujeres deja-ban sus queahceres domésticos, los niños sus juegos y todos gozosos, deleitados por la músi-ca aquella fueron rodeando al

ca aquélla fueron rodeando al violinista.

Do fué guiando a Coc, que no dejaba de tocar, por las calles de Armonía. Al pasar junto a una casita de forma de corchea, salió de ella el flautista, que de inmediato se unió a Coc, planendo su vetusto flautín.

La música llenaba los aires, todos los ámbitos y subía hasta las nubes. Toda Armonía se deleitaba con aquel sonido maravilloso. Caminando y caminando

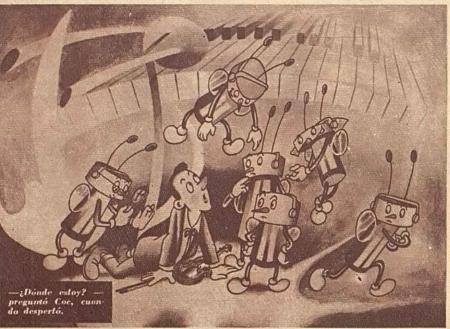


Ilustración del autor

lejano país. Tomó su valija y su violin y fuése caminando por los alrededores, pensativo.

Había traspuesto ya los límites de la ciudad y se hallaba en el campo. Un campo soleado, ora verde, ora amarillento de trigales maduros, ora quebrado por la línea zigzagueante de algún arroyuelo cantarino.

Decidió descansar un instante bajo la sombra reparadora de un árbol de retorcido tronco y frondosa copa.

Aún segula pensando en cómo poder llegar hasta Armonía.

-¿De qué forma podría yo llegar tan algo y tan lejos? — preguntábase un tanto desalentado.

-¿En qué forma? — preguntó a los trigales. Y no le responderon. Y preguntó al manso arroyuelo, y pasaron murmurando las aguas sin dignarse responderle.

Y preguntó al cielo, a las nubes. —¿De qué forma podría, oh algodonosas, blancas nubecillas, llegar hasta Armonía?

Las nubes como en respuesta, esfumáronse un instante, dejando sólo el azul del cielo suspendido sobre la tierra. Coc. vió entonces, allá en lo alto, una rara navecilla aérea, con un extraño ser de largas antenas que la dirigía.

—¡Eh, túl —gritóle muy fuerte— ¿Eres acaso un armoniano?

La nave detúvose en el espacio y fué bajando lentamente.

—Soy un armoniano —respondióle el extraño ser que iba en ella no bien estuvo junto a Coc — tme llamabas? — preguntó. Coc examinó atentamente al extraño habitante de Armonía y repuso después de salir de su asombro:

—Yo te llamaba porque desea-

de tocar.

— 10h, muchísimo! ¡Por algo soy un habitante de Armonia!
— repuso Do sin dejar de saltar al compás de la música. De pronto se detuyo pensativo. Coc dejó de tocar si violin.

— ¡Sabes una cosa?... En Armonía nos gusta a todos la música, pero... tenemos sólo un viejo flautista y no hay otro que sepa tocar ningún instrumento.

— Ya te dije que me gustaría visitar tu país.
— Humm — pensó un instante Do—, pues si así lo quieres te llevaré hasta él.

Aprobó regocijado Coc, y ambos fuéronse hasta la extraña navecilla aérea. Se elevaron por sobre las nubes, traspusieron inmensos valles celestíales, prados suavemente rosáceos, anchos ríos de lluvía, suaves formentas de nieve; hasta que se hizo la noche...

— ¿Dónde estoy? — preguntó Coc cuando despertó. Rodeábanlo cinco armoníanos, uno de los cuales arrastraba hacia Armonía la nubecilla sobre la que se hallaba Coc. Los otros le miraban extrañados y uno de ellos le examinaba mínuclosamente. Sobre su cabeza se hallaba Do.

— ¡Estamos ya en Armonía Coc, desplerta pues!

Restregóse los ojos; no, no sofiaba, Allá sobre el clelo vélase un inmenso teclado multicolor, poblado de nubes, sobre el que se hallaba la ciudad de Armonía.

— Toca, toca tu violín Coc — dijole Do. Así lo hizo, y no bien el arco tocó las cuerdas tensas, por allá, detrás de unas nubes, debajo del colosal teclado, fueron apareciendo los armoníanos. Los hombres dejaban sus

llegaron los ejecutantes ante una monumental construcción en forma de clave de Sol.

—Estamos ante el castillo de su Majestad — dijo a Coc el flautista que caminaba a su lado.

—Estamos ante el castillo de su Majestad — dijo a Coc el flautista que caminaba a su lado.

—¡Su Majestad, Sol Segundo!!... — anunció Do a voz en cuello.

Bajando las gradas del palacio descendía un obeso armoniano, radiante la faz de alegría.

—[Bienvenido, bienvenido habitante de la Tierra! — exclamó el rey llegando a saludarlo. Inclinóse Coc, y a instancias del soberano siguió tocando, acompañado a duras penas por el anciano flautista...

Pasó Coc sus vacaciones con los armonianos, que le agasajaron muy agradecidos por los momentos deleitosos que les había brindado. Descansó entre ellos con Do, del que se hizo muy amigo, y el que le presentó a sus hermanas La y Fa, y a suntos, acompañados a veces por el bonachón soberano de aquel reino feliz, hicleron largas excursiones por los alegres valles nubosos de Armonía, por las praderas algodonosas y navegaron sobre los anchos ríos de lluvia.

Y por fin, terminadas sus vacaciones, que nunca habían sido tan felíces, Coc decidió regresar. Y el pueblo entero, con su soberano al frente fueron a despedirle a la orilla de las nubes y prometió Coc regresar para las próximas vacaciones.

Tocando su violín fuése alejando de aquel país maravilloso, a bordo de la navecilla aérea que conducía Do, el habitante del hospitalario reino: Armonía,

CONCURSO DE FOTOGRAFIAS ORGANIZADO POR "DEMOCRACIA"

CON el propósito de estimu-lar el arte fotográfico en-tre los aficionados de todo el país, DEMOCRACIA ha re-

país, DEMOCRACIA ha resuelto organizar un concurso para lo cual ha establecido las siguientes bases:

1º Fíjanse los tres temas siguientes:

Tema A. CIUDAD: Vistas urbanas de cualquier ciudad del litoral.

Tema B. PAISAJE: Campo, río, islas.

Tema C. TRABAJO.

2º Las fotografías que se remitan deben ser inféditas y sus medidas tendrán un minimo de 18 x 24 y un máximo de 24 x 30 cm.

3º Cada concursante puede enviar tantas fotografías como desse, en el dorso de las cuales debe escribirse el título y el seudónimo. Cada fotografía o conjunto de ellas se remitirán en un sobre cérrado, cuidadosamente procesados en la siguiante discontante. rrado, cuidadosamente prote-gidas, a la siguiente direc-ción:

Señor Director del diario DEMOCRACIA (Concurso de fotografías), San Lorenzo Nº 1260, Rosario.

Nº 1260, Rosario.

4º Dentro del sobre conteniendo el material fotográfico irá otro sobre cerrado y
además lacrado, en cuya cublerta se escribirá el scudónimo, y dentro del cual se
enviarán los siguientes datos:
Nombre completo, firma y
domicilio del autor.

5º El plazo para la recepción de fotografías vencerá
el 31 de julio próximo. En
cada número de nuestro Suplemento en huecograbado, y
a partir del lunes 5 de abril,
se publicarán hasta seis fotografías de las que se vayan
recibiendo. La selección de
estas fotografías a publicar
será hecha por un jurado

que integrarán el director de DEMOCRACIA, el presidente de la "Peña Fotográfica Rosarina" y el director del Musco "Juah B. Castagnino".

6º A partir del 31 de agosto quedará clausurada la publicación de fotografías preseleccionadas y se someterá al veredicto público la selección final de las seis mejores fotos, dos de cada tema, de entre las publicadas en nuestro Suplemento.

7º A los efectos de poder realizar tal encuesta, a partir del lunes 5 de abril, publicaremos en nuestras ediciones diarias un cupón para que nuestros lectores puedan emitir su voto, pudiendo reservar los cupones hasta el momento que lo crean oportuno, Cada lector podrá enviar tantos cupones como de-

momento que lo crean oportuno, Cada lector podrá enviar tantos cupones como de see.

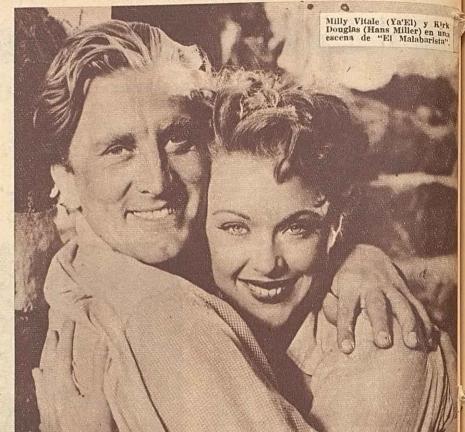
8º El 3 de octubre quedará classurada la recepción de cupones, y el escrutinio se verificará en presencia de los interesados y ante escribano público, el 4 de octubre, a las 19 horas.

9º Se fijan los siguientes premios para cada tema en mérito al número de votos obtenidos por cada obra:
Primer premio; Copa "General Perón".

Segundo premio: Plaqueta "Diario DEMOCRÁCIA".

10º Las sels fotografías que resulten consagradas volverán a ser publicadas en nuestra edición del Suplemento correspondiente al innes 18 de octubre.

11º Los trabajos no premiados podrán ser retirados personalmente por sus autoricen, deniro de los 30 días siguientes a la publicación del resultado del concurso.



HOLLYWOOD ha descu-bierto a Kirk Douglas ("El Triunfador",

Triunf a d'or",
"La Antesala
del Infierno"). El actor se ha
impuesto, menos por su físico,
no del todo "elegante", que por
su personalidad para la interpretación de un tipo de individuo: "el hombre medio norteamericano". Con una ductilidad
asombrosa Douglas ha creado
personajes de carácter, hombres
al margen de los sentimientos
en su afán de dinamismo pero
prontos a caer, espontáneamen-

MALABARISTA

te, en el mundo afectivo, las pasiones y el amor.
En "El Malabarista" (The Juggler) Kirk Douglas representa una especie de imaginero huyendo de un detective que lo persigue por una vieja cuestión. Conoce a una muchacha (Milly Vitale) y descubriendo que aun en su atormentada vida hay lugar para el amor, se entrega a ella enteramente.

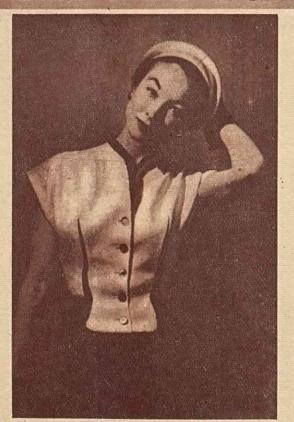
fialada) fué res lizada por Ed ward Dimytry, buen director desde hace afes radicado en Estados Unido, para la Columbia Pictures. La para la Columbia Pictures, la novedad la constituirá la ac-triz Milly Vitale en quien se has puesto fundadas esperanzas; co-laboran Paul Stewart, Josy Walsh, Alf Kjellin, Beverly Washburn, Charles Lane, John Banner, que hacen, en conjunta, un caracterizado reparto.







MODELOS OTOÑALES





Esta preciosa blusa corresponde al conjunto de la derecha y está realizada en seda; lleva dos bandas en diagonal que for-man pequeñas mangas.



a liurar.

ria alguno de los braceros.

ria alguno de los braceros.

ria alguno de los braceros.

talando árboles por aquel

quedarás un buen rato y después

ria alguno de los braceros.

Tin de lo que haremos. Tú la recomendación: "Espera un tequidas. Yo liré primero. Tú te buen rato". Quizá ella sabía mejor.

El sol dejaba caer bajas y lar. ta y la llamó por su nombre. No lamento se hun, continuará mañana)

Tintando. Y a traves de todo esto, hoyó un pequeño lamento que de luvo su corazón. Renée!

Se aproximó aún más a la puer.

De repente el lamento se hun, continuará mañana)

(Continuará mañana)

EL P